

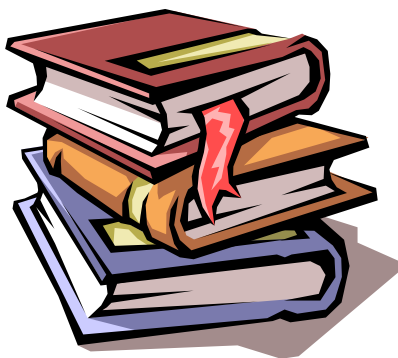
Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Крымский Федеральный университет имени В.И. Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»)

Бахчисарайский колледж строительства,
архитектуры и дизайна (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

Современные педагогические технологии

Педагогические чтения

Сборник материалов



Бахчисарай, 2015 г.

СОСТАВИТЕЛИ:

Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

Старший методист: Гребенникова Любовь Владимировна

Лаборант: Ключев Иван Иванович

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1 СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ	6
2 БИНАРНОЕ ЗАНЯТИЕ	20
3 ОПОРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ КОНСПЕКТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ	23
4 КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ	31
5 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	43
6 ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО	47
7 ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	51
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ	59

ВВЕДЕНИЕ

Педагогическая профессия является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять процессом развития личности, нужно быть компетентным. Понятие профессиональной компетенции педагога выражает единство его теоретической и практической готовности целостной структуре личности и характеризует его профессионализм. Содержание профессиональной компетенции педагога той или иной специальности определяется квалификационной характеристикой. Она представляет собой нормативную модель компетенции педагога, отображая научно обоснованный состав профессиональных знаний, умений, навыков. Квалификационная характеристика - это, по существу, свод обобщенных требований к педагогу на уровне его теоретического и практического опыта.

Профессиональную компетентность преподавателя следует рассматривать как многофакторное явление, как культурологическую составляющую профессионализма, как целостное компетентностное образование, включающее в себя систему теоретических знаний преподавателя и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры.

Профессиональная компетентность оценивается уровнем сформированности профессионально-педагогических умений.

Повышение квалификации – это обновление теоретических и практических знаний, совершенствование навыков специалистов в связи с постоянно повышающимися требованиями к их квалификации; один из видов дополнительного профессионального образования.

Основной целью повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения является развитие их профессиональной компетентности, формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов, придание

структурной целостности педагогической деятельности каждого из них, что в совокупности обеспечит выполнение требований по достижению современного качества образования.

Повышение квалификации в техникуме с целью краткосрочного тематического обучения педагогических работников вопросам методики преподавания, дидактики, педагогических технологий, психологии и др., осуществляется в следующих формах:

- школа для начинающих преподавателей;
- школа для начинающих председателей цикловых комиссий;
- школа для начинающих классных руководителей;
- семинары классных руководителей;
- методические семинары и педагогические чтения.

Таким образом, целями педагогических чтений по теме: «Мастер-классы по педагогическим технологиям» являются:

- Обобщение и пропаганда передового и новаторского педагогического опыта, опытно-экспериментальной работы;
- Обмен опытом работы педагогических работников;
- Создание среды профессионального общения, творческой самореализации педагогических работников, побуждение их к самообразованию и самореализации.

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Недостаточно только получить знания;
надо найти им приложение.
Недостаточно только желать; надо делать.
И. Гёте

Педагогические технологии обучения – системные категории, структурными составляющими которых являются:

- цели обучения;
- содержание обучения;
- средства педагогического взаимодействия;
- организация учебного процесса;
- обучающийся, преподаватель;
- результат деятельности.

Существует множество интересных определений сущности педагогических технологий - термина, ставшего довольно популярным в последнее десятилетие:

• Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих социальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачев).

• Педагогическая технология - это содержательная техника реализации учебного процесса (В. П. Беспалько).

• Педагогическая технология - это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И. П. Волков).

• Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов).

- Педагогическая технология - это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

- Педагогическая технология - системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М. В. Кларин).

