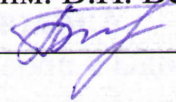


Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
**«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»**  
(ФГАОУ ВО «КФУ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО»)

**Бахчисарайский колледж строительства,  
архитектуры и дизайна (филиал)  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**

Утверждаю  
Директор Бахчисарайского  
колледжа строительства,  
архитектуры и дизайна  
(филиал) ФГАОУ ВО «КФУ  
им. В.И. Вернадского»  
 Г.П. Пехарь

**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ.**

**НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ  
СОВРЕМЕННОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕМ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ В СВЕТЕ  
ТРЕБОВАНИЙ ФГОС СПО**

г. Бахчисарай  
2019 г.

Рассмотрено и одобрено на заседании  
методического совета,

протокол № 3 от «14» 11 2019 г.

Введено в действие

приказом директора

от «22» 11 2019 г. № 13/2/111

Составитель:

**Гребенникова Л.В.**, методист первой квалификационной категории, преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории. Учебное пособие. Некоторые подходы к проектированию современного учебного занятия в среднем профессиональном образовании в свете требований ФГОС СПО. – БКСАиД, 2019. – 45 стр.

#### **Аннотация к учебному пособию.**

Некоторые подходы к проектированию современного учебного занятия в среднем профессиональном образовании в свете требований ФГОС СПО

Учебное пособие предназначено для практического освоение теоретических основ организации и методики современного учебного занятия в системе среднего профессионального образования.

Адресовано преподавателям и мастерам производственного обучения.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>1. РЕАЛИЗАЦИЯ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ ОБУЧЕНИЯ В СПО</b> .....	6
1.1. Принципы обучения в педагогике. Классические и современные принципы обучения.....	6
1.2. Совокупность принципов, обеспечивающих креативный характер профессионального образования .....	7
<b>2. ВИДЫ СОВРЕМЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ. ОСОБЕННОСТИ И РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ И НЕТРАДИЦИОННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ИХ СПЕЦИФИКА</b> .....	9
2.1. Виды, формы и способы обучения .....	9
2.2. Классификация методов обучения. Функции методов обучения. Активные методы обучения .....	15
2.3. Типы уроков .....	16
2.4. Виды уроков.....	20
2.5. Виды нестандартных уроков.....	23
<b>3. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ</b> .....	24
3.1. Педагогическое целеполагание .....	24
3.2. Методика конструирования учебных целей .....	27
3.3. Ведущие приемы целеполагания .....	31
<b>4. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МОДЕЛИ СОВРЕМЕННОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ</b> .....	33
4.1. Современные требования к уроку/учебному занятию .....	33
4.2. Технологическая карта урока/учебного занятия.....	34
4.3. Схема этапов урока .....	35
4.4. Приемы рефлексии .....	37
4.5. Как подготовить современное учебное занятие.....	39
4.6. Отбор содержания учебного материала .....	42
4.7. Выбор методов обучения для использования на учебном занятии..	43
4.8. Критерии эффективности современного учебного занятия.....	44
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	45

## ВВЕДЕНИЕ

Меняются цели и содержание образования, требования к результатам; появляются новые технические средства и технологии обучения, а урок/учебное занятие, оставаясь основной дидактической единицей образовательного процесса, должен обеспечить развитие качеств выпускника, отвечающих требованиям современного общества. Поэтому сегодня «учебное занятие» нуждается в новом методологическом наполнении с акцентами на развитие творческого мышления обучающихся и на развитие и внедрение новых (вариативных) форм и методов его построения. На учебном занятии должны формироваться навыки самостоятельного и критического мышления, непрерывного самообразования и саморазвития, развиваться творческое мышление, а также умение работать с информацией, умение работать в коллективе.

Сценарий плана учебного занятия на 30-60% предоставляет свободу преподавателю, который предполагает формулировку целей - через деятельность обучающихся, активное целеполагание. Объяснение занимает 20-30% времени учебного занятия. Организованная преподавателем самостоятельная деятельность обучающихся - 60-70% времени занятия. Преподаватель на занятии организует деятельность обучающихся: по поиску и обработке информации, по обобщению способов деятельности, по постановке учебной задачи.

Используются формулировки заданий, призванные активизировать учебную деятельность: проанализируйте, докажите, создайте схему или модель, сделайте вывод, выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените. Проводится оценка предметных и метапредметных достижений обучающихся на учебных занятиях общеобразовательного цикла и оценка уровня сформированности общих и профессиональных компетенций на учебных занятиях по учебным дисциплинам профессионального цикла. Осуществляется работа над развитием у обучающегося способности к самооценке; применяется критериальное оценивание.

Педагогическая деятельность, несмотря на ее творческий характер, технологична, а значит, строится на определённых алгоритмах, циклах, модулях, то есть на всём том, что позволяет педагогу конструировать образовательный процесс применительно к его целям, задачам и условиям. Наиболее часто в учебном процессе используются следующие современные технологии: **развивающее обучение; коллективная система обучения (КСО); технология решения исследовательских задач (ТРИЗ); исследовательские и проектные методы; технология «дебаты», технология педагогических мастерских, технология развития критического мышления (ТРКМ), технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве; информационно-коммуникационные технологии; система инновационной оценки «портфолио»; технологии интерактивного и дистанционного обучения; кейс-технологии; технология деятельностного**

**метода; технология развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК).**

Мы можем выделить инвариант структуры современного занятия.

1. Организация начала учебного занятия и подготовка к активному усвоению нового учебного материала - активное целеполагание.

2. Основной этап - этап, отвечающий главной обучающей цели данного занятия.

3. Этап оценочной деятельности, позволяющий диагностировать достижение целей учебного занятия.

Модели учебных занятий в представленных выше технологиях объединяют следующие особенности:

- чёткий алгоритм (последовательность этапов), необычное, не традиционное их наполнение, взаимосвязь первого (целевого) этапа и завершающего (оценочного диагностического) этапа;

- деятельностный подход к организации работы обучающихся на учебном занятии.

Таким образом, наличие общности в моделях занятия позволяет нам говорить о некоторых закономерностях построения современного занятия. Современное занятие в контексте стандарта может быть представлено как образовательная технология, где цели и результаты занятия связаны (воспроизводимы), а процесс зависит от типа занятия и методов, выбранных педагогом. Структура современного занятия, с нашей точки зрения, соответствует признакам образовательных технологий:

- диагностичность описания цели (цели занятия должны быть описаны так, чтобы они определялись по чётко выделенным критериям);

- воспроизводимость образовательного процесса (в том числе предписание этапов, соответствующих им целей обучения и характера деятельности обучающего и обучаемого);

- воспроизводимость педагогических результатов.

Ведущими ориентирами современного занятия могут стать следующие положения:

- от триединой цели занятия - к формулировке целей через деятельность обучающихся и далее - к самостоятельному целеполаганию;

- от традиционного «линейного» занятия изучения нового материала или закрепления пройденного - многокомпонентному занятию, фундаменту современной организации учебного процесса;

- от традиционной отметки к современной оценке.

На основе анализа структуры современного занятия, мы можем говорить о возникновении технологии занятия, построенного в соответствии со стандартами нового поколения.

# 1. РЕАЛИЗАЦИЯ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ ОБУЧЕНИЯ В СПО

## 1.1. Принципы обучения в педагогике. Классические и современные принципы обучения

Принципы обучения выполняют нормативную функцию. Это означает, что они не просто советуют или подсказывают преподавателю, как ему действовать в той или иной ситуации. Преподаватель, который нарушает проверенные требования принципов, никогда не достигнет высокого качества обучения. Знание и воплощение принципов в учебно-воспитательном процессе составляет основу педагогического мастерства и учитывается при определении педагогической квалификации.

В педагогике существуют классические принципы обучения, которые пришли из прошлого и являются общепризнанными. Педагогическая наука не стоит на месте, а это значит, развиваются и совершенствуются принципы обучения, разрабатываются современные классификации принципов обучения. В принципах обучения раскрываются теоретические подходы к построению учебного процесса и управлению им. Они определяют позиции и установки преподавателя, подходят к организации процесса обучения и к поиску возможностей его оптимизации. Знание принципов обучения дает возможность организовать учебный процесс в соответствии с его закономерностями, обоснованно определить цели и отобрать содержание учебного материала, выбрать адекватные цели, формы и методы обучения. Вместе с тем они позволяют обучающим и обучаемым соблюдать экономность процесса обучения, осуществлять взаимодействие и сотрудничество. Если цели и содержание образования определяют, **чему следует учить**, то принципы обучения устанавливают, **как это следует делать**. Назовем **современные формулировки принципов обучения**:

1. *Принцип связи обучения с практикой* требует, чтобы процесс обучения стимулировал обучающихся использовать полученные знания в решении поставленных задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, вырабатывать собственное мнение. Для этого используется анализ примеров и ситуаций из реальной жизни, производственной практики. Связь теоретического обучения с практической деятельностью обучающихся осуществляется различными путями:

- на теоретических занятиях используются практические сведения и факты для получения обобщений, выводов;
- предлагается решение задач, данные для которых обучающиеся получают в процессе выполнения различных видов трудовых заданий;
- организуются самостоятельные наблюдения и опыты обучающихся в ходе лабораторных и практических занятий, результаты наблюдений и опытов используются на теоретических занятиях для получения выводов и обобщений;

- проводятся экскурсии на предприятия для ознакомления обучающихся с оборудованием, технологическим процессом и условиями труда с использованием полученных материалов на теоретических и практических занятиях;

- обучающиеся знакомятся с работой новаторов производства, рационализаторов и изобретателей, поощряется рационализаторская деятельность самих обучающихся.

2. **Научность содержания воспитания и обучения.** Принцип научности требует, чтобы содержание обучения было связано с объективными научными фактами, теориями, законами отражало бы современное состояние наук. Этот принцип воплощается в учебных программах и учебниках, в отборе изучаемого материала, а также в том, что обучающиеся усваивают элементы научного поиска, способы научной организации труда.

3. **Принцип доступности, учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся** требует анализа материала с точки зрения их реальных возможностей и такой организации педагогического процесса, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок. Принцип доступности требует, чтобы изучаемый материал по содержанию, объему и методам преподавания соответствовал возрасту и уровню подготовки обучающихся и их познавательным возможностям.

4. **Принцип систематичности и последовательности** предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе. Он требует логического построения как содержания, так и процесса обучения в целом: изучаемый материал планируется и делится на логические разделы (темы), устанавливается порядок и методика работы с ними; при изучении курса усматриваются внешние и внутренние связи между теориями, законами, фактами.

5. **Принцип наглядности** - один из старейших и важнейших в дидактике принципов, предполагает усвоение обучающимися знаний путем непосредственных наблюдений над предметами и явлениями путем их чувственного восприятия. В среднем профессиональном образовании востребована более высокая степень познания - абстрактное мышление.

