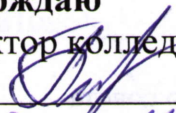


Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
**Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования «Крымский федеральный университет  
имени В.И. Вернадского»

Утверждаю

Директор колледжа

  
\_\_\_\_\_ Пехарь Г.П.

« 20 » \_\_\_\_\_ 2018 г.

**ПРОГРАММА**  
государственной итоговой аттестации  
выпускников, освоивших основную профессиональную образовательную  
программу подготовки специалистов среднего звена по специальности  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
(очное отделение, базовая подготовка)

Бахчисарай 2018 г.

РАССМОТРЕНО:  
На заседании ЦМК №5 «Дисциплин  
профессионального цикла по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)»  
Протокол № 5 « 10 » 12 2018 г.

Председатель ЦМК Хатибова О.А. Хатибова

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ГЭК

Васильев Васильев Т.Я.  
« 20 » 12 2018 г.

РАССМОТРЕНО:

На заседании методического совета  
колледжа Протокол « 20 » 12 2018 г.  
№ 4

Председатель методического совета  
колледжа, зам. директора по УМР  
Подокшина Д.И.

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя:

ООО "Центр Энергия"  
Восточный Край г. Смирновск  
генеральный директор  
Васильев Васильев Т.Я.  
« 20 » 12 2018 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Условия проведения государственной итоговой аттестации.....	5
3. Требования федерального государственного образовательного стандарта по государственной итоговой аттестации .....	5
4. Подготовка выпускной квалификационной работы.....	7
5. Руководство, подготовка и защита выпускной квалификационной работы.....	15
6. Рецензирование выпускных квалификационных работ.....	16
7. Защита выпускных квалификационных работ.....	16
8. Оценка результатов государственной итоговой аттестации.....	18
9. Порядок присвоения квалификации .....	19
10. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными способностями .....	20
11. Порядок подачи и рассмотрения апелляций .....	21
12. Хранение выпускных квалификационных работ .....	23
Приложение 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций защиты выпускных квалификационных работ .....	24
Приложение 2. Оценка результатов государственной итоговой аттестации .....	27
Приложение 3. Примерный календарный план мероприятий для подготовки выпускной квалификационной работы .....	32
Приложение 4. Задание на выпускную квалификационную работу .....	33
Приложение 5. Представление. Справка об успеваемости .....	35
Приложение 6. Отзыв на выпускную квалификационную работу .....	36
Приложение 7. Рецензия на выпускную квалификационную работу .....	37
Приложение 8. Титульный лист пояснительной записки к выпускной квалификационной работе дизайнера .....	38
Приложение 9. Лист ознакомления с программой государственной итоговой аттестации .....	39

## 1. Пояснительная записка

Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) разработана в соответствии с порядком проведения государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 14 июня 2013 г. № 464 (ред. от 15.12.2014), Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 16.08.2013 г. № 968 с учетом изменений, утвержденными приказом Минобрнауки России от 17 ноября 2017 г. № 1138 «Методических рекомендаций по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (направлены письмом Минобрнауки России от 20.07.2015 № 06-846).

Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1391 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)).

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и работодателей.

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и является обязательной процедурой для выпускников очной формы обучения, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по основной профессиональной образовательной программе по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на 2018/2019 учебный год.

## **2. Условия проведения государственной итоговой аттестации**

Вид государственной итоговой аттестации – Государственная итоговая аттестация выпускников колледжа по программам среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС состоит из одного аттестационного испытания – защиты выпускной квалификационной работы.

В соответствии с учебным планом специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) объем времени на подготовку и проведение защиты ВКР составляет 6 недель.

Сроки проведения аттестационного испытания с 20 мая 2019 г. по 28 июня 2019 г.

## **3. Требования федерального государственного образовательного стандарта по государственной итоговой аттестации**

### **3.1. Область применения программы ГИА**

Программа государственной итоговой аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения **видов деятельности (ВД)**:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
4. Организация работы коллектива исполнителей.
5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (приложение 1 к ФГОС - 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)

### **3.2. Результаты освоения образовательной программы общих и профессиональных компетенций**

Результаты освоения ГИА определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. В результате освоения основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена выпускник должен обладать следующими общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные

элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

**Организация работы коллектива исполнителей.**

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

**Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ**

ПК 5.1. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, составлять колера и оформлять фоны.

ПК 5.2. Изготавливать простые шаблоны, вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов, выполнять художественные надписи.

ПК 5.3. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.

ПК 5.4. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов, создавать объемно-пространственные композиции.

ПК 5.5. Выполнять элементы макетирования, подготавливать к использованию исходные изображения (в том числе фотографические), комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.

## **4. Подготовка выпускной квалификационной работы**

### **4.1. Темы выпускных квалификационных работ**

Темы выпускных квалификационных работ должны отвечать современным требованиям развития науки, техники, производства, экономики, должны быть актуальными и иметь научно-практическую направленность. Количество предложенных тем не должно быть меньше числа обучающихся выпускаемой группы и утверждены заместителем директора по учебно-методической работе.

№	Тема выпускной квалификационной работы	Наименование профессиональных модулей, отражаемых в работе
1.	Дизайн-проект фирменного стиля ночного клуба и разработка интерьера основного зала, зоны бара и ВИП-зала.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
2.	Дизайн-проект фирменного стиля колледжа и разработка интерьера конференц-зала и холла 1-го этажа.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
3.	Дизайн-проект фирменного стиля фитнес-клуба и разработка интерьера тренажерного зала, зоны ресепшен и раздевалок.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
4.	Дизайн-проект фирменного стиля колледжа и разработка интерьера столовой с раздаточной и зоной мытья рук.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
5.	Дизайн-проект фирменного стиля модельного агентства и разработка интерьера зала показа мод и зоны ресепшен	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
6.	Дизайн-проект фирменного стиля выставочного салона и разработка интерьера основных залов и зоны ресепшен	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
7.	Дизайн-проект фирменного стиля детского развлекательного центра и разработка интерьера многофункционального зала и зоны ресепшен	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
8.	Дизайн-проект фирменного стиля кафе-бара и разработка интерьера основного зала, зоны бара	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
9.	Дизайн-проект фирменного стиля выставки автомобилей и разработка интерьера основного зала, зоны ресепшен, офиса	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
10.	Дизайн-проект фирменного стиля арт-кафе и разработка интерьера основного зала, зоны бара, арт-зоны	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
11.	Дизайн-проект фирменного стиля Дворца бракосочетаний и разработка интерьера зала торжественных церемоний, комнаты для невесты, зала для фуршетов	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
12.	Дизайн-проект интерьера жилого дома в стиле хай-тек с разработкой авторской мебели.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
13.	Дизайн-проект фирменного стиля библиотеки и разработка интерьера читального зала, абонемента и зала периодики.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05