- Педагогическая технология - содержательное обобщение, вбирающее в себя смыслы всех определений всех предыдущих авторов (Г. К. Селевко).

Анализируя определения, можно выделить критерии, которые и составляют сущность педагогической технологии:

- однозначное и строгое определение целей обучения (почему и для чего);
- отбор и структура содержания (что);
- оптимальная организация учебного процесса (как);
- методы, приемы и средства обучения (с помощью чего);
- учет необходимого реального уровня квалификации преподавателя (кто);
- объективные методы оценки результатов обучения (так ли это).

Существенными признаками присущими педагогической технологии являются:

- диагностическое целеполагание и результативность предполагают гарантированные достижения целей и эффективности процесса обучения;
- экономичность выражает качество педагогической технологии, обеспечивающее резерв учебного времени, оптимизацию труда учителя, и достижение запланированных результатов обучения в сжатые промежутки времени;
- алгоритмируемость, проектируемость, целостность и управляемость отражают различные стороны идеи воспроизводимости педагогических технологий;

- корректируемость предполагает возможность постоянной оперативной обратной связи, ориентированной на четко определенные цели;

- визуализация затрагивает вопросы применения различной аудиовизуальной и электронно-вычислительной техники, а так же конструирования и применения разнообразных дидактических материалов и наглядных пособий.

В создавшихся условиях естественным стало появление разнообразных личностно ориентированных технологий. Поэтому среди приоритетных технологий выделяют:

- коллективные способы обучения;
- технологии личностно - ориентированного образования;
- технология знаково-контекстного обучения;
- игровые технологии;
- активные методы обучения;
- проблемное обучение;
- информационные технологии;
- программированное обучение;
- интегрированное обучение;
- модульное обучение;
- технология опережающего обучения с использованием опорных схем;
- технология развивающего обучения;
- метод проектов;
- дистанционное образование.

Традиционные технологии - технологии, построенные на объяснительно-иллюстративном способе обучения. При использовании данной технологии преподаватель основное внимание в своей работе отводит изложению готового учебного материала. При этом преподнесение информации обучающимся практически всегда происходит в форме монолога преподавателя. В связи с этим в учебном процессе возникает много проблем. Главными из них являются низкий уровень навыков общения, невозможность получить развёрнутый ответ

обучающегося с его собственной оценкой рассматриваемого вопроса, недостаточное включение слушающих ответ обучающихся в общее обсуждение. Корень этих проблем лежит не в настрое обучающихся, не в их «пассивности», а в процедуре, которую задаёт применяемая технология.

Традиционные педагогические технологии имеют и свои положительные стороны. Например, чёткая организация учебного процесса, системность в обучении, воздействие личности педагога на обучающегося в процессе общения на занятии. Огромное значение имеют также широко применяемые наглядные пособия, таблицы, технические средства обучения.

Новые жизненные условия, в которые поставлены все мы, выдвигают свои требования к формированию молодых людей, вступающих в жизнь: они должны быть не только знающими и умелыми, но мыслящими, инициативными, самостоятельными.

Игровые технологии.

Игра является самым древним приёмом обучения. Игровые формы обучения на занятии - эффективная организация взаимодействия педагога и обучающихся, продуктивная форма их обучения с элементами соревнования, неподдельного интереса. Игра - творчество, игра - труд. В процессе игры у обучающихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям.

Увлёкшись, обучающиеся не замечают, что они учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, развивают навыки, фантазию. Даже самые пассивные из студентов включаются в игру с огромным желанием.

Включение в учебное занятие дидактических игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у обучающихся бодрое рабочее настроение. Предотвращает преодоление трудностей в усвоении учебного материала.