На этой ступени обучения мы говорим о сочетании принципов, например, принцип наглядности, единство конкретного и абстрактного, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода.

6. **Прочность, осознанность и действенность** результатов образования, воспитания и развития. Прочное усвоение происходит, если обучающийся проявляет интеллектуальную, познавательную активность.

Для прочного усвоения необходимо:

- правильно организовать количество и периодичность задач, упражнений и повторение материала;

- учесть индивидуальные различия обучающихся;

- обеспечить структурирование материала, выделять главное, обозначать логические связи;

- прочность знаний обеспечивается систематическим контролем над результатами обучения, проверкой и оценкой.

7. *Опережающий характер обучения* высококвалифицированного рабочего и специалиста среднего звена.

8. *Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы.*

9. *Уважение к личности молодого человека в сочетании с разумной требовательностью к нему.*

10. *Выбор оптимальных методов, форм и средств обучения и воспитания.*

## **1.2. Совокупность принципов, обеспечивающих креативный характер профессионального образования**

Современное учебное занятие отличается оптимальным сочетанием принципов обучения. Приведем несколько примеров.

Принцип **фундаментализации**, то есть углубление общетеоретической, общеобразовательной, общенаучной и общепрофессиональной подготовки обучающихся. В настоящее время в сфере профессионального образования требуется не только специальная, но и глубокая общеобразовательная подготовка, обеспечивающая развитие общей, научной и методологической культуры специалиста.

Принцип **субъектной интеграции**, то есть деятельностное развитие обучающихся, позволяющее им принять участие в целеполагании, планировании, организации, корректировке собственного образования, формировании позитивных мотивационных установок на выполнение учебной и творческой деятельности.

Принцип развития **эмоционального творчества**. Эмоциональное творчество - это высокий уровень понимания себя, способность слышать и понимать других, предвидеть их действия, контролировать свои и чужие эмоции, уметь принимать правильное решение, способность формировать и мотивировать установку на достижение цели.

**Реализация этих принципов в педагогической практике обеспечивает креативный характер профессионального образования; формирование конкурентоспособной личности, способной к жизнетворчеству.**



## 2. ВИДЫ СОВРЕМЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ. ОСОБЕННОСТИ И РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ И НЕТРАДИЦИОННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ИХ СПЕЦИФИКА

### 2.1. Виды, формы и способы обучения

**Педагогическая форма** - это устойчивая завершающая организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов.

**Форма** - это организованное взаимодействие педагога и обучающегося. Наиболее распространенной является классификация форм в зависимости от того, как организованы обучающиеся: массовые формы, кружково-групповые и индивидуальные.

Основные требования к формам организации обучения (по В. Онищуку):

- **воспитательные** - единство нравственных и других видов воспитания общей культуры обучаемых; формирование инициативы, ответственности, трудолюбия; выработка привычек к систематическому труду и сознательной дисциплине;

- **дидактические** - реализация принципов обучения; четкое определение целей и задач обучения; умелая организация учебной работы (подбор содержания, методов, приемов); определение структуры занятий (глубина, сознательность, прочность, объем, умение работать самостоятельно, по образцу или творчески);

- **психологические** - учет психологических особенностей обучаемых, их реальных возможностей; стимулирование положительных отношений, обучаемых к учебно-познавательной деятельности, формирование положительной мотивации учения. Важен и настрой педагога, который требует собранности, внимания, самоконтроля, контакта с группой;

- **гигиенические** - не допускать переутомления обучаемых; предупреждать однообразие в учебной работе, монотонное объяснение, преобладание репродуктивных методов.

К уроку как форме организации обучения предъявляются дидактические, воспитательные и организационные требования. Дидактическая структура учебного занятия формируется в соответствии с основными этапами учебного занятия, но может меняться в зависимости от его типа.

**Дидактические требования предполагают:**

- определение образовательных задач учебного занятия и его составных элементов, места конкретного урока в системе других занятий;

- определение оптимального сочетания содержания урока с требованиями учебной программы по предмету, целями учебного занятия и учетом уровня развития обучаемых;

- выбор рациональных методов, приемов, средств обучения, обеспечивающих познавательную активность.

**Воспитательные требования** к учебному занятию предполагают постановку воспитательной задачи занятия; формирование научного мировоззрения, высоких моральных и эстетических вкусов, обеспечение связи обучения с практикой, с жизнью; формирование и развитие у обучаемых познавательных интересов, положительных мотивов учения, навыков самостоятельной работы, творческой инициативы и т.п.

**Организационные требования** к учебному занятию предполагают наличие продуманного плана занятия, организационную четкость его проведения, рациональное использование средств обучения, в том числе технических. Качественное своеобразие учебных занятий определяется их целями, содержанием, методикой проведения, особенностями учебного заведения, мастерством преподавателя, уровнем интеллектуального развития обучающихся. Чтобы определить общие стороны учебного занятия, необходима их классификация.

**В дидактике существуют разные подходы к классификации учебных занятий (уроков):**

- **по способу проведения** - урок-лекция, киноурок, урок-беседа, урок практических занятий и т.д.;

- **по характеру познавательной деятельности** - урок первичного закрепления, урок образования понятий и т.д.;

- **по степени самостоятельности** - урок самостоятельной работы, урок работы педагога с группой и т.д.

Из педагогов прошлого наиболее стройную и сохранившую до нашего времени свое научное значение классификацию уроков дал К.Д. Ушинский.

Он выделял следующие типы уроков: **уроки устных упражнений, уроки письменных упражнений, уроки проверки и оценки знаний, которые проводятся после определенного периода обучения и в конце учебного года.**

В настоящее время чаще всего применяется классификация учебных занятий (уроков) **по дидактическим целям и месту уроков в их общей системе**, предложенная с некоторыми видоизменениями Б. Есиповым, Н. Болдыревым, Г. Щукиной, В. Онищуком и др.

В соответствии с данной классификацией выделяются такие типы уроков: **уроки овладения обучающимися новыми знаниями; уроки формирования умений и навыков; уроки повторения и закрепления (комплексного применения знаний, умений и навыков); контрольно-проверочные уроки, комбинированные уроки, на которых решается сразу несколько дидактических задач; уроки обобщения и систематизации знаний, умений, навыков.**

Эффективность использования разных форм обучения определяется во многих случаях способами организации учебной деятельности обучаемых.

Выделяют три способа (формы): **индивидуальная, групповая, коллективная (фронтальная) работа обучаемых на уроке.**

**Индивидуальная работа** на занятии предусматривает выполнение заданий самостоятельно каждым обучающимся на уровне его учебных возможностей. Эта форма работы используется и в условиях программированного и компьютерного обучения (для проверки знаний, умений и навыков).

**Групповая работа** - это способ организации учебных занятий, при котором ставятся определенные задания группе из 5-7 чел. (задания дифференцированные, индивидуализированные; при этом оценивается каждый обучающийся).

**Коллективная работа** предполагает выполнение всеми обучаемыми одного и того же задания (например, беседа, диктант, проект). Латинское слово «форма» означает *наружный вид, внешнее очертание*. Следовательно, форма обучения как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, а также с порядком его осуществления, т.е. здесь главным является характер взаимодействия между преподавателем и обучающимися, а также между обучающимися.

**Формы организации обучения:** индивидуальная, групповая (коллективная), индивидуально-групповая.

Очная (контактная), заочная (дистанционная), вечерняя, очно-заочная.

Класно-урочная, лекционная, факультативная, производственно-практическая, семинарская, экскурсия, конференция.

Практическое занятие в аудитории (мастерской), самостоятельная работа обучающихся (контрольная, самостоятельная), проектирование (курсовое, дипломное) и др.

Рассмотрим некоторые формы организации обучения.

**Лекция.** Основная дидактическая цель лекции - сформировать ориентировочную основу для последующего усвоения обучаемыми учебного материала. В лекции реализуются две функции - методологическая и организационная. Первая вводит обучающихся в науку в целом, придает учебному курсу концептуальность; вторая связывает все другие формы учебных занятий, которые логически следуют за ней, опираются на нее содержательно и тематически. Лекция состоит из трех основных этапов:

**I - вводная часть.** Формулировка цели и задач лекции. Краткая характеристика проблемы. Показ состояния вопроса. Список литературы, освещающей проблему;

**II - изложение.** Доказательства, факты, анализ понятий, освещение событий, демонстрация опытов, слайдов. Характеристика разных точек зрения. Связь с практикой. Область применения полученных знаний;

**III - заключение.** Формулировка основного вывода. Установка для самостоятельной работы. Методические советы, ответы на вопросы.

Лекция будет полноценной, если выполнены такие условия: правильно спланировано содержание лекции; найдены точные средства, позволяющие без потерь донести содержание материала к слушателям; обеспечен четкий контакт с аудиторией.

**Семинарское занятие** дает обучающемуся возможность развивать продуктивное мышление, овладевать умениями точно и доказательно выражать свои мысли на языке конкретной науки, вести дискуссию, диалог, оппонировать. Для семинара характерны непосредственный контакт обучаемых с преподавателями, атмосфера взаимопонимания и сотрудничества. Особенности семинара состоят в том, что он проводится по заранее подготовленному плану обсуждения выдвинутых вопросов. Критерии оценки качества семинарского занятия: **целеустремленность** - постановка проблемы, связь с практикой; планирование; **организация работы** - умение вызвать и поддержать дискуссию; **стиль проведения занятия** - оживленный, предполагающий обсуждение острых вопросов; **взаимоотношения преподавателя и обучаемых, обучаемых с обучаемыми**; управление группой - контакт с участниками семинара; заключение - квалифицированный, содержательный вывод.

**Практикум** - своеобразная форма связи теории с практикой, которая служит для закрепления знаний путем вовлечения обучаемых в решение разного вида учебно-познавательных задач, вырабатывает навыки использования вычислительной техники, умение пользоваться литературой.

Обычно эта форма работы применяется после изучения больших разделов учебного курса. Средством управления учебной деятельностью обучаемых при проведении практикума служит **инструкция**, которая по строго определенным правилам последовательно определяет действия обучаемых. В нее входят **задание**, предполагающее повторение значительной части учебного материала, **объяснение** основных теоретических вопросов, **описание, графическое изображение** лабораторного оборудования, **конкретные предписания**, определяющие характер деятельности обучаемых, **порядок работы, контрольные работы** по теме.

В пределах отводимого на практикум времени преподаватель составляет план работы, дополнительные инструкции и указания к имеющимся в учебных пособиях и учебниках. Важнейшей формой, служащей для углубления и расширения научно-теоретических знаний, удовлетворения познавательных интересов и развития творческих способностей, является **факультатив**. По дидактическим целям выделяют такие **виды факультативов**: по углубленному изучению учебных предметов; по изучению дополнительных дисциплин; с целью получения специальности (программирование, стенография, машинопись и др.); межпредметные факультативы.

