

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»
(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. ВЕРНАДСКОГО»)

**Бахчисарайский колледж строительства,
архитектуры и дизайна (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**

Утверждаю
Проректор по академической и
административной политике
В.О. Курьянов
2019 года



ПРОГРАММА

**вступительного испытания для поступления на обучение
по образовательной программе среднего профессионального образования
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Бахчисарай, 2019

Разработчики программы

1. Подлесный В.В., преподаватель дисциплин профессионального цикла Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Бахчисарай.
2. Хатибова О.А., преподаватель, председатель ЦМК №5 «Дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Бахчисарай.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний для поступления на обучение по программе среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составлена на основании Федерального закона от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 № 36 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», Правил приема на обучение по программам среднего профессионального образования в Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» на 2019-2020 учебный год, утвержденных приказом и.о. ректора университета от 04.03.2019 №173, федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 №1089.

Вступительное испытание проводится в форме творческого испытания по рисунку и композиции.

Продолжительность вступительного испытания – 4 часа.

Основной целью творческого испытания является определение у абитуриентов уровня реалистического отображения действительности, развития художественного вкуса, творческих способностей.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В ходе творческого испытания абитуриенту необходимо выполнить задание по композиции (1 час) и задание по рисунку (3 часа).

Задание 1. Композиция.

Составьте простую композицию на формате бумаги А4, используя заданные геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). Графические средства по выбору: карандаш, маркер, фломастер, аппликация. Образец выполнения работы приведен на рисунке 1.

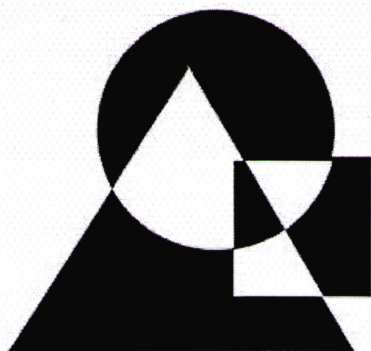


Рисунок 1 – Композиция из геометрических фигур

Задание 2. Рисунок.

Выполните рисунок в карандаше на формате бумаги А3 несложного натюрморта, состоящего из двух предметов, локальных по окраске, на простом фоне.

Предметы натюрморта – гипсовые объемные фигуры: куб, шар, цилиндр, шестигранная призма. Этапы выполнения работы показаны на рисунке 2.

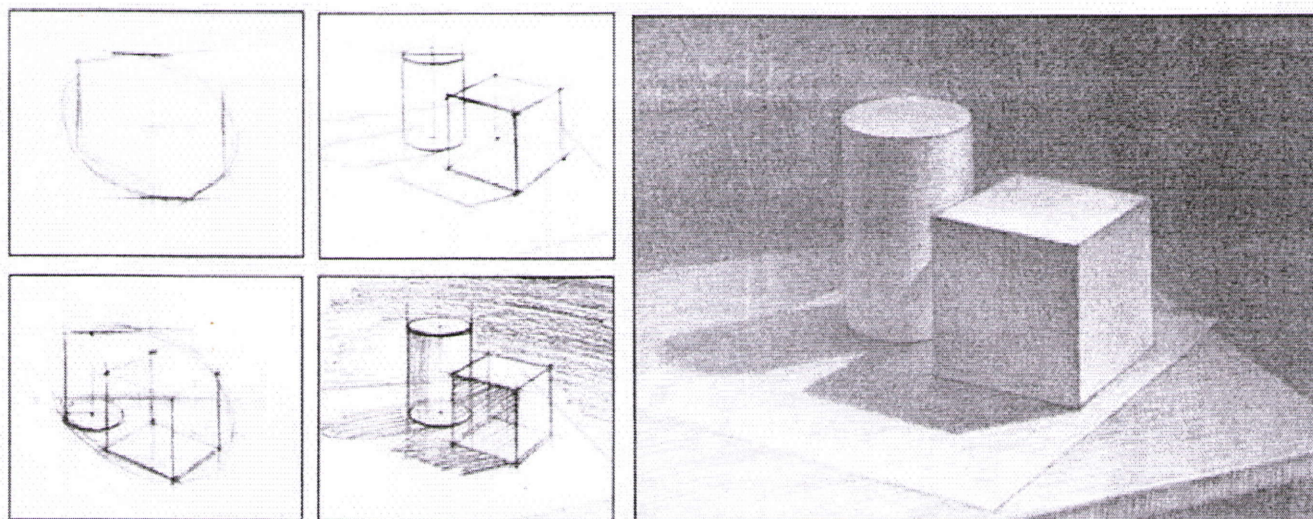


Рисунок 2 – Этапы выполнения натюрморта из двух гипсовых фигур

Образец натюрморта приведен на рисунке 3.

Для успешного выполнения творческого испытания абитуриент должен:

- компоновать натюрморт в данном формате;
- передать взаимное расположение предметов, их пропорции, линейную и воздушную перспективу;
- выдержать культуру штриха.

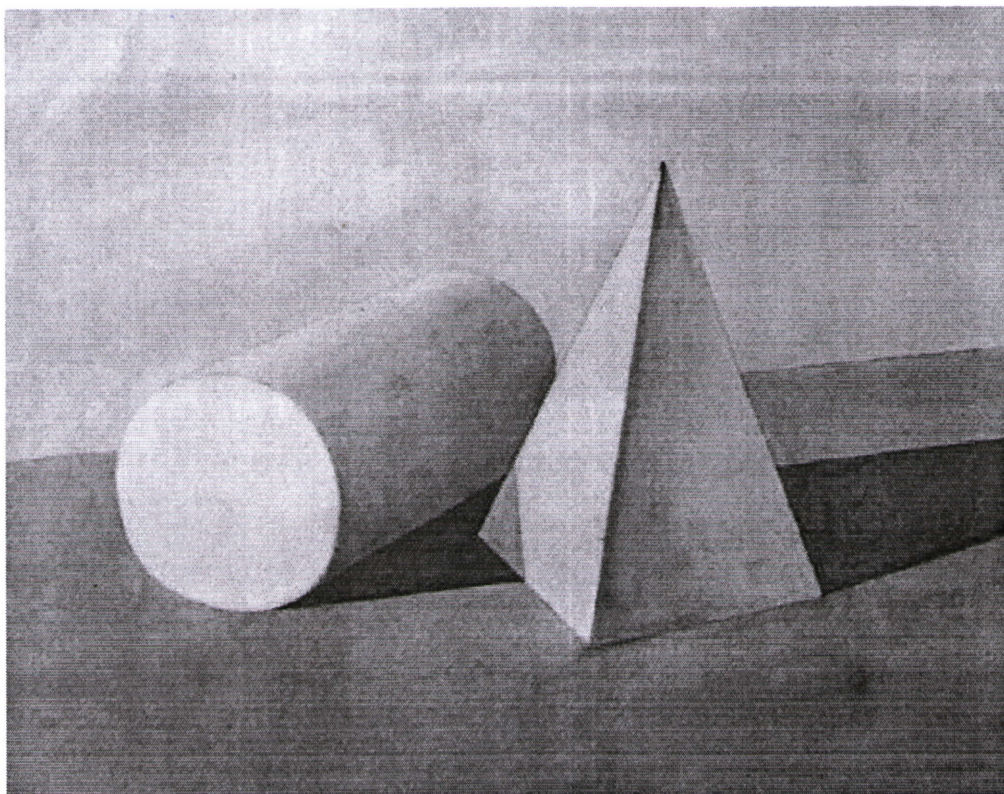


Рисунок 3 – Натюрморт из двух гипсовых фигур