Реализация игровых приёмов и ситуаций происходит по следующим направлениям:

-дидактическая цель ставится перед обучающимися в форме игровой задачи;

- учебная деятельность обучающихся подчиняется правилам игры;

- учебный материал используется в качестве средства игры;

-в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;

- успешность выполнения дидактического задания связывается с игровым результатом.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник в самом начале XX века. Но суть его остаётся прежней - стимулировать интерес обучающихся к определённым проблемам, развитие критического мышления.

Это комплексный метод обучения, позволяющий строить учебный процесс исходя из интересов обучающихся, дающий возможность обучающемуся проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности, результаты которой должны быть «осязаемыми». Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Этот метод органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве, проблемным и исследовательским методом обучения.

Метод обучения в сотрудничестве - метод, основанный на коллективном способе обучения. Обучение осуществляется путём общения в динамических или статических парах, динамических или вариационных группах, когда каждый учит каждого. При этом особое внимание обращается на варианты организации рабочих мест обучающихся и используемые при этом средства обучения. Преимущества такой технологии заключаются в следующем:

-развиваются навыки мыслительной деятельности, включается работа памяти;

-каждый обучающийся имеет возможность работать в индивидуальном темпе;

-совершенствуются навыки логического мышления, последовательного изложения материала;

-актуализируются полученные опыт и знания;

-повышается ответственность за результат коллективной работы.

Дифференцированный подход в обучении как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития обучающихся.

Основная задача дифференцированной организации учебной деятельности заключается в раскрытии индивидуальности, в помощи её развития, проявления и обретения избирательности и устойчивости к социальным воздействиям. Дифференцированное обучение сводится к выявлению и максимальному развитию способностей каждого студента. Существенно то, что применение дифференцированного подхода на различных этапах учебного процесса в конечном итоге направлено на овладение всеми обучающимися определённым программным минимумом знаний, умений и навыков.

Дифференцированная организация учебной деятельности с одной стороны учитывает уровень умственного развития, психологические особенности обучающихся, абстрактно-логический тип мышления. С другой стороны – во внимание принимаются индивидуальные запросы личности, её возможности и интересы в конкретной образовательной области.

Для повышения эффективности занятия и решения вышеперечисленных задач применяются различные виды дифференцированного обучения: карточки для коррекции знаний; разноуровневый раздаточный и дидактический материал, в котором взяты за основу поэтапное, пошаговое формирование учебных приёмов, т.е. систему действий в определённой последовательности. Это позволяет обучающимся устранять имеющиеся пробелы в знаниях и прочно усваивать текущий учебный материал. В целом дидактические материалы позволяют:

- направлять поэтапную, пошаговую, систематическую работу обучающихся в аудитории, во время индивидуальных занятий;
- акцентировать внимание на главных моментах содержания обучения;
- подготавливать обучающихся к усвоению нового материала путём тщательного восстановления опорных знаний и умений;
- формировать приёмы учебной деятельности обучающихся; побуждать их к сознательному усвоению учебного материала.

Особым видом дифференцированного обучения является самостоятельная внеаудиторная работа. Она происходит без непосредственного руководства преподавателя, поэтому нуждается в создании необходимых условий для её успешного выполнения. Одно из главных условий – это доступность самостоятельной внеаудиторной работы. Чаще мы даём общее задание группе. Для одних оно может быть лёгким, для других – трудным. Первые не тренируют себя на трудном для них материале, вторые теряют уверенность в своих силах. И в результате ни у тех, ни у других не вырабатывается ответственного отношения к тому, что задаётся на дом, к учебной деятельности в целом. Навык самостоятельности в работе, а это и умение доводить начатое дело до конца, лучше формируется через дифференцированные внеаудиторные задания с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Дифференцированный подход к выполнению самостоятельного внеаудиторного задания позволяет каждому студенту работать в своём оптимальном темпе, даёт возможность справляться с заданиями, вселяет уверенность в собственные силы. Материал учебников помогает варьировать задания с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, находить новые приёмы, активизирующие внимание, память и мышление студента.