**Факультативы** подразделяют на теоретические и практические. Каждый из них имеет свою структуру. **Теоретические** включают обоснование темы,

теоретическую и практическую значимость рассматриваемых вопросов, создание проблемной ситуации и ее решение совместными усилиями преподавателя и обучаемых, обсуждение результатов поисков тех или иных положений, обобщений, уточнений, систематизацию знаний.

**Практические факультативы** служат для формирования навыков и умений исследовательского характера с целью углубления знаний. Структура их такова: постановка задачи, обоснование актуальности и практической значимости, конкретизация результатов работы, их обсуждение и подведение итогов (анализ и коррекция ошибок, поиск более рациональных решений, интерпретаций, защита отчетов).

На факультативах в зависимости от дидактических целей и логики учебного предмета, дисциплины используются **вводные, обзорные или обобщающие лекции**.

К *теоретическим факультативам* относятся такие формы работы, как **научно-теоретическая и научно-практическая конференции**. Цель первой - подведение итогов по факультативу и ознакомление обучаемых с достижениями науки в этой области. Цель второй - ознакомление участников конференции с результатами опытной, исследовательской работы, выполненной членами.

К **индивидуальным формам учебного процесса** относятся **производственная (педагогическая) практика, выполнение курсовых и дипломных работ**.

**Дипломные и курсовые работы, рефераты** выполняются согласно учебному плану. Дипломная работа по структуре напоминает кандидатскую диссертацию. В нее входят: вступление, где раскрываются актуальность темы, объект, предмет работы, цель и практическое значение; в первом разделе рассматривается теоретическая часть; во втором разделе освещается исследовательско-практическая работа с примерами, обобщениями, а также используются графики, рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.; заключение, которое должно содержать выводы.

**Дипломной работой** руководит преподаватель высокой квалификации; ее защита проводится на государственном экзамене. По аналогичным правилам пишут курсовые работы и рефераты, которые обобщают узкую тему и раскрывают ее шире, чем в учебнике. Преподаватель дает установки по выполнению работ, сообщает перспективные темы курсовых и дипломных работ, проводит консультации, корректирует планы работ, помогает в подборе необходимой литературы, определяет поисково - экспериментальную часть и т.д.

**Консультации** предназначены для оказания обучающимся педагогически целесообразной помощи в их самостоятельной работе по каждой дисциплине учебного плана. Обычно консультации проводятся по мере необходимости после лекций перед семинарскими и практическими занятиями, в период

подготовки к зачетам, экзаменам. Вопросы, задаваемые на консультациях, можно разделить на такие группы: обусловленные проблемами в знаниях, неверно сформированными способами деятельности; нацеленные на получение дополнительной информации, расширяющей границы учебного курса; проблемные, ориентированные на обсуждение, выяснение точек зрения обучаемых.

Консультации могут проводиться **в индивидуальном порядке** или для группы в зависимости от целей, которые ставятся преподавателем.

Наряду с учебными занятиями и лекциями учебная работа может проводиться в форме экскурсий.

**Экскурсия** - это посещение какого-либо объекта с целью его изучения, при которой обучающиеся воспринимают и усваивают знания путем выхода к месту расположения изучаемых объектов и непосредственного ознакомления с ними. Экскурсия является весьма эффективной формой организации учебной работы. В этом отношении она выполняет следующие функции:

- с помощью экскурсий реализуется принцип наглядности обучения;
- позволяют повысить уровень научности обучения и укреплять его связь с практикой;
- способствуют техническому обучению, т.к. дают возможность знакомить обучающихся с применением знаний на производстве и в промышленности;
- играют важную роль в профессиональной ориентации;

Экскурсии условно разделяют на несколько видов: **производственные экскурсии; естественнонаучные экскурсии (в поле, лес и т.д.); историко-литературные экскурсии; краеведческие; комплексные (проводятся по нескольким предметам одновременно).**

Классификация учебных экскурсий проводится также в зависимости от того, какие дидактические задачи решаются в процессе их проведения. С этой точки зрения выделяют два типа экскурсий: **первый тип** - служат средством изучения нового материала; **второй тип** - для закрепления материала, изученного в аудитории.

В общем плане методика экскурсий включает в себя:

- а) подготовку экскурсии;**
- б) выход (выезд) обучающихся к объектам и усвоение (закрепление) учебного материала по теме;**
- в) обработку материалов экскурсии и подведение ее итогов.**

Будучи внешней стороной организации учебного процесса, форма содержательно связана с его внутренней (содержательной) стороной. С этой точки зрения одна и та же форма может иметь различную внешнюю модификацию и разную структуру в зависимости от задач и методов учебной работы. Например, экскурсия как форма обучения в одном случае может быть

посвящена изучению нового материала, в другом случае -новый материал изучается в аудитории, а экскурсия проводится с целью его закрепления.

## **2.2. Классификация методов обучения. Функции методов обучения. Активные методы обучения**

**Метод обучения** - это совместная упорядоченная деятельность педагога и обучающегося, направленная на достижение заданной цели обучения. В структуре метода выделяют **прием** - элемент метода, разовое действие в реализации метода (например, метод - работа с книгой, прием - конспектирование отдельных тем по группам).

**Классификация методов** - упорядоченная по определенному признаку их система.

**Традиционная классификация** (Перовский Н.П., Лордкипанидзе Г.А.), **общий признак - источник знаний.** Выделяют:

- *практические методы*: опыты, упражнения, учебная практика и др.;
- *наглядные*: иллюстрация, демонстрация, наблюдение и др.;
- *словесные*: объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия и др.;
- *работа с книгой*: чтение, конспектирование, цитирование, составление плана, реферирование;
- *видеометоды*: просмотр, обучение через Интернет, контроль.

**Классификация по типу познавательной деятельности** (Лернер И.Н., Скаткин А.В.):

• *объяснительно-иллюстративные методы; репродуктивные; методы проблемного изложения; частично поисковые методы; исследовательские.*

**Бинарные классификации.** Методы преподавания: *информационный; объяснительный; объяснительно-побуждающий; побуждающий.*

Им соответствуют методы учения: *исполнительный; репродуктивный; частично-поисковый; поисковый.*

• **По дидактическим целям** (Данилов В.А., Есипов П.Н.): методы, способствующие первичному усвоению материала (беседа, чтение книг); методы, способствующие закреплению и совершенствованию знаний (практика, упражнения).

Методы обучения образуют систему, так как они исторически конкретны и изменяются со временем, выступают в единстве, взаимопроникают друг в друга. И если мы в данный момент говорим об использовании одного метода, это означает, что он доминирует на данном этапе, но затем будет дополнен другими.

**Методы в процессе обучения выполняют следующие функции:**

1. Обучающую.
2. Развивающую.
3. Воспитывающую.

4. Мотивационную.

5. Контрольно-коррекционную.

У каждого метода свое распределение функций (например, у лекции мало выражена контрольная функция, зато сильно - развивающая, обучающая). Интенсивность одних методов ослабевает, а других возрастает при переходе от младших к старшим курсам. **В настоящее время получили широкое распространение активные методы обучения (методы инсценизации, генерации, учебные игры и др.), методы программированного обучения, обучающего контроля.**

**Выбор методов** не произволен, его определяют следующие факторы:

1. Цели и задачи обучения.
2. Содержание и методы определенной науки и темы.
3. Принципы обучения и позиция преподавателя.
4. Учебные возможности обучающихся.
5. Время.
6. Внешние условия.
7. Возможности преподавателя.

Таким образом, ни один из методов не является универсальным, хороших результатов можно достигнуть при использовании многих методов. Эффективное педагогическое взаимодействие возможно лишь при разумном сочетании нескольких, не противоречащих методов обучения. Задача оптимизации формулируется однозначно: в имеющихся условиях из методов выбрать те, которые обеспечивают наибольшую эффективность обучения.

### 2.3. Типы уроков

#### **Комбинированный, или смешанный урок**

**Вид урока:** практикум, конференция, семинар, контрольная работа, лекция.

**Цель урока:** Выработка умений самостоятельного применения знаний в комплексе и перенос их в новые условия.

**Комбинированный урок** строится на совокупности логически не обусловленных звеньев учебного процесса, в этом его особенность. На этом уроке могут сочетаться контроль, формирование знаний, закрепление и совершенствование знаний, формирование умений и навыков, подведение результатов обучения, определение домашнего задания.

Сегодня возникла принципиально новая, так называемая **адаптивная система обучения**, а с нею и новая разновидность комбинированного урока, который называется **адаптивный комбинированный урок**, на котором новой системой обучения решается сразу несколько учебно-воспитательных задач. Организационная структура адаптивного комбинированного урока дает возможность увеличить время для самостоятельной работы обучающихся



(предварительно наученных эту работу осуществлять), а это, в свою очередь, в какой-то степени высвобождает преподавателя для индивидуальной работы с каждым учеником. Преподаватель не просто наблюдает за самостоятельной работой учащихся, а *работает в это время с отдельными обучающимися индивидуально*, и это очень заметно повышает эффективность урока. На каждом уроке преподаватель чему-то обучает всех, а затем работает в индивидуальном режиме (управляет самостоятельной работой, осуществляет включенный в самостоятельную работу контроль и работает индивидуально, отключая от самостоятельной работы обучающихся по очереди). Обучающиеся соответственно могут работать в трех режимах: совместно с преподавателем, с преподавателем индивидуально, и самостоятельно под его руководством.

**Урок усвоения новых знаний обучающимися Вид урока:** лекция, урок с элементами беседы, лекция с элементами презентации, урок конференция, экскурсия, исследовательская работа, урок с использованием учебного кинофильма; урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа); урок, смешанный (сочетание различных видов урока на одном уроке), урок-путешествие; урок-экспедиция; урок-исследование; урок-инсценировка; учебная конференция; мультимедиа-урок; проблемный урок.

**Цель урока** формирования знаний - организация работы по усвоению обучающимися понятий, научных фактов, предусмотренных учебной программой. Триединой целью такого урока является учебно-воспитательная задача этапа усвоения новых знаний комбинированного урока, ибо в его структуре этот этап занимает доминирующее положение по времени и объему, являясь главной и решающей частью урока. Центральным звеном такого урока будет самостоятельное усвоение знания, хотя информационная деятельность преподавателя, объяснение нового материала полностью исключена быть не может. **Действия обучающихся на учебном занятии усвоения новых знаний**

**На уровне ознакомления:** определить, подобрать, рассортировать, описать, дать определение, назвать, идентифицировать.

**На уровне освоения основ:** выявить, подвести итоги, различать, отличать, дать обзорное описание.

**На уровне овладения:** дополнить, применить, упорядочить, собрать, составить, создать, сравнить, завершить, переделать, модифицировать, сконструировать, рассчитать, вычислить, провести, упростить, найти, соотнести, перевести, предугадать, упростить, оценить, систематизировать, обговорить, отрегулировать, диагностировать, отредактировать, проверить, критиковать, иллюстрировать, формулировать, дать совет.