14.	Дизайн-проект интерьера жилого дома в стиле лофт с разработкой авторской мебели.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
15.	Дизайн-проект фирменного стиля магазина спорттоваров и разработка интерьера торгового зала и зоны касс	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
16.	Дизайн-проект фирменного стиля колледжа и разработка интерьера кабинета директора и преподавательской.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
17.	Дизайн-проект интерьера 1-го этажа жилого дома в стиле прованс с разработкой авторской мебели.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
18.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля кинотеатра	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
19.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля тату-салона	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
20.	Дизайн-проект интерьера жилого дома в эко-стиле с разработкой авторской мебели.	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
21.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля рекламного агентства	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
22.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля ресторана	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
23.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля салона красоты	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
24.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля антикафе	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
25.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля коворкинга	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
26.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля офиса	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
27.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля кофейни	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05
28.	Дизайн-проект интерьера и фирменного стиля гостиницы	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.04 ПМ.05

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями колледжа и согласовываются с работодателями, заинтересованными в подборе тематики и содержания работ в соответствии с инновационными требованиями производства. Тематика работ рассматривается цикловой методической комиссией. Тема выпускной квалификационной работы может быть предложена самим обучающимся при условии обоснования им целесообразности ее разработки.

Темы выпускных квалификационных работ должны соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей; отвечать

современным требованиям развития науки, техники, экономики, культуры и образования.

Содержание темы ВКР может основываться:

- на обобщении результатов выполненной ранее обучающимся курсовой работы (проекта), если она выполнялась в рамках соответствующего профессионального модуля;

- на использовании результатов выполненных ранее практических заданий.

ВКР может быть логическим продолжением курсовой работы, идеи и выводы которой реализуются на более высоком теоретическом и практическом уровне. Курсовая работа может быть использована в качестве составной части (раздела, главы) выпускной квалификационной работы.

Директор колледжа назначает руководителя выпускной квалификационной работы. Одновременно, кроме основного руководителя, назначаются консультанты по отдельным частям (вопросам) выпускной квалификационной работы.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за обучающимися оформляются распорядительными актами директора и ректора федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского».

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных работ разрабатывают индивидуальные задания для каждого обучающегося.

Задания на выпускную квалификационную работу рассматриваются выпускающими цикловыми методическими комиссиями, подписываются руководителем работы и согласовываются заместителем директора по учебно-методической работе (учебно-производственной работе — при наличии).

В отдельных случаях допускается выполнение выпускной квалификационной работы группой обучающихся. При этом индивидуальные задания выдаются каждому обучающемуся.

Задания на выпускную квалификационную работу выдаются обучающемуся не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

Задания на выпускную квалификационную работу сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы.

Общее руководство и контроль хода выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют заместитель директора по учебно-методической работе, заместитель директора учебно-производственной работе, заведующий отделением, председатель выпускающей цикловой методической комиссии в соответствии с должностными обязанностями.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:

- разработка индивидуальных заданий;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;

- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

По завершении обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает в учебную часть.

Выпускные квалификационные работы могут выполняться обучающимися, как в колледже, так и на предприятии (организации).

## **4.2. Содержание выпускной квалификационной работы**

Состав, объем и структурное построение выпускной квалификационной работы зависят от темы и должны соответствовать заданию на проектирование.

ВКР по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) носит проектный характер и осуществляется в двух направлениях:

- 1) Разработка дизайн-проекта интерьера и фирменного стиля помещения общественного назначения;
- 2) Разработка дизайн-проекта интерьера и авторской мебели (разработка торгового оборудования, выставочных стендов, корпусной мебели по индивидуальному заказу).

**По структуре ВКР состоит из пояснительной записки и графической (практической) части.**

В пояснительной записке дается теоретическое, а в необходимых случаях расчетное обоснование создаваемых продуктов творческой деятельности. Структура и содержание пояснительной записки определяются в зависимости от темы ВКР. Объем пояснительной записки должен составлять **50 страниц** печатного текста.

В графической (практической) части созданные продукты творческой деятельности представляются в виде чертежей, схем, рисунков, фотографий и т.д. Графическая часть дипломного проекта выполняется с соблюдением стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД, ГОСТ 2), Единой системы технологической документации (ЕСТД, ГОСТ 3), Единой системы проектной документации (ЕСПД, ГОСТ 21).

Также в проект может включаться иллюстрационный и фактический материал. Иллюстрационный материал проекта может включать плакаты, фотографии и первичные поисковые эскизы и зарисовки, а также другие материалы, необходимые для показа и пояснения при защите проекта. Фактический материал может включать макеты и модели спроектированных объектов, детали, образцы, являющиеся результатом работы обучающихся и необходимые для демонстрации в процессе защиты проекта.

Графический материал служит для наглядного представления содержания работы при ее публичной защите. Чертежи ВКР выполняются вручную или автоматизированным методом – с применением графических печатающих устройств вывода компьютера.

При ручной подаче графической части ВКР чертежи обводятся тушью, применяется акварельная отмывка. Используются листы формата А1 для обтяжки планшета размером 550x750мм, на которых наносится рамка, основная надпись и komponуются все чертежи и перспективы.

Чертежи выпускной квалификационной работы в электронной форме выполняются в соответствии с ГОСТ 2.301 на одной стороне белой чертежной бумаги формата А1 с рамкой и основной надписью. Допускается применение дополнительных форматов, образуемых увеличением коротких сторон основных форматов (А1, А0) на величину, кратную их размерам. Для компоновки графической части рекомендуется формат А1х3(841х1783), А1х4 (841х2378), А0х2 (1189х1682).