В настоящее время для реализации целей педагогических технологий широко используются информационные технологии – технологии с использованием компьютера и других технических средств. Обучающие программы и компьютерные модели, виртуальные лабораторные работы,

создание мультимедийных презентаций как нельзя лучше подходят для совместной работы пар или групп обучающихся при обучении в сотрудничестве. При этом участники работы могут выполнять как однотипные задания, взаимно контролируя или заменяя друг друга, так и отдельные этапы общей работы. Все члены рабочей группы заинтересованы в общем результате, поэтому неизбежно и взаимообучение не только по предмету проекта, но и по вопросам эффективного использования вычислительной техники и соответствующих информационных технологий. Информационные компьютерные технологии могут использоваться преподавателем и на различных этапах занятия: при проверке самостоятельной внеаудиторной работы, в ходе устной работы, при объяснении нового материала, при закреплении полученных знаний.

Дифференцированный подход к обучению также может быть реализован с использованием современных информационных технологий и мультимедийных проектов. Преподаватель формулирует тему проекта с учётом индивидуальных интересов и возможностей студента, поощряя его к творческому труду. В этом случае обучающийся имеет возможность реализовать свой творческий потенциал, самостоятельно выбирая форму представления материала, способ и последовательность его изложения.

Компьютерное тестирование, как и любое тестирование, также даёт возможность индивидуализировать и дифференцировать задания путём разноуровневых вопросов. К тому же, тесты на компьютере позволяют вернуться к неотработанным вопросам и сделать работу над ошибками.

Тестирование с помощью компьютера также гораздо более привлекательно для студента, нежели традиционная контрольная работа или тест.

Метод проектов полностью реализуется в мультимедийных презентациях и других компьютерных проектах. Работа над проектом побуждает обучающегося не только к глубокому изучению какой-либо темы курса, но и к

освоению новых программ и программных продуктов, использованию новейших информационных и коммуникационных технологий.

Обучающие программы представляют практически безграничные возможности, как преподавателю, так и студенту, поскольку содержат хорошо организованную информацию. Обилие иллюстраций, анимация и видеофрагменты, гипертекстовое изложение материала, звуковое сопровождение, возможность проверки знаний в форме тестирования, проблемных вопросов и задач дают возможность студенту самостоятельно выбирать не только удобный темп и форму восприятия материала, но и позволяют расширить кругозор и углубить свои знания.

Таким образом, современные педагогические технологии в сочетании с современными информационными технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения. Иное поведение, иной педагогический менталитет в рамках нового федерального государственного стандарта.

Любая педагогическая технология является составной частью педагогической системы, а методы и приемы, способы и формы обучения являются элементами любой педагогической технологии. Использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого развития обучающихся.

Классификация современных образовательных технологий

Педагогические технологии	Достигаемые результаты
Проблемное обучение	Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.
Разноуровневое обучение	У преподавателя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных

Педагогические технологии	Достижимые результаты
	обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные обучающиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации обучения.
Проектные методы обучения	Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности обучающихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.
Исследовательские методы в обучении	Дает возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого студента.
Лекционно-семинарско-зачетная система	Дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподносить его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке обучающихся.
Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр	Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных умений и навыков.
Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)	Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебной дисциплины, а от обучающего к дисциплине, идти от тех возможностей, которыми располагает обучающийся, применять психолого-педагогические диагностики личности.
Информационно-коммуникационные технологии	Изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.
Здоровьесберегающие технологии	Использование данных технологий позволяют равномерно во время учебного занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.
Систему инновационной оценки «портфолио»	Формирование персонифицированного учета достижений обучающегося как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности.

Выбор педагогических технологий определялся соответственно ключевым компетенциям и актуальным потребностям студентов.