### **Урок закрепления знаний**

Сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.

**Вид урока:** практикум, экскурсия, лабораторная работа, урок - дискуссия, урок самостоятельных работ, урок - лабораторная работа, урок практических

работ, урок-экскурсия, семинар, урок - деловая или ролевая игра; урок-сочинение; урок-диалог и др.

**Цель урока:** Вторичное закрепление усвоенных знаний, выработка умений и навыков по их применению.

**Структура урока включает этапы:** организационный, постановки цели, проверки домашнего задания и актуализации знаний, выполнение задач стандартного типа, затем реконструктивно-вариативного типа, творческого типа, контроля сформированности умений и навыков, определения домашнего задания.

**На уроке формирования умений и навыков** в качестве основных источников знаний используются учебники, сборники задач, наборы раздаточного и дидактического материала, мультимедиа, Интернет-технологии.

Управляя учебной деятельностью обучающихся, преподаватель широко пользуется методами стимулирования, оперативного контроля. Здесь особенно четко реализуются корректирующие и контрольные функции урока, способствующие организации учебной деятельности обучающихся с наибольшей продуктивностью. Этот урок позволяет осуществлять широкую дифференциацию обучения. Обучающиеся выполняют задания с учетом учебных возможностей и благодаря этому продвигаются к цели оптимальным темпом.

Конструкция урока позволяет включать обучающихся в различные виды парной, групповой и индивидуальной работы, которые занимают большую часть его времени. Этот урок обладает большим воспитательным потенциалом, который реализуется не только за счет эффективного использования идейного содержания учебного материала, но и за счет организации рационального общения и коллективной работы, в процессе которых создаются условия для проявления обучающимися заботы друг о друге, оказания помощи и поддержки.

Взаимный контроль, осуществляемый при этом, способствует развитию самоконтроля. На этом уроке обучающиеся, опираясь на предшествующие знания, развивают их, учатся их применять в разных ситуациях. Идет процесс осмысления знаний, выработки умений и навыков. На таких уроках преобладают практические методы обучения, а по характеру познавательной деятельности преимущество отдается частично-поисковым, репродуктивным методам. Деятельность преподавателя специфична: спланировав работу обучающихся заранее, он осуществляет оперативный контроль, оказывает помощь, поддержку и вносит коррективы в их деятельность.

### **Урок повторения**

Основная дидактическая цель этого типа урока заключается в предотвращении забывания усвоенного материала, углублении сведений о ранее изученном, уточнении приобретенных представлений.

Повторение и закрепление, имея большое сходство, принципиально отличаются тем, что закрепляются обыкновенно отдельные правила и

положения, а затем на их основе формируются навыки и умения. Для повторения же главное заключается не в формировании учебных навыков, а в упрочении в памяти основных положений темы, в усвоенном материале. Наиболее распространенным и целесообразным видом повторения является тематическое повторение, в ходе которого выделяются основные теоретические положения: правила, и ученики подготавливаются к более глубокому пониманию следующих тем курса.

### **Урок обобщения и систематизации знаний**

Сюда входят основные виды всех пяти типов уроков.

**Вид урока:** семинары, обобщённый урок, урок - собеседование, урок - дискуссия, повторительно-обобщающий урок, диспут, игра (КВН, Счастливый случай, Поле чудес, конкурсы, викторины); театрализованный урок (урок-суд); урок-совершенствование; заключительная конференция; заключительная экскурсия; урок-консультация; урок - анализ контрольных работ; обзорная лекция; обзорная конференция; урок-беседа и др.

**Цель урока:** Обобщение знаний обучающихся в систему. Проверка и оценка знаний обучающихся, более глубокое усвоение знаний, высокий уровень обобщения, систематизация.

Такие уроки проводятся при изучении крупных тем программы или в конце учебного полугодия, года. К ним можно отнести итоговые уроки. Этот тип урока используется при повторении крупных разделов изученного материала. На уроке повторения и систематизации знаний обучающиеся включаются в различные виды деятельности. Проводятся беседы, дискуссии, лабораторные работы, практикуется выполнение заданий, решение задач. На этих уроках, наряду с беседой, включаются краткие сообщения обучающихся, выступления с устными рецензиями на отдельные статьи, книги, посвященные разбираемому вопросу. Эффективность урока зависит от того, насколько широко используются на нем различные виды репродуктивно-поисковой, частично поисковой, творческой деятельности обучающихся. Урок не достигает своей цели, если отдается предпочтение обычной воспроизводящей деятельности.

Преподаватель готовит задачи творческого характера, позволяющие по-новому взглянуть на ранее изученное. Развивающая функция при этом реализуется тем успешнее, чем шире используются междисциплинарные связи, позволяющие переносить, свертывать и систематизировать знания.

**Урок повторения и обобщения** знаний позволяет применять групповую форму учебной работы. Разные группы обучающихся могут включаться в выполнение различных заданий с той целью, чтобы потом полнее осветить разные вопросы ранее изученного материала. При такой организации учебной работы обучающиеся убеждаются в преимуществе коллективных форм учебной деятельности.

## **Урок контроля и коррекции знаний**

**Вид урока:** зачёт, экзамен, контрольная (самостоятельная) работа, устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос), смешанный урок (сочетание трех первых видов), викторина; конкурсы; смотр знаний; защита творческих работ, проектов; творческий отчет; контрольная работа; собеседование.

**Цель урока:** Определить уровень знаний, умений и навыков обучающихся и выявить качество их знаний; провести рефлексию собственной деятельности. В зависимости от используемых форм учебной работы выделяют уроки комплексного, устного и письменного контроля знаний, умений и навыков, а также контроля программированного по электронным учебникам и пособиям. На структуре каждого из видов немного остановимся.

### **2.4. Виды уроков**

#### **Урок-лекция**

Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы.

**В зависимости от дидактических задач и логики учебного материала распространены:**

- Вводные, установочные, текущие, обзорные лекции.

**По характеру деятельности обучающихся** лекция может быть:

- Информационной, объяснительной, лекцией-беседой.

Лекционная форма проведения уроков целесообразна при изучении нового материала, мало связанного с ранее изученным, рассмотрении сложного для самостоятельного изучения, а также для передачи информации крупными блоками в плане реализации теории укрупнения дидактических единиц в обучении, выполнении определенного вида заданий по одной или нескольким темам, разделам, применении изученного материала при решении практических задач.

#### **Виды лекций:**

**Проблемная лекция.** В ней моделируются противоречия реальной жизни через их представление в теоретических концепциях. Главная цель такой лекции - самостоятельное приобретение знаний обучающимися.

**На лекции-визуализации** основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах, слайдах и т.д.). Визуализация рассматривается здесь как способ информации с помощью разных знаковых систем.

**Лекция вдвоем** представляет собой работу двух преподавателей или преподавателя и обучающегося, читающих лекции по одной и той же теме и взаимодействующих на проблемно-организационном материале. Проблематизация происходит как за счет формы, так и за счет содержания. «Бинарные» лекции ведут два преподавателя.

*Лекция - пресс-конференция*, когда содержание оформляется по запросу (по вопросам) обучающихся с привлечением нескольких преподавателей.

*Лекция-консультация* близка по типу к лекции - пресс-конференции. Различие - приглашенный (грамотный специалист) слабо владеет методами педагогической деятельности. Консультирование через лекцию позволяет активизировать внимание обучающихся и использовать его профессионализм.

*Лекция-провокация* (или лекция с запланированными ошибками), формирующая умение обучающихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Может использоваться как метод «живой ситуации».

*Урок-лекция «Парадокс»* - т.е. преподаватель умышленно допускает неточности, заранее предупредив об этом обучающихся. Цель - развить внимание и критичность мышления обучающихся, опираясь на их опыт и знания.

*Лекция-диалог*, где содержание подается через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программированная лекция-консультация.

*Лекция с применением игровых методов* (методы мозговой атаки, методы конкретных ситуаций и т.д.), когда обучающиеся сами формулируют проблему и сами ее решают или пытаются решить.

**Условиями** эффективного проведения лекции являются: четкое продумывание и сообщение обучаемым плана лекции; логически стройное и последовательное изложение всех пунктов плана с заключениями и выводами после каждого из них; логичность связей при переходе к следующему разделу; доступность, ясность излагаемого; использование разнообразных средств наглядности и технические средства обучения; обучение фиксирующим записям, умению выделять главное, подчеркивать основные мысли, делать резюме и т.д.; итоговая беседа по теме лекции.

**При анализе лекции необходимо выявить:**

- оптимальность выбора темы лекции, ее цели, ведущие идеи, основные понятия;
- оценку оптимальности содержания материала лекции:
- рациональность логики изложения;
- полнота раскрытия темы;
- выделение главных мыслей, ведущих понятий;
- воспитательная, практическая направленность и развивающее влияние материала;
- приемы мобилизации внимания, интереса обучающихся, стимуляции их познавательной активности:
- актуализация темы, ее практическая значимость;
- четкость структуры и плана лекции;

- эмоциональность и проблемный характер изложения материала;
- создание ситуаций новизны, занимательности и т.д.;
- использование электронных средств обучения;
- осуществление межпредметных связей;
- характер взаимодействия преподавателя и обучающихся, способы осуществления обратной связи;
- методика закрепления, характер вопросов и заданий, вынесенных на закрепление;
- манера поведения и характер общения учителя и учащихся;
- качество и объем итоговых выводов, анализ проделанной работы, планируемый и достигнутый уровень усвоения знаний.

### **Урок-зачет**

Основная цель его состоит в диагностике уровня усвоения знаний и умений каждым обучающимся на определенном этапе обучения. Положительная оценка за зачет выставляется в случае, если обучающийся справился со всеми заданиями, соответствующими уровню обязательной подготовки по изученному предмету. Если хотя бы одно из таких заданий осталось не выполнено, то, как правило, положительная оценка не выставляется. В этом случае зачет подлежит передаче, причем обучающийся может передать не весь зачет целиком, а только те виды заданий, с которыми он не справился.

Практикуются различные виды зачетов: **текущий и тематический; зачет-практикум; дифференцированный зачет; зачет-экстерн и т.д.**

Если предварительно сообщается примерный перечень заданий, выносимых на зачет, то его принято называть *открытым*, в противном случае - *закрытым*. Чаще же предпочтение отдается зачетам открытым, с целью определения результатов изучения наиболее важных тем учебного предмета.

### **Урок-практикум**

Уроки-практикумы помимо решения своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, должны быть тесным образом связаны с изученным материалом, а также должны способствовать прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются практические и лабораторные работы, на которых обучающиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений. **Различают установочные, иллюстративные, тренировочные, исследовательские, творческие и обобщающие уроки-практикумы.**

### **Урок-консультация**

На уроках данного типа проводится целенаправленная работа не только по ликвидации пробелов в знаниях обучающихся, обобщению и

систематизации программного материала, но и по развитию их умений применять знания. В зависимости от содержания и назначения выделяют: тематические консультации; целевые уроки-консультации.