Количество листов **А1 или планшетов – 4 шт.**

### **Состав графической части ВКР:**

**Лист 1.** План с расстановкой мебели и раскладкой полов, план потолка и освещения (по заданию функциональная схема зонирования этажа (здания), фасад или фрагмент фасада с входной группой, ведомость наружной отделки).

**Лист 2.** Развертка стен и перспективное изображение выбранных помещений (Помещение №1,2,3). Колерная карта.

**Лист 3.** По заданию на проектирование:

- фирменный стиль (логотип, девиз, фирменные цвета, шрифты, фирменный блок; макеты печатной продукции и деловой документации, сувенирной продукции, наружной и внутренней рекламы, интернет-рекламы);
- дизайн мебели (разработка торгового оборудования, выставочных стендов, корпусной мебели по индивидуальному заказу).

**Лист 4.** График производства работ. Организация отделочных работ. Схемы операционного контроля качества.

### **Пояснительная записка к выпускной квалификационной работе.**

Пояснительная записка должна быть набрана на компьютере на одной стороне листа. Все разделы пояснительной записки следует излагать по возможности кратко, чтобы размер в целом не превышал при печатном тексте 40-50 страниц (без приложений), бумага форматом А4, шрифт Times New Roman 14, интервал 1,5

### **Структура пояснительной записки ВКР:**

Титульный лист

Задание на проектирование

Содержание

Введение (3-4стр.)

**Раздел I.** Теоретическое обоснование выбора объекта и стиля проектирования (10 стр.)

1.1. История развития интерьера с заданной функцией

1.2. Знакомство с проектами-аналогами отечественного и зарубежного опыта проектирования интерьера с заданной функцией

1.3. Особенности заданного стиля в интерьере.

**Раздел II.** Дизайнерская часть. (12 стр.)

2.1. Исходные данные для проектирования (общие сведения о заказчике, семье, фирме). Объемно-планировочное решение

2.2. Функциональное зонирование здания.

2.3. Общее стилевое решение интерьера заданных помещений.

2.4. Описание интерьера помещения №1, 2, 3 (Функциональное зонирование помещения, эргономическое обоснование, стилистическое решение, композиционные приемы, цветовое решение, освещение, подбор мебели и текстиля, описание разработки мебели, озеленение, декорирование)

2.5. Доступность интерьера маломобильными группами населения.

2.6. Отделочные материалы (ведомости)

2.7. Инженерное оснащение и микроклимат.

2.8. Решение фирменного стиля или разработки мебели. (3 стр.)

**Раздел III. Конструкторско-технологическая часть (12 стр.).**

3.1. Описание конструктивных особенностей устройства интерьера.

3.2. Технологическая карта на выполнение отделочных работ.

**Раздел IV. Экономическая часть. Оценка стоимости проекта (3 стр.).**

**Раздел V. Охрана труда и пожарная безопасность (3 стр.).**

4.1. Охрана труда заданного вида работ

4.2. Пожарная безопасность. План эвакуации. Расчет количества огнетушителей.

Заключение (2 стр.)

Список литературы (не менее 20 источников)

Приложения (эскизы, рабочие чертежи)

**ВВЕДЕНИЕ.** Во введении излагается актуальность выбранной темы дипломного проекта, её практическая значимость, формулируются цели и задачи выпускной квалификационной работы, указывается объект и предмет проектирования. Целесообразно остановиться на методике творческого поиска, указав, какие применялись методы, как проводилась обработка материалов.

В составе основной части дипломного проекта выделяются следующие подразделы:

**1. Теоретическое обоснование выбора объекта и стиля исполнения.** Первый раздел основной части носит общетеоретический (методологический) характер. Очерчивает проблемы, вводит в проблему, описывает ее в теории исследования на эту тему, анализирует исторический аспект, зарубежный и отечественный опыт. В этом разделе должны быть рассмотрены современные примеры решения интерьеров помещения со схожими исходными данными и функциями, подобраны проекты-аналоги интерьерных решений, которые соответствуют теме ВКР. Теоретическое изложение должно подкрепляться иллюстрациями, рисунками, схемами.

## **2. Дизайнерская часть.**

Дается характеристика исходных данных, «портрета» заказчика (семьи, фирмы, коллектива), приводятся основные требования к дизайну интерьера, анализ существующего состояния объекта проектирования, общее объемно-планировочное и пространственное решение.

По функциональной схеме описывается зонирование здания в целом и проектируемой части, функциональные группы помещений, их взаимосвязь в плане, решения по перепланировке этажа или помещения, приводятся эргономические обоснования по расстановке мебели и оборудования.

Дается описание стилистического или образного решения, которое определяет выбор композиционных приемов и средств, цвета и освещения, отделочных материалов, предметного наполнения и оборудования, декора и текстиля.

Приводится описание авторского дизайна мебели (разработка торгового оборудования, выставочных стендов, корпусной мебели по индивидуальному заказу).

Приводятся необходимые параметры микроклимата, характеристики систем отопления, вентиляции и другого инженерного оснащения интерьера. Также описывается доступность интерьера маломобильными группами населения.

Описывается фирменный стиль: основные элементы фирменного стиля (товарный знак, логотип, слоган, фирменные цвета и шрифты, фирменный блок) и носители фирменного стиля (печатная и деловая документация, буклеты, плакаты, афиши, сувенирная продукция, наружная реклама).

**3. Конструкторско-технологическая часть.** Технологическая карта на выполнение отделочных работ внутри помещения. В данном разделе рассматривается технология выполнения отделочных работ. Разрабатывается технологическая карта на отдельный отделочный цикл. С применением СНиП, ГЭСН и другой нормативной литературы. Составляется график производства работ и разрабатываются все необходимые чертежи по организации и выполнению процессов отделки поверхностей объекта проектирования.

Также рассматривают вопросы конструирования элементов и объектов, которые оказывают существенное влияние на формирование дизайна интерьера: конструкции лестниц, устройство перегородок и т.д.