Предполагаемый результат, выраженный в формате компетенций	Приоритетная образовательная задача.	Технологии обучения.
Способность работать с информацией.	Организация работы с потоками информации, самостоятельный поиск истины, развитие мышления.	критического мышления информационная парацентрическая модульного обучения

Предполагаемый результат, выраженный в формате компетенций	Приоритетная образовательная задача.	Технологии обучения.
Способность к системному действию в профессиональной ситуации, анализу и проектированию своей деятельности, к самостоятельным действиям в условиях неопределенности.	Развитие профессиональной мобильности, познавательной активности, понимание ценностно-смысловых основ профессиональной деятельности.	игровая деятельностного подхода проектирования кейс-технология
Развитие критичности и самостоятельности мышления.	Развитие мышления, субъектности и самостоятельности.	рейтинговая проблемно-поисковая критического мышления организация самостоятельной работы
Развитие активности личности.	Организация продуктивной образовательной деятельности.	здоровьесберегающая деятельностного подхода критического мышления позиционного обучения
Владение устным и письменным общением, межличностной коммуникацией.	Конструктивное взаимодействие, решение конфликтов ненасильственным путем, установление делового и личностного взаимодействия с окружающими.	критического мышления проблемно-поисковая диалоговая
Способность работать в команде.	Организация группового взаимодействия.	группового взаимодействия, игровая

Классификация педагогических технологий

В педагогической литературе представлены несколько классификаций педагогических технологий - В. Г. Гульчевской, В. Т. Фоменко, Т. И. Шамовой и Т. М. Давыденко. В наиболее обобщенном виде все известные в педагогической науке и практике технологии систематизировал Г. К. Селевко.

Ниже приводится краткое описание классификационных групп, составленное автором системы.

- По уровню применения выделяются общепедагогические, предметные и локальные (модульные) технологии.
- По философской основе: материалистические и идеалистические, диалектические и метафизические, научные (сциентистские) и религиозные, гуманистические и антигуманные, антропософские и теософские,

прагматические и экзистенциалистские, свободного воспитания и принуждения, и другие разновидности.

- По ведущему фактору психического развития: биогенные, социогенные, психогенные, идеалистские технологии. Сегодня общепринято, что личность есть результат совокупного влияния биогенных, социогенных и психогенных факторов, но конкретная технология может учитывать или делать ставку на какой-либо из них, считать его основным. В принципе не существует таких монотехнологий, которые использовали бы только какой-либо один-единственный фактор, метод, принцип - педагогическая технология всегда комплексна. Однако благодаря своему акценту на ту или иную сторону процесса обучения технология становится характерной и получает свое название.

- По научной концепции усвоения опыта выделяются: ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие. Можно упомянуть еще малораспространенные технологии нейролингвистического программирования и суггестивные.

- По ориентации на личностные структуры: информационные технологии (формирование школьных знаний, умений, навыков по предметам - ЗУН); операционные (формирование способов умственных действий - СУД); эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные (формирование сферы эстетических и нравственных отношений - СЭН), технологии саморазвития (формирование самоуправляющихся механизмов личности - СУМ); эвристические (развитие творческих способностей) и приходные (формирование действенно-практической сферы - СДП).

- По характеру содержания и структуры называются технологии: обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитарные и технократические, различные отраслевые, частнопредметные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) и проникающие технологии. В монотехнологиях весь учебно-воспитательный процесс строится на какой-либо

одной приоритетной, доминирующей идее, концепции, в комплексных - комбинируется из элементов различных монотехнологий. Технологии, элементы которых наиболее часто включаются в другие технологии и играют для них роль катализаторов, активизаторов, называют проникающими.