*Тематические консультации* проводятся либо по каждой теме, либо по наиболее значимым и сложным вопросам программного материала.

*Целевые консультации* входят в систему подготовки, проведения и подведения итогов самостоятельных и контрольных работ, зачетов, экзаменов. Это могут быть уроки работы над ошибками, уроки анализа результатов контрольной работы или зачета. На консультации сочетаются различные формы работы с обучающимися: общегрупповые, групповые и индивидуальные. В ходе урока-консультации преподаватель получает возможность узнать обучающихся с лучшей стороны, выявить наиболее любознательных и пассивных, поддержать тех, кто испытывает затруднения и помочь им. Последнее реализуется с применением индивидуальных и групповых форм работы, где помощниками могут быть консультанты из числа обучающихся, хорошо разобравшихся в вопросах по изучаемой теме.

## 2.5. Виды нестандартных уроков

Мнения педагогов о нестандартных уроках расходятся: **одни** видят в них прогресс педагогической мысли, правильный шаг в направлении демократизации профессиональной школы; **другие** считают такие уроки опасным нарушением педагогических принципов, считают такие занятия развлекательными, отвлекающими от серьезного интеллектуального труда; **третьи** ценят в таком уроке импровизацию, нетрадиционную структуру, возможность заинтересовать обучающихся необычной организацией практической деятельностью.

В разряд нестандартных уроков попали некоторые типы занятий, которые фигурировали как вспомогательные, внеклассные, внеурочные. Нестандартные уроки больше нравятся обучающимся, поэтому следует практиковать такие уроки. Но превращать нестандартные уроки в главную форму работы нецелесообразно из-за большой потери времени, невысокой результативности.

### 3. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

#### 3.1. Педагогическое целеполагание

В педагогической науке целеполагание признается определяющим элементом деятельности. В большинстве работ, посвященных изучению целеполагания, ведущая роль отведена категории «цель», ее содержательному наполнению (В.П. Беспалько, Н.В. Бордовская, Б.С. Гершунский, В.В. Краевский, О.Е. Лебедев, И.Я. Лернер и др.), классификации и определению характеристик цели (Г.И. Батурина, Б. Блум, Д. Толлингерова и др.). Объектом (предметом) этих исследований является педагогическое целеполагание, под которым чаще всего подразумевается целеполагание, осуществляемое преподавателем. Образовательное целеполагание как взаимосвязь целеполагания в преподавании и учении рассмотрена в работах В.А. Володарской, С. Манукян, А.К. Марковой, А.М. Митиной и др.), в которых авторы ведут речь о цели деятельности как преподавателя, так и обучающегося. Проблемы и технологии образовательного целеполагания исследуются также А.В. Хуторским.

**Целеполагание** - совокупность умений формирования, развертывания, конкретизации личных целей, формулирование в согласовании с общественно значимыми целями и их реализация. Целеполагание в качестве сущностных составляющих наиболее ярко проявляется в ценностно-смысловой и учебно-познавательной компетенции обучающегося.

**Ценностно-смысловая компетенция** обучающихся направлена на установление значения «для меня» и определяет мотивацию обучающихся. Именно эта компетенция обеспечивает механизмы самоопределения, обучающегося в образовательной и иной деятельности. Учебно-познавательная компетенция характеризуется совокупностями компетенций обучающегося в сфере самостоятельной познавательной деятельности: целеполагание, принятие задачи (адекватность принятия задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней); планирование выполнения, контроль и коррекция (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений); оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение к успеху и неудаче); овладение мерой разделенности действия (совместное или разделенное); темпом и ритмом выполнения и рефлексией деятельности.

Таким образом, компетентностное содержание образования пронизывает все учебные предметы, а целеполагание объединяет все компоненты образовательной деятельности обучающегося и преподавателя в единое целое:

- мотивирует и направляет деятельность на достижение нужного результата;



- упорядочивает последовательность действий в системе подцелей и задач;

- организует деятельность, определяя оптимальные пути достижения результата;

- выступает в качестве оснований для оценки и диагностирования успешности производимых действий путем сопоставления реальных результатов с ранее выдвинутыми прогнозами.

Важнейшую роль в организации деятельности играет **рефлексия** - постоянный анализ целей, задач, процессов, результата. В педагогическом и психологическом смысле они направлены на изменение сознания обучающегося, изменение самого подхода к организации учебной деятельности, включения личности в планирование своей учебы, осознания своих результатов, в конечном итоге – превращение обучающегося из объекта обучения в его субъект, в полноправного управленца и организатора учебной деятельности.

Основная идея целеполагания и рефлексии в обучении заключается в овладении преподавателем и обучающимися технологией осознания творческой и учебной деятельности. Такие виды деятельности предполагают постановку целей своего образования, организацию их выполнения и последующую рефлексивную деятельность: осознание способов достижения целей, возникших проблем, успехов и результатов.

Рефлексия - не только итог, но и стартовое звено для качественно нового начала образовательной деятельности и новых её целей. Напомним, что в федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования (ФГОС СПО) компетенция определяется, как способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области. Структура общей компетенции содержит знаниевый и умениевый компонент, а также универсальный способ деятельности. Обращаем ваше внимание на следующее: в процессе декомпозиции значение каждого из выделенных аспектов (компонентов) общей компетенции раскрывается на основе толковых словарных значений, закрепленных в авторитетных толковых словарях русского языка, причем словарное толкование также может использоваться как показатель.

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес:

- 1) демонстрировать интерес к будущей профессии;
- 2) активность, инициативность в процессе профессиональной деятельности;
- 3) эффективная самостоятельная работа при изучении профессионального модуля ПМ;

4) демонстрирует понимание необходимости дальнейшего профессионального роста.

Понимать - осмыслить, толковать, отчетливо представлять себе что-либо.

Сущность - внутреннее содержание, свойства чего-либо. Социальный - общественный, относящийся к жизни людей. Значимость - важность. Показатели оценки результата:

- динамика успеваемости по учебной дисциплине;
- положительный отзыв руководителей практики;
- посещение учебных занятий и практики, консультаций.

**ОК 2.** Организовать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Показатели для оценки ОК 2.1:

- планирование собственной деятельности;
- осуществление собственной деятельности по заранее выработанному плану;
- следование установленному порядку.

Если перед нами стоит задача самостоятельного предварительного планирования собственной деятельности, то мы используем показатель: обучающийся организует собственную деятельность согласно утвержденному плану или регламенту.

Показатели для оценки ОК 2.2:

Показатели оценки результата:

- выбор типовых методов и способов выполнения профессиональных задач;
- подготовка и сдача заданий, отчетов в т.ч. при прохождении производственной практики;
- качество и полнота выполнения заданий;
- адекватно оценивать результат собственной деятельности после выполнения задания.

**ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 3.1. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях.

ОК 3.2. Готовность отвечать за сделанный выбор (признанный правильным).

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Показатели для оценки:

- самостоятельный выбор информационных источников,

- использование выбранной информации при решении ситуационных задач по формированию бюджетов организаций и осуществлению профессиональной деятельности.

**ОК 5.** Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Показатели для оценки:

- выбор информационной системы в условиях конкретной ситуации;
- создание, редактирование и хранение документов в ходе выполнения практических заданий в т.ч. при прохождении производственной практики с применением информационных технологий.

*Недопустимо, чтобы:*

- А) показатели просто дублировали формулировку компетенции;
- Б) в формулировке показателей использовалось слово «умение», «навык», поскольку умение и навык не могут быть показателями самого себя;
- В) в формулировке показателей ПК использовались слова «знание», «изложение», поскольку знание и изложение еще не означает овладение компетенцией.

Оценка ОК нигде не локализована, рассредоточена. Собирать доказательства формирования ОК необходимо на всем периоде обучения, возможная форма - портфолио обучающегося.

### 3.2. Методика конструирования учебных целей

Основу содержания деятельности преподавателя составляют три взаимосвязанные этапы учебного занятия: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность, рефлексия. Остановимся на первом этапе учебного занятия - целеполагании. «Целеполагание в образовании – это процесс установления и формулирования обучающимися и преподавателем главных целей и задач обучения на определенных его этапах».

**Этап целеполагания** занимает ведущее место и в структуре традиционного учебного занятия, но в новой позиции предусматриваются качественные изменения этого этапа: преподаватель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого обучающегося в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда обучающийся осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе учебного занятия возникает внутренняя мотивация обучающегося на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. Целеполагание необходимо для проектирования образовательных действий обучающихся и связано с внешним социальным заказом, образовательными

стандартами, со спецификой внутренних условий, с уровнем развития обучающихся, мотивами их учения, особенностями изучаемой темы, имеющимися средствами обучения, педагогическими воззрениями преподавателя. Как известно, цель деятельности - это ее предвосхищаемый результат.

Часто формулировка целей вызывает серьезные затруднения у преподавателей и, тем более, у обучающихся. Причина этого, возможно в том, что цель рассматривается как какое-то отвлеченное понятие, этап, который необходимо преодолеть, а затем про него можно и забыть. В личностно-ориентированном обучении целеполагание проходит через весь процесс образования, выполняя в нем функции мотивации деятельности обучающихся, стабилизации учебного процесса, диагностики результатов обучения. Всем известно, что эффективность целеполагания определяется степенью соответствия результатов обучения поставленным целям. Цели должны быть: понятны, осознаны, реальны, достижимы (указывают на конкретные результаты обучения); инструментальны, технологичны (определяют конкретные действия по их достижению); диагностичны (поддаются измерению, определению соответствия им результатов учебной деятельности).

В организации данный этап требует тщательного продумывания средств, приемов, мотивирующих обучающихся на предстоящую деятельность. С чего же начинается процесс развития навыков целеполагания у обучающихся?

Можно предложить следующий вариант решения этой технологической задачи, в нем присутствуют следующие этапы:

1. Диагностика целей обучающихся.
2. Анализ и систематизация полученных данных;
3. Конструирование индивидуальных технологических линий обучения обучающихся и общей технологической линии педагога.

### **Диагностика целей обучающихся**

Если мы хотим сделать обучение продуктивным и значимым для обучающегося, тогда нужно начинать с диагностики его целей. Для этого можно использовать устное собеседование, письменное анкетирование, тестирование, наблюдение и др. Варианты могут быть открытые и закрытые. Отсутствие изначальной заданности (перечня готовых целей, формулировка целей преподавателем) для целеполагания позволяет выявить действительно личностно-значимые цели обучающегося.

Чтобы систематизировать результаты, можно использовать одну из классификаций целей, предложенную А.В. Хуторским, выделившим следующие группы:

**Личностные цели** - осмысление целей образования; приобретение веры в себя, в свои потенциальные возможности; реализация конкретных индивидуальных способностей; самовыражение через материал предмета.