**4. Экономическая часть.** Оценка стоимости проекта. Раздел включает расчётные данные по объёмам отделочных работ, приводятся расчётные ведомости стоимости работ, смета затрат на производство работ. Смета стоимости на выполнение отделочных работ в проектируемом здании.

Стоимость строительных работ. Стоимость строительных и черновых материалов. Стоимость основных предметов обстановки, осветительных приборов.

**5. Охрана труда.** Производится описание охраны труда при производстве отделочных работ и художественно-оформительских работ. Описывается пожарная безопасность проектируемого объекта, требования к отделочным материалам, план эвакуации и приводится расчет количества огнетушителей.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** В заключении обобщают результаты дипломного исследования. Заключение содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Следует отметить наиболее сильные стороны проекта. Подвести итог.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.** (Не менее 20 источников). В библиографический список включают только те источники, на которые есть ссылки в обзоре литературы или которые использовались в качестве информационного материала при выполнении других разделов дипломного проекта. Список помещается в конце проекта после заключения. Он является важным свидетельством глубины проработки дипломником состояния изученности вопроса по теме дипломного проекта.

Все источники должны быть расположены в определенном порядке:

- 1) в первую очередь указываются законодательные акты (международные, государственные, муниципальные) и официальная статистика;
- 2) далее следуют источники на русском языке;
- 3) после них в алфавитном порядке располагают книги и документы, изданные на иностранных языках;
- 4) в завершение указываются электронные ресурсы, использованные для написания текста.

Библиография составляется по алфавиту авторов, сначала отечественных, затем зарубежных. Работы одного автора размещаются в хронологическом порядке. Библиографическое описание составляется в соответствии с ГОСТ 7.1- 2003.

Список литературы, как и другие структурные элементы работы, начинается с чистого листа. В первой строке, выравненной по центру, указывается наименование СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (заглавными буквами). Далее следует два пробела (пустые строки), а за ними начинается перечень источников.

**ПРИЛОЖЕНИЯ.** В тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте документа. В приложения включают иллюстрационный материал, схемы, эскизы, проекты-аналоги, таблицы, ведомости и текст, вспомогательного характера, технологическую документацию и рабочие чертежи.

Эскизы эстетично оформляются на формате А4 (от руки – не менее 3-х, в компьютерном исполнении – не менее 3). Также могут быть представлены дополнительные визуализации с разных видовых точек.

Рабочие чертежи следует размещать в таком порядке: обмерный план, план демонтажа/монтажа перегородок, план с расстановкой мебели, план пола (теплый пол), план потолка (возможно с планом освещения или отдельно), привязки выключателей розеток, развертка по стенам, разрезы и др.

## **5. Руководство подготовкой и защитой ВКР.**

Для подготовки ВКР обучающемуся назначается руководитель и консультанты.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:

- разработка индивидуальных заданий;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

К каждому руководителю может быть одновременно прикреплено не более 8 обучающихся. На консультации для каждого обучающегося должно быть предусмотрено два часа в неделю.

Обучающийся в течение 1 недели после утверждения темы и руководителя выпускной квалификационной работы обязан обратиться к руководителю для получения задания на выпускную квалификационную работу.

Руководитель в течение 1 недели после обращения обучающегося выдает ему индивидуальное задание на выполнение выпускной квалификационной работы.

Задания на выпускную квалификационную работу сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей работы.

Руководитель контролирует выполнение обучающимся нормативных требований по структуре, содержанию, оформлению выпускной квалификационной работы.

Руководитель в срок до пяти рабочих дней с момента предоставления обучающимся итогового варианта выпускной квалификационной работы (в переплете с вшитыми сопроводительными документами) подписывает ее вместе с заданием и отзывом. В заключении должны быть отражены рекомендации к допуску/не допуску к защите выпускной квалификационной работы в ГЭК.

В процессе подготовки дипломной работы дипломники используют методические рекомендации «Методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы для обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», разработанные в колледже в помощь выпускнику. Оформление выпускной квалификационной работы выполняется соответственно нормам ЕСКД.

## **6. Рецензирование выпускных квалификационных работ**

ВКР подлежат обязательному рецензированию.

Выполненные выпускные квалификационные работы рецензируются специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ.

Рецензенты выпускных квалификационных работ назначаются приказом директора колледжа и определяются не позднее чем за месяц до защиты.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии ВКР заявленной теме и заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела ВКР;
- оценку степени разработки поставленных вопросов и практической значимости работы;
- общую оценку качества выполнения ВКР.

Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее чем за день до защиты выпускной квалификационной работы.

Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается.

Заместитель директора по учебно-методической работе после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске обучающегося к защите и передает выпускную квалификационную работу в государственную экзаменационную комиссию.

## **7. Защита выпускных квалификационных работ.**

### **7.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

- **при выполнении выпускной квалификационной работы**  
реализация программы ГИА предполагает наличие кабинета подготовки к итоговой аттестации



Оборудование кабинета:

рабочее место для консультанта-преподавателя;

компьютер, принтер;

рабочие места для обучающихся;

лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;

график проведения консультаций по выпускным квалификационным работам;

график поэтапного выполнения выпускных квалификационных работ;

комплект учебно-методической документации.

• **при защите выпускной квалификационной работы**

для защиты выпускной работы отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

рабочее место для членов Государственной аттестационной комиссии;

стенд для крепления графической части ВКР;

компьютер, мультимедийный проектор, экран;

лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

## **7.2. Информационное обеспечение ГИА**

1. Программа государственной итоговой аттестации

2. Методические рекомендации по разработке выпускных квалификационных работ.

3. Федеральные законы и нормативные документы

4. СНиПы, ГОСТы, своды правил по проектированию интерьера и среды

5. Литература по специальности

6. Периодические издания по специальности

## **7.3. Общие требования к организации и проведению государственной итоговой аттестации.**

Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия (ГЭК).

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим. Результаты объявляются обучающимся в этот же день.

Решение ГЭК оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК и секретарем ГЭК и хранится в архиве образовательной организации. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии.

