

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»
(ФГАОУ ВО «КФУ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО»)

**Бахчисарайский колледж строительства,
архитектуры и дизайна (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**

Утверждаю
Директор Бахчисарайского
колледжа строительства,
архитектуры и дизайна
(филиал) ФГАОУ ВО «КФУ
им. В.И. Вернадского»


_____ Г.П. Пехарь

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ «ДЕБЮТ – 2017»

г. Бахчисарай
2017 г.

Рассмотрено и одобрено на заседании
методического совета,
от 27 февраля 2017 г. протокол № 7

Введено в действие
приказом директора
от 01 марта 2017 г. № 49/17

Разработчик:

Гребенникова Л.В., методист.

Положение о конкурсе молодых педагогов «Дебют – 2017». – Бахчисарай,
БКСАиД (филиал) ФГАОУ КФУ «им. В.И. Вернадского», 2017. – 5с.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе молодых педагогов «Дебют – 2017»

1. Общие положения

Одним из приоритетных направлений современного образования является создание условий для развития потенциала человека во всех сферах интеллектуальной культуры. Молодые педагоги – это главный ресурс образования страны. От того, какие новые идеи и ценности принесёт в образовательные организации новое поколение преподавателей, зависит её будущее.

Участие в Конкурсе является одним из важнейших шагов к совершенствованию мастерства педагога. Он создаёт особое профессиональное поле для раскрытия творческого потенциала молодых педагогов и их укоренения в профессии.

II. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в марте 2017 года.

III. Цели Конкурса

- развитие интеллектуального и творческого потенциала, повышение профессионального уровня молодых педагогов;
- создание условий для самореализации молодых педагогов;
- вовлечение молодых педагогов в активную профессиональную деятельность;
- раскрытие творческого потенциала и развитие профессиональной активности молодых педагогов, приступивших к профессиональной деятельности.

IV. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие молодые педагоги, стаж работы которых до 5 лет.

V. Содержание Конкурса и критерии оценки конкурсных заданий

Конкурс представляет собой соревнование, которое состоит из 6 раундов.

Первый раунд Конкурса – Домашнее задание: самопрезентация участников Конкурса «Педагогическое эссе» (по одной из тем):

- моё педагогическое кредо;
- умение общаться – главный двигатель развития обучающегося;
- я – лидер;
- что значит любить тех, кого учишь?
- почему и как я пришёл в профессию преподавателя?

– свободная тема.

Каждый участник представляет свою профессиональную позицию, главную идею своей деятельности. Регламент 3 мин. Члены жюри имеют право задавать вопросы.

Критерии оценки:

1. Общий интеллектуальный и культурный уровень конкурсанта.
2. Умение представить себя и раскрыть свою индивидуальную профессиональную позицию.
3. Культура речевого поведения (демонстрация правильной, ясной, логически выстроенной, аргументированной, эмоциональной речи).
4. Педагогический артистизм (оригинальность подачи материала, владение аудиторией).

Второй раунд Конкурса – «Разминка».

По очереди каждому участнику задаются вопросы, касающиеся профессиональной деятельности, ситуации в области культуры, искусства и образования. На ответ даётся 1 минута.

Критерии оценки:

1. Общий интеллектуальный и культурный уровень конкурсанта.
2. Личная позиция конкурсанта по обсуждаемому вопросу, её аргументация.
3. Широта кругозора.
4. Культура речевого поведения (демонстрация правильной, ясной, логически выстроенной, аргументированной речи).

Третий раунд Конкурса – «Решение педагогической ситуации» – 1 минута.

Каждому конкурсанту по очереди предлагается для решения воображаемая проблемная педагогическая ситуация.

Критерии оценки:

1. Общий интеллектуальный и культурный уровень.
2. Психолого-педагогическая культура конкурсанта.
3. Неординарность мышления.
4. Культура речевого поведения.

Четвертый раунд Конкурса – «Защита технологической карты урока» – 3 минуты.

Критерии оценки:

1. Соответствие темы содержанию урока.
2. Использование ИКТ.
3. Разнообразие форм и методов.
4. Межпредметные связи.
5. Практическая направленность.

Пятый раунд Конкурса – «Интерпретация» – 1 минута.

Каждый конкурсант вытягивает листок, на котором написано имя известного мыслителя, педагога, композитора, деятеля культуры и т.д. Ведущий зачитывает высказывание данного человека. Задача конкурсанта раскрыть основную мысль данного высказывания, выразить к нему своё отношение, провести аналогию.

Критерии оценки:

1. Умение раскрыть тему высказывания.
2. Широта кругозора.
3. Культура речевого поведения.

Шестой раунд Конкурса Домашнее задание: «Моё хобби» – 7 минут.

Каждый конкурсант демонстрирует свои умения, не связанные с педагогической деятельностью.

Критерии оценки:

1. Общий интеллектуальный и культурный уровень.
2. Неординарность представленных материалов.
3. Культура речевого поведения (ясность, логичность, доказательность, убедительность, доброжелательность).
4. Широта кругозора.

VI. Определение результатов Конкурса

Члены Жюри получают оценочные листы на каждый раунд Конкурса. Количество оценок за раунд соответствует количеству критериев. Каждый критерий оценивается по пятибалльной системе: 1, 2, 3, 4, 5.

Результаты всех раундов Конкурса суммируются членами Жюри. При подведении итогов Конкурса полученные результаты вновь суммируются. Победителем становится участник, набравший большую сумму баллов.

VII. Награждение победителей и участников Конкурса

Победители Конкурса награждаются грамотами БКСАиД, участники – дипломами БКСАиД.