**Предметные цели** - формирование положительного отношения к изучаемому предмету; знание основных понятий, явлений, законов; выработка умений пользоваться простейшими приборами; решение типовых или творческих задач по теме.

**Креативные цели** - составление сборника задач, инструкций. конструирование модели. рисование картины.

**Когнитивные цели** - познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения возникающих проблем; овладение навыками работы с первоисточниками; постановка эксперимента; проведение опытов.

**Оргдеятельностные цели** - овладение навыками самоорганизации учебной деятельности; умение ставить перед собой цель; планировать деятельность; развитие навыков работы в группе; освоение техники ведения дискуссии. Данную диагностику можно использовать при диагностике на основе списка целей, который предлагается обучающимся, а их задача - составить свою иерархию целей из предложенного набора.

#### **Список целей:**

1. Изучить материал, так как пригодится в будущей профессиональной деятельности.
2. Изучить материал учебника.
3. Усвоить основные понятия и законы темы.
4. Подготовить сообщение по одной из проблем.
5. Качественно подготовиться к зачету, контрольной работе.
6. Выполнить самостоятельное исследование по выбранной теме.
7. Овладеть методами изучения и объяснения изучаемых явлений.
8. Углубленно рассмотреть конкретные вопросы темы.
9. Научиться выполнять опыты, работать с приборами, техническими средствами.
10. Проявить и развить свои способности.
11. Организовать свою учебу по выбранной теме: поставить цели, составить реальный план, выполнить его и оценить свои результаты.
12. Научиться аргументированно спорить в ходе изучения темы.
13. Получить хорошую отметку на зачете, контрольной работе.
14. Научиться решать задачи и проблемы по теме.
15. Свой вариант цели.

#### **Анализ и систематизация полученных данных**

Выбор той или иной цели несет в себе определенную информацию о личности обучающегося:

- цели № 2, 4, 12 - формальная ориентация обучающегося в обучении;
- цели № 3, 5, 8 - креативные наклонности;
- цели № 7, 13 - когнитивные мотивы;

- цели № 6, 10 - методологические приоритеты деятельности (предметные);

- цели № 1, 9, 14 - самоорганизация (оргдеятельностные).

При анализе составленной обучающимися иерархии целей из предложенного набора выявляются их образовательный настрой и мотивы, индивидуальные склонности. На основе чего преподаватель конструирует или корректирует цели или задачи совместной с обучающимися деятельности при изучении данной учебной дисциплины, составляет собственную иерархию целей.

После определения установочных целей, на их основе конструируется базовая технологическая карта, включающая систему занятий по теме, формы, методы, отобранный материал, необходимые средства обучения. С помощью данной карты конструируется образовательная программа по учебному курсу, составляется тематический план и поурочные разработки». Подобную диагностику можно проводить при изучении каждой темы после перспективного ее изложения. Наиболее удобным здесь является применение модульной технологии обучения. При этом обучающимся можно предложить создать собственную технологическую карту, в которой указать, какую цель они ставят перед собой при изучении темы, какими способами предполагают достижение этой цели и каким может быть конечный результат (продукт) их деятельности. То есть обучающиеся проектируют свою собственную деятельность. В конце изучения темы проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели.

Для обучающихся научение целеполаганию - процесс непростой, поэтому выделяется три уровня реализации данного этапа:

- **Традиционный**, при котором обучающиеся принимают цель, объявленную преподавателем.

- **Уровень**, при котором совместно с обучающимися формулируется одна для всех цель.

- **Уровень**, при котором каждый обучающийся осознанно определяет свою цель. Например, преподаватель может просто объявить целью учебного занятия изучение некоторой темы или рассмотрение некоего явления.

Обучающиеся, находясь в пассивной позиции, могут даже не заметить, что преподаватель демонстрирует формулирование цели. Но если обучающегося поставить в активную позицию, начать с аргументации, объяснить причину рассмотрения этого явления, то сформулированная затем цель учебного занятия даст смысловой акцент на целеполагании. Если преподаватель не будет торопиться формулировать цель сам, а попросит сделать это обучающихся, тем самым переведет их в активную позицию, начнется формирование компетенций целеполагания.

При обучении технологии целеполагания необходимо помнить о некоторых правилах:

**Актуализация знаний.** Преподаватель обозначает тему учебного занятия; на более высоком уровне тему учебного занятия формулируют обучающиеся. Вопрос обучающимся: Что вы знаете по теме учебного занятия? Что хотели бы узнать? Какую цель каждый из вас ставит на учебном занятии?

**Самостоятельная формулировка цели.** Главное в этой работе - не давать обучающимся обобщать цели для всех, а ставить их лично для себя. Каждая цель должна иметь личностный смысл. На каждом этапе учебного занятия делается вывод: Что это задание дает? Кто уже добился той цели, которую ставил?

Рефлексия в конце учебного занятия включает в себя анализ работы и подведение результата. Необходимо выяснить: насколько цель, поставленная в начале учебного занятия, оказалась выполненной, а кому еще нужно работать для ее выполнения.

### 3.3. Ведущие приемы целеполагания

#### 1. Создание проблемных ситуаций.

Чтобы обучающийся сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей. В этом случае цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная. Приемы создания проблемных ситуаций могут быть самыми разными. Выбор того или иного приема определяется содержанием учебного материала, целью данного учебного занятия.

Разнообразие целей обучающихся позволяет преподавателю вместе с ними выстроить линию поставленных целей; обучающиеся понимают, что цели можно ранжировать. Наиболее содержательные с точки зрения учебной дисциплины цели преподаватель должен записать на доске, выделить на презентации и т.д., что привлечет к ним внимание остальных обучающихся, в том числе и тех, кто не сумел поставить свои цели. Фиксация целей позволяет преподавателю обращаться к ним в течение учебного занятия и в его конце для анализа их достижения. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия, которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее).

Задачи также записываются на доске. В конце учебного занятия необходимо вернуться к этой записи и предложить обучающимся не только проанализировать, что им удалось сделать, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого, формулируется самостоятельная работа и далее домашнее задание. Бесспорно - все изложенное выше не является полным описанием тех приемов, которые способствуют развитию навыков

целеполагания, каждый творчески работающий преподаватель может предложить и другие. Обратимся к опыту ученых.

**2. Формирование цели при помощи опорных глаголов.** Преподаватель может назвать тему урока и предложить обучающимся сформулировать цель с помощью опорных глаголов. Можно предложить обучающимся готовый набор глаголов, при помощи которых осуществляется запись цели (изучить, знать, уметь, выяснить, обобщить, закрепить, доказать, сравнить, проанализировать, сделать вывод, разобраться, систематизировать...).

### **3. Работа над понятием.**

Обучающимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока. Необходимо объяснить значение каждого слова или отыскать в Толковом словаре. Далее, от значения слова определяем цель учебного занятия.

### **4. Подводящий диалог.**

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем обучающиеся не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Возникает проблема - недостаточно знаний. Ставится цель.

#### **Алгоритм анализа цели урока:**

- определить краткость, четкость и простоту формулировки цели;
- определить, заложен ли в формулировке конечный результат, т.е. диагностична ли цель;
- определить, чем вызвана постановка цели учебного занятия: требованиями учебной программы, интересом обучающихся и т.д.;
- какова связь цели с темой учебного занятия, т.е. перспективна ли цель;
- определить степень осознанности преподавателем цели;
- выяснить реальность достижения цели;
- определить соотносимость цели, содержания учебного материала, методов обучения и форм организации познавательной деятельности на уроке;
- определить отсутствие (наличие) разрыва между целью и результатом.

Постановку целей обучающиеся могут осуществлять самостоятельно или под руководством преподавателя на разные временные отрезки, цели необходимы для проектирования образовательных действий обучающихся. Цели обучающихся предполагают достижение результатов в каком-то определенном виде деятельности. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели. Если сочетание целеполагания и рефлексии в различных видах деятельности повторяется систематически, то данная работа приводит к тому, что обучающиеся будут самостоятельно формулировать свои цели.



## 4. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МОДЕЛИ СОВРЕМЕННОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного обучающегося должны быть сформированы учебные компетенции, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает системно-деятельностный подход, т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения. Напомним, что в данном случае важным является: применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и др.; создание условий для развития рефлексии - способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Современное учебное занятие должно отражать владение классической структурой на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

### 4.1. Современные требования к уроку/учебному занятию

**Дидактические требования:** чёткое определение места урока среди других уроков, соответствие содержания урока учебной программе с учётом подготовки обучающихся, учёт принципов целостного педагогического процесса, выбор методов и более эффективных средств и приёмов обучения, наличие междисциплинарных связей.

**Воспитательные и развивающие методы:** формирование памяти, внимания и мышления обучающихся, воспитание нравственных качеств личности, развитие познавательного интереса и мотивов, соблюдение преподавателем педагогического такта, выдержки и терпения, развитие творческих способностей, создание проблемной ситуации.

**Организационные требования к учебному занятию:** наличие продуманного плана проведения урока, чёткость проведения урока (в соответствии со структурой урока), создание рабочей дисциплины, использование средств обучения и информационных технологий, завершённость урока, его гибкость и подвижность.

**Традиционный урок** решает общеобразовательную задачу вооружить обучающихся знаниями и строится в основном на объяснительно-иллюстративном методе. На таком уроке широко применяются наглядные пособия, организуется наблюдение и описание увиденного. Современный урок

на основе сочетания разнообразных методов и средств обучения решает комплекс задач. Используются как объяснительно - иллюстративные, так и частично поисковые, исследовательские методы обучения, дискуссия, разнообразные источники знаний, программы телевидения, кинофрагменты, магнитофонные записи, мультимедийные курсы, интернет - технологии, другие технические средства обучения и контроля. Широко используются также разнообразные формы работы: групповая, фронтальная, звеньевая, парная, индивидуальная. На таких уроках создается больше возможностей для решения познавательных задач, высказывания предложений реализации творческого потенциала, то есть создаются условия для полного развития личности обучающегося. Разновидностями урока формирования новых знаний являются также: уроки формирования и совершенствования знаний, уроки закрепления и совершенствования знаний, уроки формирования нового проблемного видения. Тогда к перечисленным формам урока можно добавить семинар, заключительную конференцию, заключительную экскурсию.

#### **4.2. Технологическая карта урока/учебного занятия**

*Технологическая карта учебного занятия*, план учебного занятия, проект, сценарий, конспект - это формы отображения учебного занятия, которая должна быть у каждого преподавателя. Преподаватель вправе выбирать необходимую для него форму представления своего учебного занятия.

В соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования *технологическая карта урока*, как и поурочный план, относятся к локальным актам образовательной организации. Технологическую карту урока преподавателю рекомендуется составлять с учетом единых требований к ее оформлению, устанавливаемых локальными актами образовательной организации, которые являются обязательными для исполнения педагогическими работниками образовательной организации.