На защиту ВКР отводится до одного академического часа на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами ГЭК и, как правило, включает доклад обучающегося (не более 10 - 15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК. Во время доклада

обучающийся использует подготовленный наглядный материал (графическая часть на планшетах или распечатанные листы, презентация, макет), иллюстрирующий основные положения ВКР.

## **8. Оценка результатов государственной итоговой аттестации**

В основе оценки выпускной квалификационной работы лежит пятибалльная система. Результаты защиты ВКР определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания ГЭК.

**«Отлично»** выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ проблемы, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями;

- графическая часть скомпонована в логической последовательности, высокое качество подачи проекта, найдено интересное дизайнерское решение;

- имеет положительные отзывы руководителя и рецензента;

- при защите работы выпускник показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, а во время доклада может использовать наглядные пособия (презентацию PowerPoint, макеты, арт-объекты, носители фирменного стиля и т. п.), легко отвечает на поставленные вопросы.

**«Хорошо»** выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, достаточно подробный анализ проблемы, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако отсутствуют вполне обоснованные предложения;

- графическая часть скомпонована в логической последовательности, качество подачи проекта выше среднего, но предлагаемые дизайнерские решения не обоснованы или расплывчаты, степень раскрытия идеи недостаточная;

- имеет положительный отзыв руководителя и рецензента с незначительными замечаниями;

- при защите обучающийся показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, во время доклада может использовать наглядные пособия, отвечает на поставленные вопросы, но проявляет неуверенность.

**«Удовлетворительно»** выставляется за следующую выпускную квалификационную работу:

- носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно разбором заданного стиля проектирования, непоследовательностью изложения материала, представлены необоснованные предложения;

- графическая часть скомпонована без логической последовательности, качество подачи проекта среднее, предлагаемые дизайнерские решения не

актуальны, не обоснованы или расплывчаты, степень раскрытия идеи на начальном уровне;

- в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа;

- при защите обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

**«Неудовлетворительно»** выставляется за следующую дипломную работу:

- не носит исследовательского характера, не содержит анализа и практического разбора заданного стиля и функции помещения при решении интерьера, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях;

- графическая часть плохо скомпонована, качество подачи проекта ниже среднего, предлагаемые дизайнерские решения не соответствуют заданию по стилю, функции, «портрету заказчика», дизайн-идея не раскрыта;

- не имеет выводов либо они носят декларативный характер;

- в отзывах руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания;

- при защите обучающийся затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки, теряется в собственном графическом материале.

Оценка результатов ВКР заносится в таблицу согласно с Приложением 1, 2.

При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- качество устного доклада выпускника, свободное владение материалом ВКР;
- глубина и точность ответов на вопросы;
- компоновка и качество подачи графической части;
- новизна и оригинальность дизайнерской идеи, степень ее раскрытия;
- грамотность изложения теоретической базы в пояснительной записке;
- отзыв руководителя
- отзыв рецензента.

## **9. Порядок присвоения квалификации**

Диплом о среднем профессиональном образовании специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) квалификации «дизайнер» выдается выпускникам, освоившим образовательную программу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и прошедшим государственную итоговую аттестацию. Основанием для выдачи диплома является решение Государственной экзаменационной комиссии. Диплом вместе с приложением к нему выдается не позднее 10 дней после даты приказа об отчислении выпускника.

## **10. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссией);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации, подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

## **11. Порядок подачи и рассмотрения апелляций**

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации. Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации. Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается образовательной организацией одновременно с утверждением состава государственной экзаменационной комиссии.

Апелляционная комиссия состоит из председателя, не менее пяти членов из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий и секретаря. Председателем апелляционной комиссии является руководитель образовательной организации либо лицо, исполняющее в установленном порядке обязанности руководителя.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии. Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право

присутствовать один из родителей (законных представителей). Указанные лица должны иметь при себе документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является передачей государственной итоговой аттестации.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений: об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и/или не повлияли на результат государственной итоговой аттестации; об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации. В последнем случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с чем, протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу, протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника. Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, письменные ответы выпускника (при их наличии) и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации, либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим. Решение апелляционной комиссии

доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

## **12. Хранение выпускных квалификационных работ**

Выполненные выпускные квалификационные работы хранятся после их защиты в образовательной организации в течение пяти лет после выпуска обучающихся.

Лучшие ВКР, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах колледжа.

По запросу предприятия, учреждения, образовательной организации руководитель образовательной организации имеет право разрешить снимать копии ВКР выпускников. Также они могут быть использованы для экспозиции на выставках внутри и вне колледжа, использованы в качестве рекламы во всех видах печатных, электронных и мультимедийных изданий, реализованы через выставки-продажи и т.п.

**Приложение 1**

**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

**ОЦЕНКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

( ФИО выпускника)

**Описание показателей, критериев оценивания компетенций  
защиты выпускной квалификационной работы**

№ п/п	Наименование компетенции (группы компетенций)	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Максимальный балл	Примечание
1	<p><b>Вид деятельности</b> - Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.</p> <p>ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>	<p>Содержание ДЧ, ЭЧ выпускной квалификационной работы</p> <p><b>13 баллов</b></p>	Поставленные цели и задачи корректны (введение ПЗ)	1	
			Глубина анализа источников по теме исследования, качество проектов аналогов, исследовательский характер работы (Раздел 1ПЗ)	1	
			Предпроектный анализ дает представление о характере проектируемого объекта (обмерный план, схема функционального зонирования, вариантность проектирования)	1	
			Полнота раскрытия темы работы (раздел 2 ПЗ, заключение), практическая направленность работы	1	
			Обосновано стилистическое и композиционное решение, его актуальность	1	
			Степень раскрытия идеи, стиля или художественного образа объекта проектирования	2	
			Обосновано планировочное решение в соответствии с эргономическими требованиями	1	
			Обосновано цветофактурное и колористическое решение дизайн-проекта.	1	
			Качество выполнения эскизов в ручной графике соответствует уровню художественной подготовки СПО	1	
			Гармоничность компоновки графической части ВКР	1	
			Правильность выполнения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта ЭЧ	2	
2	<p><b>Вид деятельности</b> - Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</p> <p>ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете,</p>	<p>Содержание ДЧ, КТЧ выпускной квалификационной работы</p> <p>Оформление ВКР</p>	Качество выполнения макета (визуализации) в компьютерной графике соответствует требованиям СПО	1	
			Выбранные отделочные материалы актуальны, современны, экологичны и соответствуют проектируемой форме и конструкциям	1	