Технологическая карта урока - это матрица, состоящая из граф, где отражаются условия, факторы, средства обучения, необходимые для проведения учебного занятия, предполагаемая деятельность преподавателя и деятельность обучающихся: тема, тип учебного занятия, цели, оборудование, методы, формы, планируемые результаты по ФГОС и т.д., из которых преподаватель заполняет те, которые необходимы ему на учебном занятии.

*По горизонтали* технологическая карта урока отражает задачи каждого этапа, виды деятельности преподавателя, деятельность обучающихся, формируемые профессиональные и общие компетенции. Планируемые результаты деятельности: личностные, предметные, метапредметные (для общеобразовательных дисциплин).

Междисциплинарные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы). Акцент на запись планируемых результатов на

каждом уроке, в каждом задании позволит спрогнозировать общие результаты деятельности по теме, разделу, модулю и т.д.

*По вертикали* технологическая карта урока отражает его структуру. Структура урока - это совокупность его элементов, обеспечивающих целостность урока и сохранение основных проявлений при различных вариантах. Структура урока зависит от поставленных целей, содержания изучаемого материала, методов и приемов обучения, используемых на уроке, уровня подготовки и развития обучающихся, места урока в образовательном процессе. Уроки имеют самую разнообразную структуру, их нельзя планировать и проводить шаблонно по единой, раз и навсегда установленной схеме. Помимо указанных выше факторов, на структуру урока большое влияние оказывает также творческий характер работы преподавателя и конкретные условия работы в данной группе. Структура современного урока должна не только отражать внешние проявления организации совместной деятельности преподавателя и обучающихся на уроке, но и выражать, главным образом, сущность внутренних процессов, с которыми связана самостоятельная активная познавательная деятельность самих обучающихся.

Технологической карте урока/учебного занятия присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность, обобщённость.

### 4.3. Схема этапов урока

#### **1 этап - Организационный момент.**

**Цель:** включение обучающихся в деятельность на личностно-значимом уровне.

#### **2 этап - Актуализация знаний.**

**Цель:** повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого обучающегося.

*Актуализируются знания, необходимые для работы над новым материалом, создаётся проблемная ситуация, чётко ставится цель учебного занятия*

#### **3 этап - Этап целеполагания. Постановка учебной задачи.**

**Цель:** обсуждение затруднений, постановка целей. Методы постановки учебной задачи: побуждающий от проблемной ситуации диалог, подводящий к теме диалог.

**4 этап - Открытие нового знания (построение проекта выхода из затруднения).** Этап усвоения новых знаний и способов действий. Представление нового материала. Действия преподавателя на этом этапе могут включать:

1. Выделение основной информации. Генерализация главного.
2. Систематизация материала.
3. Поиск приемов способствующих активизации мысли обучающихся в процессе освоения нового материала.
4. Выбор обучающимися способа действия.

Для выравнивания условий восприятия нового материала предлагается в большом количестве повторений объяснения нового материала для обучающихся 1 и 2 групп. Повторяющиеся объяснения преподавателя должны носить вариативный характер и проводиться на фоне групп обучающихся, работающих самостоятельно.

**Цель:** *получение нового знания в результате самостоятельного исследования, подводится итог обсуждения деятельности и ее результатов и даётся общепринятая формулировка новых алгоритмов действий.*

**5 этап - Первичное закрепление.** На этапе **первичного закрепления** проводится выполнение задания; обучающиеся выбирают уровень выполнения (информативный, импровизационный, эвристический), способ деятельности (индивидуальный или коллективный) и самоорганизуются для выполнения задания. Самоорганизация включает: планирование, выполнение и предъявление варианта решения. Результатом этого этапа является выполнение и представление задания.

**Цель:** *в процессе первичного закрепления нового материала выполняются задания с последующим комментированием.*

**6 этап - Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.**

**Самоанализ и самоконтроль**

Этап применения знаний и способов действий

**Цель:** самопроверка усвоения знаний и способов действий в результате выполнения работы.

**7 этап - Включение нового знания в систему знаний и повторение. Закрепление знаний. Обобщение и систематизация.** Эти этапы урока строятся по одному принципу и их нельзя рассматривать обособленно, потому что по технологии дифференцированного обучения между ними нет общих четких для всех типологических групп «границ». Основной на этом этапе - метод управляемой самостоятельной работы. Например, обучающиеся первой группы для закрепления полученных компетенций нуждаются не только в большей помощи преподавателя, но и в большем количестве задач репродуктивного характера (воспроизводящая самостоятельная работа по образцу). Обучающиеся каждой группы могут выполнять незначительное количество заданий для другого (более высокого уровня) типа самостоятельной работы.

Обучающиеся выбирают из набора заданий только те, которые содержат новый алгоритм или новое понятие, затем выполняются упражнения, в которых новое знание используется вместе с изученными ранее. Особенности

управления учебным процессом в условиях дифференцированного обучения на этом этапе урока состоят в общей **контролируемости результатов** работы каждой типологической группы и каждого ученика в ее составе на всех этапах урока. К каждой типологической группе применяются различные виды контроля, например, в одной группе осуществляется контроль преподавателя и взаимоконтроль, в другой - контроль преподавателя, взаимоконтроль, самоконтроль, внутренний самоконтроль и т.д.

#### **8 этап - Рефлексия деятельности (итог учебного занятия/урока).**

**Цель:** осознание учащимися своей учебной деятельности самооценка результатов собственной деятельности (работы в парах, малых и больших группах).

- *Какую задачу ставили?*
- *Удалось решить поставленную задачу?*
- *Каким способом?*
- *Какие получили результаты?*
- *Что нужно сделать ещё?*
- *Где можно применить новые знания?*

**9 этап - Домашнее задание.** Обучающиеся могут выбрать свой вариант домашнего задания или способ его представления (презентация, текст, публичное сообщение и т.д.). Они должны знать способ контроля выполненного задания (последующий зачет, контрольная работа, подготовка к обобщению полученных знаний для использования их в дискуссии, семинарском выступлении и т.д.).

### **4.4. Приемы рефлексии**

От современного обучающегося требуется умение на рефлексивной основе управлять своей образовательной деятельностью, для этого необходимо овладеть диагностическими навыками самоконтроля и самооценки. Компетентность обучающегося дополняется знаниями методологического характера и навыками организационной, конструктивной, коммуникативной деятельности. Становится понятно, что новое качество обучения требует наполнения деятельности преподавателя новым содержанием. Существует следующая классификация рефлексии на учебном занятии:

- >- рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- >- рефлексия деятельности;
- >- рефлексия содержания учебного материала.

#### ***Прием «Баллы и образы»***

Обучающиеся оценивают свое отношение к перечисленным предметам и действиям:

- 1 балл - совсем не нравится;
- 2 балла - не нравится;
- 3 балла - приемлемо;

4 балла - нравится;

5 баллов - очень нравится.

№	Объект оценивания	Оценка-балл	Оценка-символ
1.	Ответ у доски		
2.	Мыслительный лист		
3.	Самостоятельная работа		
4.	Контрольная работа		
5.	Информационно-поисковые и творческие задания		
6.	Интервью (вопросы по теме и формулировка ответов)		
7.	Работа в группах		
8.	Учет знаний в тетради		
9.	Интеллектуальная разминка		
10.	Самопроверка		
11.	Взаимопроверка		
12.	Добавить свое		

Кроме того, желательно к каждой оценке подобрать соответствующий символ (цвет или предмет, т.е. ассоциацию).

### ***Прием «Лесенка»***

На первой ступеньке будут самые скучные, трудные, нелюбимые, а на десятой - интересные, полезные, любимые задания учебного занятия.

### ***Прием «Незаконченные предложения»***

Обучающимся предлагается закончить ряд предложений.

1. На занятии я испытываю такие чувства, как...
2. Я думаю, что занятие проходит...
3. Больше всего на таком уроке я люблю....
4. Мне не очень нравится...
5. Если бы я был на месте преподавателя, я бы ....

### ***Прием «Плюс-минус-интересно»***

В графу «П» - «плюс» - записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции.

В графу «М» - «минус» - записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению обучающегося, оказалась для него ненужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.

В графу «И» - «интересно» - впишите все любопытные факты, о которых узнали на уроке, и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к преподавателю.

П (плюс) \_\_\_\_\_ М (минус) \_\_\_\_\_ И (интересно) \_\_\_\_\_

**Рефлексивная техника «синквейн»** Слово «синквейн» (франц.) обозначает «пять строк». При его написании существуют определенные правила:

1. Первая строка включает в себе одно слово, обычно существительное или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

2. Во второй строке - два слова, чаще всего прилагательные или причастия. Они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

3. Третья строчка образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

4. Четвертая строка - фраза из четырех слов, выражает личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

5. В пятой строке содержится одно слово, характеризующее суть предмета или объекта.

Это классический вариант синквейна.

При внешней простоте формы синквейн - быстрый, но мощный инструмент для рефлексии.

### **Рефлексия-диалог**

Что я делаю? С какой целью? Почему я делаю это так? Каковы результаты моей деятельности? Как я этого достиг? Можно ли это сделать по-другому? Какой вариант лучше? Насколько необходимо мне то, что я сегодня сделал? Что я буду делать дальше?

## **4.5. Как подготовить современное учебное занятие**

Напоминаем, что рождение учебного занятия начинается с осознания правильного, четкого определения его конечной цели (*чего преподаватель хочет добиться*); затем установления средства (*что поможет ему в достижении цели*), а уж затем определения способа (*как преподаватель будет действовать, чтобы цель была достигнута*). Формулирование целей занятия с учетом уровня усвоения необходимого для того, чтобы затем было возможно осуществить перевод цели в тестовые задания, т.е. осуществить проверку результата.

На этапе проектирования лучше не писать конспект занятия, а нарисовать проект учебного занятия или изобразить проект в виде таблицы, схемы. Попробуйте представить учебное занятие в виде грифа, где в определенных точках возникают разветвления.

Моделируя учебное занятие, необходимо придерживаться следующих правил:

- Производить диагностику уровня усвоения учебной дисциплины (при подготовке всех этапов учебного занятия).

- Определить тему, цели, тип учебного занятия и его место в развороте учебной программы.

- Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание).

- Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данной учебной группе, разнообразные виды деятельности обучающихся и преподавателя на всех этапах учебного занятия.

- Определить формы контроля за учебной деятельностью обучающихся.

- Продумать оптимальный темп занятия, то есть рассчитать время на каждый его этап.

- Продумать форму подведения итогов учебного занятия.

- Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

Следующая функция, которую должен предусмотреть преподаватель, создавая сценарий учебного занятия, - создание учебной ситуации, т.е. такого действия, в котором будут достигаться учебные цели. Здесь уместны вопросы: «Как создать учебные ситуации?» и «Является ли учебной ситуацией лекция, которую я планирую прочитать?». Попробуем внести разъяснения.

Традиционные системы обучения не дают нового качества подготовки, они в большей мере носят информационный характер, ориентированы на активную деятельность преподавателя, а не самих обучаемых. Неудивительно поэтому, что самым распространенным методом обучения по-прежнему, особенно на теоретических занятиях, остается **лекционный метод**. Главной особенностью традиционного преподавания сегодня является его ориентация на запоминание обучающимися того или иного фрагмента материала или алгоритма действия и дальнейшей правильности его выполнения. Современные рабочие, специалисты должны уметь решать профессиональные задачи, а не только выполнять по алгоритму задания. Следовательно, и обучение их должно носить принципиально иной характер.

Создать учебную ситуацию простой передачей информации (даже устами самого искусного оратора) невозможно, т.к. не возникает повода для учения. В ходе прослушивания лекции есть еще только «предтеча» учению, а самого учения пока нет. Должна быть создана учебная ситуация, а для этого преподавателю нужны особые задачи. Это - учебные задачи. Смысл их станет яснее, если сопоставим их с конкретно-практическими задачами, которые обычно предлагаются обучающимся на занятиях. Эти задачи нацелены на получение результата, содержащегося в условии самой задачи (например, определить то-то, доказать то-то, собрать то-то, проанализировать то-то и др.).

Особенность учебных задач состоит в том, что они нацелены на усвоение способа действия (как решал?). За счет освоения обучающимися способа решения происходит развитие их мышления, формируются познавательные процессы. Решение учебной задачи - это не продукт, а средство достижения целей учебной деятельности. В учебном процессе должны использоваться как те, так и другие задачи. Кроме того, любая конкретно-практическая задача (задание, упражнение) может превратиться в учебную, если педагог переориентирует обучающегося на осмысление того, как он решал эту задачу (выполнял упражнение и др.). Целесообразно подбирать или составлять задачи: с полным набором существенных условий; с недостатком некоторых условий; с наличием



всех необходимых, но с добавлением избыточных, лишних условий; с недостатком некоторых необходимых условий, с одной стороны, и с избытком несущественных данных - с другой. Эти задачи желательно сопровождать рисунками, чертежами. Задачи могут носить как мыслительный характер и решаться на уроках теоретического обучения, так и практические для производственных занятий. Но к ним должно быть предъявлено важное требование, они непременно должны **вызвать затруднения** у обучающихся при их решении или практическом исполнении. Необходимо **подойти дифференцированно** к подбору задач, разделить обучающихся по уровню их подготовки в группы и для каждой из них подобрать задачи соответствующего уровня. При этом надо помнить, что «планка» трудности должна быть не слишком низка, тогда задача не вызовет затруднения; но и не слишком сложна, чтобы не отбить интерес к ее решению.

**Третья функция**, которую проектирует преподаватель, составляя модель учебного занятия, - **обеспечение учебной рефлексии**.

Проектируя модель учебного занятия, преподаватель должен смоделировать ситуацию учения. Далее следует сформулировать вопросы для организации учебной рефлексии:

1. «Что ты делал?» (вопрос аналитического жанра, призывающий обучающегося воспроизвести как можно подробнее свои действия до затруднения).

2. «Что у тебя не получается?» (вопрос нацелен на поиск обучающимися места затруднения, ошибки).

3. «Какова причина твоего затруднения или ошибки?» (критический вопрос).

4. «Как надо выйти из затруднения?» (вопрос, ориентированный на построение обучающимся нормы действия).

Если обучающиеся не могут построить своей версии из сложившегося положения, то они могут обратиться за помощью к преподавателю. Важно подчеркнуть, что в подобной ситуации исчезает проблема «отсутствия интереса у обучающихся к учебе». Лекция читается «под потребность обучающихся»; испытав затруднения, построив свои предположения, они готовы и хотят слушать преподавателя. Таков современный взгляд на организацию учебных ситуаций.

**Четвертая функция**, которая попадает в поле внимание преподавателя, проектирующего учебное занятие - функция **обеспечения контроля** деятельности обучаемых. Подчеркнем две принципиальные современные позиции. Если в других видах деятельности, например, в трудовой, контролю подлежит преимущественно их продукт (изготовленная деталь, отремонтированный узел, приготовленный раствор и др.), то в учебной деятельности педагог должен контролировать не продукт, а изменения, происшедшие в обучающемся (разница между «умеет» и «не умел»). Именно эти изменения являются действительным продуктом учебной деятельности. Для самого обучающегося контроль правильности выполнения задания означает направленность сознания на собственную деятельность. Контроль как

таковой имеет ценность только в том случае, когда он постепенно переходит в самоконтроль.

Преподаватель должен научить будущего рабочего или специалиста самого контролировать свои действия как промежуточные, так и итоговые, самого оценивать качество результатов своего труда и способы, которыми он получил этот продукт. Умение осуществлять самоконтроль является одним из обязательных требований к рабочим и специалистам любой профессии.

Проектируя учебное занятие, важно, прежде всего, осмыслить его цели, а затем обратиться к выше описанным функциям. Должен ли проект занятия непременно иметь те четыре этапа, на которые мы обращали внимание? Естественно, что нет. Одни занятия могут быть нацелены только на мотивацию учебной деятельности, и тогда, соответственно, будет строиться учебное занятие. Возможно показать кинофрагменты или предложить текст из местной газеты, в которой описывается экологическая трагедия, происшедшая на соседнем предприятии, и т.д. Если мотивационную задачу решили, заинтересовали и мотивировали обучающихся, то другие учебные занятия могут реализовывать другие функции поочередно или все в комплексе. Преподаватель на теоретических занятиях - не информатор, а, возможно, тьютор, который призван управлять учебной деятельностью.

#### 4.6. Отбор содержания учебного материала

Обучение в профессиональном образовании нацелено, прежде всего, на формирование компетенции будущих специалистов, ориентированной на действие. Они должны быть готовы поступать квалифицированно, обдуманно и ответственно во всех профессиональных ситуациях.

Содержание обучения при этом должно давать простор для реализации следующих задач:

- постановка профессиональной проблемы в обучении;
- ориентация на реальности условий труда и трудовых отношений;
- установление междисциплинарных связей теории и практики;
- использование активных форм обучения с опорой на опыт обучающихся;
- особая роль преподавателя как консультанта и организатора деятельности;
- тесное сотрудничество преподавателей и мастеров, занятых в одном учебном процессе.

По отбору содержания можно встретить рекомендации практически во всех работах, посвященных организации занятий. Цель каждого преподавателя освоить методику отбора содержания обучения: целенаправленного, не избыточного, посильного, мотивированного.

Под **содержанием** понимается в данном случае элемент педагогической системы, относящийся к средствам. Это принципиальный момент, т.к. любое содержание для преподавателя всего лишь средство, с помощью которого он решает поставленные цели (например, подготовку профессионально компетентного специалиста).

Преподаватель должен обеспечить обучение различным видам знаний в комплексе, в сочетании их друг с другом. Очень важно познакомить обучающихся со знаниями о способах деятельности: анализу и проектированию технологических процессов; разбору и составлению схем, выполнению расчетов, решению технических задач, работе с технической литературой, нормативной документацией. Специфика учебных дисциплин профессионального цикла заключается в наличии тесной связи с производственным обучением, а это значит, что полученные теоретические знания должны быть воплощены в практической деятельности обучающихся.

#### **4.7. Выбор методов обучения для использования на учебном занятии**

Методы обучения делят на **объяснительно-иллюстративные, репродуктивные и продуктивные** (методы проблемного обучения). Выбирая данные методы, мы можем рассчитывать на определенный результат, а именно - на формирование у обучающихся лишь первичных представлений об изучаемом объекте или процессе (но не умений или, тем более, навыков). В этом случае обычно говорят, что знания освоены только на уровне осознанного восприятия и запоминания (1 -й уровень). Когда целесообразно выбрать репродуктивные методы (2-й уровень)? Тогда, когда надо научить обучающихся воспроизводить действия по образцу.

**Репродуктивные методы** в профессиональном обучении чаще всего воплощаются в лабораторных и практических занятиях. Результат использования этих методов приводит к формированию у обучающихся типовых умений и навыков. Указанным методам многие преподаватели отдают предпочтение часто потому, что они экономичны по времени, требуют менее напряженной предварительной подготовки.

Третью группу методов составляют **методы проблемного обучения**. Они ориентированы на формирование у обучающихся умений решать не типовые, а творческие задачи, на формирование у них оперативного мышления (3-й уровень). По сравнению с предыдущими, эта группа методов имеет неоспоримые преимущества.

Во-первых, создание проблемных ситуаций формирует исходную учебную мотивацию; во-вторых, усвоение материала происходит в ходе активной деятельности самого обучающегося по решению проблемных задач, как «открытие», совершаемое через самостоятельный поиск; в-третьих, сама деятельность организуется с максимальным (через систему подсказок) использованием имеющихся у обучающихся знаний. Именно с проблемным обучением связывается возможность формирования у обучаемых технического мышления, конструкторско-технических навыков, возможностей рационализаторства и др. Наряду с методами проблемного обучения сегодня в профессиональном образовании получают распространение игровые методы (деловые, учебные, ролевые, оргдеятельностные и др.) и коммуникативные (дискуссия, «мозговой штурм» и др.).

Преподаватель, готовясь к учебному занятию, может выбрать любой метод, главным критерием является цель, которую он ставит перед собой. К важнейшим критериям выбора методов относятся: специфика содержания учебного материала и, в связи с этим, главная дидактическая цель учебного занятия.

#### **4.8. Критерии эффективности современного учебного занятия**

- Обучение через открытие
- Самоопределение обучающегося к выполнению той или иной образовательной деятельности.
- Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.
- Развитие личности.
- Способность обучающегося проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом
- Демократичность, открытость.
- Осознание обучающимся деятельности: того, как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены и что чувствовал обучающийся при этом.
- Моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения позволяет обучающимся в коллективном поиске приходиться к открытию.
- Обучающийся испытывает радость от преодоленной трудности учения, будь то задача, пример, правило, закон, теорема или выведенное самостоятельно понятие.
- Преподаватель ведет обучающегося по пути субъективного открытия, он управляет его проблемно-поисковой или исследовательской деятельностью.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Батышев С.Я. Профессиональная педагогика: Учеб. для студентов. – М.: Ассоц. «Проф. образование», 2013.
2. Кругликов Г.И. Учебная работа мастера профессионального обучения: Учеб. пособие. - 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2015.
3. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии: проектное обучение: Учеб. пособие. - 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2015.
4. Образцов П.И. Основы профессиональной дидактики: Учебное пособие. – М.: НИЦ ИНФРА, 2015.
5. Пидкасистый П.И. Педагогика: Учебное пособие для вузов. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013.
6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учебник для вузов. - 11 изд., стер. - М.: Академия, 2012.
7. Жуков Г.Н., Матросов П.Г. Общая и профессиональная педагогика. – М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА, 2016.