	<p>материале.</p> <p>ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>	<b>7 баллов</b>	<p>Разработка авторской мебели соответствует эргономическим требованиям</p> <p>Правильность разработки технологической карты последовательности всех отделочных работ в интерьере.</p> <p>Обосновано конструктивное решение интерьера (раздел 3 ПЗ).</p> <p>Чертежи дают полное представление о проектных решениях, возводимых конструкциях и т.д.</p> <p>Правильность выполнения расчетов ТЧ, ведомостей.</p>	1	
3	<p><b>Вид деятельности</b> - Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</p> <p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p> <p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>Содержание и оформление ПЗ и графической части.</p> <p>Охрана труда и пожарная безопасность.</p> <p><b>5 баллов</b></p>	<p>Проектные решения ВКР опираются на нормативные документы для разработки дизайн-проекта</p> <p>Проектная документация выполнена в полном объеме и соответствует заданию. Соответствие структуры, содержания, оформления и объема ВКР требованиям ФГОС и Метод. рекомендаций</p> <p>В тексте работы есть ссылки на источники и литературу. Список литературы актуален и оформлен в соответствии с требованиями Методрекомендаций</p> <p>Раскрыты вопросы охраны труда для заданного вида работ</p> <p>Раскрыты вопросы пожарной безопасности. Правильно подобраны отделочные материалы, выполнен план эвакуации, рассчитаны огнетушители.</p>	1	
4	<p><b>Вид деятельности</b> - Организация работы коллектива исполнителей.</p> <p>ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p> <p>ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>	<p>Содержание презентации/доклада</p> <p>Ответы на дополнительные вопросы</p> <p>Сроки и качество ВКР.</p> <p><b>5 баллов</b></p>	<p>Самостоятельность подхода в раскрытии темы, наличие собственной точки зрения</p> <p>Полнота и соответствие содержания презентации/доклада содержанию ВКР</p> <p>Грамотность речи и правильность использования профессиональной терминологии</p> <p>Полнота, точность, аргументированность ответов. Обоснованность выводов</p> <p>Сроки и качество ВКР.</p>	1	
5	<p><b>Вид деятельности</b> - Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»</p> <p>ПК 5.1. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, составлять колера и оформлять фоны.</p> <p>ПК 5.2. Изготавливать простые шаблоны, вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных</p>	<p>Практическая направленность работы</p> <p><b>5 баллов</b></p>	<p>Применение в выпускной квалификационной работе умений подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, составлять колера и оформлять фоны.</p> <p>Применение в выпускной квалификационной работе умений выполнения художественных надписей, росписи рисунков и т.д.</p>	1	

<p>элементов, выполнять художественные надписи.</p> <p>ПК 5.3. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.</p> <p>ПК 5.4. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов, создавать объемно-пространственные композиции.</p> <p>ПК 5.5. Выполнять элементы макетирования, подготавливать к использованию исходные изображения (в том числе фотографические), комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.</p>		<p>Применение в выпускной квалификационной работе умений выполнения объемных элементов художественного оформления из различных материалов</p>	1	
		<p>Применение умений пользоваться соответствующими компьютерными программами для разработки рекламно-агитационных материалов, фирменного стиля.</p>	1	
		<p>Качество выполнения макетов носителей фирменного стиля (буклет, визитка, баннеры и т.д.)</p>	1	
<b>ВСЕГО:</b>	<b>35</b>		<b>35</b>	

**Шкала оценивания результатов освоения образовательной программы по результатам защиты выпускной квалификационной работы**

Баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенций
35-31	отлично	высокий
26-30	хорошо	хороший
21-25	удовлетворительно	достаточный
20 и менее	неудовлетворительно	недостаточный

**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

**1.1. ОЦЕНКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

\_\_\_\_\_ ( ФИО выпускника)

<b>Коды проверяемых компетенций</b>	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Оценка</b>
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи	
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность	
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	
ПК 5.1.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, составлять колера и оформлять фоны.	
ПК 5.2.	Изготавливать простые шаблоны, вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов, выполнять художественные надписи.	
ПК 5.3.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	
ПК 5.4.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов, создавать объемно-пространственные композиции.	
ПК 5.5.	Выполнять элементы макетирования, подготавливать к использованию исходные изображения (в том числе фотографические), комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.	
Структура и оформление выпускной работы		

## 1.2. ОЦЕНКА ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

(учитываются ответы на вопросы)

\_\_\_\_\_ ( ФИО выпускника)

Коды проверяемых компетенций	Показатели оценки результата	Оценка
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	В публичном докладе выпускник делает выводы о значимости и перспективах профессиональной деятельности, показывает заинтересованность к получению профессиональных умений	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач.	Грамотно сформулированы цель и задачи, подобраны из числа известных технологии (элементы технологий), позволяющие решить производственные задачи, оценивать их эффективность и качество. Представлен анализ потребности в ресурсах в соответствии с заданным способом решения производственной задачи Обоснован способ (технология) решения задачи в соответствии с заданными условиями и имеющимися ресурсами	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Выполняет самоанализ и коррекцию собственной деятельности на основании достигнутых результатов; Представлены выводы о причинах событий и явлений на основе причинно-следственного анализа информации о них. В докладе и при ответах на вопросы выпускник грамотно отстаивает точку зрения при анализе ситуаций	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Использованы оптимально необходимые средства (текстовые, графические программы, наглядности или невербальные средства коммуникации) при оформлении пояснительной записки и при оформлении публичного выступления	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	В докладе и при ответах на вопросы соблюдены нормы публичной речи и регламент, использует паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи. Представленная пояснительная записка (продукт письменной коммуникации сложной структуры) оформлена с соблюдением представленных требований В работе продемонстрирован опыт	

	применения прикладных программных продуктов.	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	В процессе защиты дипломной работы участвует в групповом обсуждении, высказываясь в соответствии с заданным вопросом, темой. Демонстрирует эффективное общение (монолог, диалог, письменная коммуникация).	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Демонстрирует умения классифицировать, обобщать, анализировать, выстраивать доказательства, подбирать аргументы, организовывать наблюдение с целью сбора информации, проводить анализ возможных источников ошибок. В процессе презентации практической части выпускник оценивает продукт своей деятельности на основе заданных критериев.	
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Выпускник анализирует\ формулирует запрос на внутренние ресурсы (знания, умения, навыки, способы деятельности, ценности, установки) для решения профессиональной задачи. Выпускник называет трудности, с которыми столкнулся при выполнении задания, предлагает пути их преодоления в дальнейшей деятельности. Выпускник указывает «точки успеха» и «точки роста»; указывает причины успехов и неудач в деятельности.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Демонстрирует умение использования современных технологий в сфере дизайна. Выпускник аргументирует использование современных технологий при выполнении дизайнерских проектов.	
Структура и оформление выпускной работы		

**Примерный календарный план мероприятий для подготовки ВКР**

Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные
Встреча с обучающимися с целью ознакомления с Положением об государственной (итоговой) аттестации выпускников, регламентом выполнения ВКР, требованиями к ВКР, критериями оценки	15 января 2019	Заведующая отделением
Выбор темы ВКР и руководителя	11 февраля 2019	Председатель ЦМК
Утверждение темы и задания	25 февраля 2019	Председатель ЦМК
Определение содержания и структуры, выдача задания	26 марта 2019	Руководители ВКР
Подбор литературы, материалов, подробный план отдельных глав и параграфов, проверка результатов преддипломной практики	15 апреля 2019 - 17 мая 2019	Руководители ВКР
Написание отдельных параграфов и глав. Обсуждение с руководителем	20 мая 2019	Руководители ВКР Консультанты ДЧ
Представление чернового варианта отдельных граф пояснительной записки и графического материала	31 мая 2019 г. 07 июня 2019 г. 12 июня 2019 г. 14 июня 2019 г.	Консультанты ДЧ Консультанты КТЧ Консультанты ЭЧ Консультанты ОТиПБ
Анализ чернового варианта	10 июня 2019	Руководители ВКР
Подготовка доклада и презентации	11 июня 2019	Руководители ВКР
Работа над окончательным вариантом	14 июня 2019	Руководители ВКР
Представление окончательного варианта ВКР	17 июня 2019	Руководители ВКР
Предварительная защита. Допуск обучающихся к защите ВКР.	19 июня 2019	Председатель ЦМК
Рецензирование ВКР	20 июня 2019	Рецензенты
Представление работы в ГЭК	21 июня 2019	Председатель ЦМК Руководители ВКР
Защита ВКР	24-28 июня 2019	Заместитель директора по УМР

Руководитель: \_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_ (Фамилия И.О.)

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
цикловой методической комиссии № 5  
«Дисциплин профессионального цикла по  
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»  
Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.  
Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ Хатибова О.А.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УМР  
\_\_\_\_\_/ Д.И.Подокшина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**ЗАДАНИЕ****на выпускную квалификационную работу**

Обучающему(й)ся **IV** курса группы **Д-45**, специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

(фамилия, имя и отчество обучающегося)

**Тема выпускной квалификационной работы:**

Тема утверждена приказом №\_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ года

**Исходные данные к ВКР:**

Назначение объекта \_\_\_\_\_  
Интерьер помещения №1 \_\_\_\_\_, площадью \_\_\_\_\_ кв.  
Интерьер помещения №2 \_\_\_\_\_, площадью \_\_\_\_\_ кв.  
Интерьер помещения №3 \_\_\_\_\_, площадью \_\_\_\_\_ кв.  
Стиль проектирования \_\_\_\_\_  
Конструктивные решения \_\_\_\_\_  
Технологическая карта на выполнение \_\_\_\_\_

Орана труда \_\_\_\_\_  
Экономическая часть. Сметная документация на предложенный объем работ. Расчёт ТЭП.  
Дополнительные чертежи по заданию: функциональная схема зонирования этажа (здания), фасад или фрагмент фасада с входной группой, ведомость наружной отделки, обмерный план, разрез

Законченная ВКР (дипломный проект) должна состоять из пояснительной записки, графической части.

**Содержание графической части ВКР:**

**Лист 1.** План с расстановкой мебели и раскладкой полов, план потолка и освещения.

**Лист 2.** Развертки стен и перспективное изображение выбранных помещений (№1,2,3).

Колерная карта.

**Лист 3.** По заданию на проектирование:

Фирменный стиль (логотип, девиз, фирменные цвета, шрифты, фирменный блок; макеты печатной продукции и деловой документации, сувенирной продукции, наружной и внутренней рекламы, интернет-рекламы);

Дизайн мебели (разработка торгового оборудования, выставочных стендов, корпусной мебели по индивидуальному заказу).

**Лист 4.** График производства работ. Организация отделочных работ. Схемы операционного контроля качества.

**Содержание пояснительной записки.** Пояснительная записка к ВКР должна быть набрана на компьютере на одной стороне листа. Все разделы пояснительной записки следует излагать по возможности кратко, чтобы размер в целом не превышал при печатном тексте 40-50 страниц (без приложений) бумага форматом А4, шрифт Times New Roman 14, интервал 1,5.

Титульный лист

Задание на проектирование

Содержание

Введение (3-4стр.)

**Раздел I.** Теоретическое обоснование выбора объекта и стиля проектирования (10 стр.)

- 1.1. История развития интерьера с заданной функцией
- 1.2. Знакомство с проектами-аналогами отечественного и зарубежного опыта проектирования
- 1.3. Особенности заданного стиля в интерьере.

**Раздел II.** Дизайнерская часть. (12 стр.)

- 2.1. Исходные данные для проектирования. Объемно-планировочное решение здания.
- 2.2. Функциональное зонирование здания.
- 2.3. Общее стилевое решение интерьера заданных помещений.
- 2.4. Описание интерьера помещения №1, 2, 3 (Функциональное зонирование помещения, эргономическое обоснование, стилистическое решение, композиционные приемы, цветовое решение, освещение, подбор мебели и текстиля, озеленение, декорирование)
- 2.5. Доступность интерьера маломобильными группами населения.
- 2.6. Отделочные материалы (ведомости)
- 2.7. Инженерное оснащение и микроклимат.
- 2.8. Решение фирменного стиля или разработки мебели. (3 стр.)

**Раздел III.** Конструкторско-технологическая часть (12 стр.)

- 3.1. Описание конструктивных особенностей устройства интерьера.
- 3.2. Технологическая карта на выполнение отделочных работ.

**Раздел IV.** Экономическая часть. Оценка стоимости проекта (3 стр.)

**Раздел V.** Охрана труда и пожарная безопасность (3 стр.)

- 4.1. Охрана труда заданного вида работ
- 4.2. Пожарная безопасность. План эвакуации. Расчет количества огнетушителей.

Заключение (2 стр.)

Список литературы (не менее 30 источников)

Приложения (схемы, эскизы, рабочие чертежи, ведомости)

**Консультанты разделов ВКР**

Раздел	ФИО консультанта	Подпись, дата	
		Задание выдал	Задания принял
ДЧ		20.05.2019 г.	31.05.2019 г.
КТЧ		03.06.2019 г.	07.06.2019 г.
ЭЧ		10.06.2019 г.	12.06.2019 г.
ОТиПБ		13.06.2019 г.	14.06.2019 г.

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**

№ п/п	Название этапа ВКР	Сроки выполнения этапов ВКР	Примечание
1.	ДЧ	20.05.2019 г. по 31.05.2019 г.	
2.	КТЧ	03.06.2019 г. по 07.06.2019 г.	
3.	ЭЧ	10.06.2019 г. по 12.06.2019 г.	
4.	ОТиПБ	13.06.2019 г. по 14.06.2019 г.	
5.	Рецензирование	18.06.2019 г. по 20.06.2019 г.	
6.	Защита ДП	26.06.2019 г. по 28.06.2019 г.	

Наименование предприятия, на котором выпускник проходит преддипломную практику

\_\_\_\_\_  
ФИО и должность руководителя ВКР

Дата выдачи ВКР «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г. Задание получил \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Руководитель ВКР

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /



**Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна  
(филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

**председателю государственной экзаменационной комиссии по защите  
выпускной квалификационной работы**

Направляется выпускник \_\_\_\_\_ на защиту выпускной квалификационной работы по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на тему: \_\_\_\_\_

Выпускная квалификационная работа и рецензия прилагается.

Заведующий отделением \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**СПРАВКА ОБ УСПЕВАЕМОСТИ**

Выпускник \_\_\_\_\_ за период обучения в колледже на очном отделении с 20\_\_ по 20\_\_ год полностью выполнил учебный план по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с таким распределением оценок по национальной шкале:

«отлично» \_\_\_\_\_ %  
«хорошо» \_\_\_\_\_ %  
«удовлетворительно» \_\_\_\_\_ %

Секретарь учебной части \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Заключение цикловой методической комиссии по выпускной  
квалификационной работе**

Выпускная квалификационная работа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии №5 «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Комиссия постановила допустить обучающегося \_\_\_\_\_ к защите выпускной квалификационной работы в Государственной экзаменационной комиссии.

Председатель цикловой методической комиссии №5  
«Дисциплин профессионального цикла по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

\_\_\_\_\_  
/\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна  
(филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

**ОТЗЫВ**  
**на выпускную квалификационную работу**

обучающегося(-ейся) \_\_\_\_\_  
направления подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств,  
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Тема выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_

Выпускная квалификационная работа объемом \_\_\_\_\_ страниц, содержит таблиц \_\_\_\_\_  
, иллюстраций \_\_\_\_\_, источников \_\_\_\_\_, приложений \_\_\_\_\_, листов  
графической части \_\_\_\_\_.

Актуальность и полнота раскрытия темы выпускной квалификационной работы

Соответствие содержания заданию

Характеристика проделанной работы по всем ее разделам

Степень самостоятельности и творческой инициативы обучающегося, его деловые качества

Достоинства выпускной квалификационной работы

Недостатки выпускной квалификационной работы

Возможность допуска обучающегося к защите выпускной квалификационной работы и  
рекомендуемая оценка \_\_\_\_\_

Целесообразно присвоить квалификацию дизайнер по специальности 54.02.01 Дизайн (по  
отраслям)

Руководитель выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

С отзывом ознакомлен обучающийся (-аяся) \_\_\_\_\_

**Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна  
(филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**

**РЕЦЕНЗИЯ  
на выпускную квалификационную работу**

обучающегося(-ейся) \_\_\_\_\_  
направления подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств,  
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Тема выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_

Выпускная квалификационная работа объемом \_\_\_\_\_ страниц, содержит:  
таблиц \_\_\_\_\_, иллюстраций \_\_\_\_\_, источников \_\_\_\_\_, приложений \_\_\_\_\_, листов  
графической части \_\_\_\_\_ в полном соответствии с заданием.

Основные результаты \_\_\_\_\_

Достоинство выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_

Недостатки выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_

Подготовка обучающегося \_\_\_\_\_  
(соответствует, в основном соответствует, не соответствует)  
требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Выпускная квалификационная работа заслуживает оценки \_\_\_\_\_

Целесообразно, нецелесообразно (ненужное зачеркнуть) присвоить квалификацию  
дизайнер по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рецензент \_\_\_\_\_

(ФИО, место работы и должность рецензента)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_

**Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна  
(филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**

Отделение: очное, архитектурно-строительное  
Направление подготовки: 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств  
Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
к выпускной квалификационной работе  
Дизайнера**

на тему \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Выполнил: обучающийся (-аяся) IV курса  
группы Д-45  
Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

\_\_\_\_\_  
(Фамилия, имя, отчество)

Руководитель: \_\_\_\_\_

Рецензент: \_\_\_\_\_

Консультанты:

Раздел	ФИО консультанта
ДЧ	
КТЧ	
ЭЧ	
ОТиПБ	

г.Бахчисарай - 20    год

**Лист ознакомления**

с программой ГИА обучающихся по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям).

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Подпись
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		