Виды технологий по В. П. Беспалько - дидактических систем:

1. классическое лекционное обучение (управление - разомкнутое, рассеянное, ручное);
2. обучение с помощью аудиовизуальных технических средств (разомкнутое, рассеянное, автоматизированное);
3. система "консультант" (разомкнутое, направленное, ручное);
4. обучение с помощью учебной книги (разомкнутое, направленное, автоматизированное) - самостоятельная работа;
5. система "малых групп" (циклическое, рассеянное, ручное) - групповые, дифференцированные способы обучения;
6. компьютерное обучение (циклическое, рассеянное, автоматизированное);
7. система "репетитор" (циклическое, направленное, ручное) ~ индивидуальное обучение;
8. "программное обучение" (циклическое, направленное, автоматизированное), для которого имеется заранее составленная программа.

В практике обычно выступают различные комбинации этих "монодидактических" систем, самыми распространенными из которых являются:

- традиционная классическая классно-урочная система Я. А. Коменского, представляющая комбинацию лекционного способа изложения и самостоятельной работы с книгой (дидахография);
- современное традиционное обучение, использующее дидахографию в сочетании с техническими средствами;

- групповые и дифференцированные способы обучения, когда педагог имеет возможность обмениваться информацией со всей группой, а также уделять внимание отдельным учащимся в качестве репетитора;

- программированное обучение, основывающееся на адаптивном программном управлении с частичным использованием всех остальных видов.

Условия формирования ключевых компетенций

Ключевые компетентности формируются, если

- обучение носит деятельностный характер;
 - идет ориентация образовательного процесса на развитие самостоятельности и ответственности обучающегося за результаты своей деятельности (для этого необходимо увеличить долю самостоятельности работ творческого, поискового, исследовательского и экспериментального характера);
 - создаются условия для приобретения опыта и достижения цели;
 - применяются такие технологии преподавания, в основе которых лежат самостоятельность и ответственность педагога за результаты своих обучающихся (проектная методика, реферативный подход, рефлексия, исследовательский, проблемный методы, дифференцированное обучение, развивающее обучение);
 - происходит усиление практической направленности образования (через деловые, имитационные игры, творческие встречи, дискуссии, круглые столы);
 - педагог умело управляет обучением и деятельностью обучающихся.
- Еще Дистервег говорил, что «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит ее находить», а для этого он должен сам обладать педагогической компетентностью.

Какую бы педтехнологию мы не применяли в учебном процессе, все же реализуется она через систему учебных занятий, поэтому задача педагога состоит в том, чтобы обеспечить включение каждого обучающегося в разные виды деятельности.

БИНАРНОЕ ЗАНЯТИЕ

Любая современная педагогическая технология это синтез достижений *педагогической науки и практики*, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и современного педагогического опыта. В рамках интегрированной образовательной технологии наиболее интересны бинарные занятия, так как предполагает использование сплава из различных педагогических технологий.

Цели (для педагогов):

- развитие сотрудничества педагогов;
- формирование у студентов убеждения в связности дисциплин, в целостности мира.

Бинарные занятия – одна из форм реализации связей между дисциплинами и профессиональными модулями. Это нетрадиционный вид занятия. Занятие по теме ведут два или несколько педагогов.

Порядок подготовки бинарных занятий:

1-й этап. Проводится анализ учебного материала двух и более дисциплин или профессиональных модулей, с целью определения общей темы, которая будет основой такого занятия.

2-й этап. Совместное тщательное планирование педагогами хода занятия, в котором четко будет определена роль каждого из них. Необходимо знать, что такое занятие должен состоять из дополняющих друг друга, но не дублирующих частей из разных дисциплин и профессиональных модулей. Хорошо, если будут разработаны задания, которые дадут студентам возможность, используя изученный материал на дисциплинах и профессиональных модулях, творчески применить знания и умения, решить доступные им проблемы на основе взаимодействия, увидеть результаты своего труда и в итоге получить от занятия радость и удовлетворение.

3-й этап. Подведение итогов. Оценивание и оформление результатов деятельности студентов.

Бинарное занятие помогает в решении следующих задач:

- развивает сотрудничество педагогов, способствует сплочению педагогического коллектива;
- расширяется кругозор у студентов и педагогов;
- интегрирует знания из разных областей;
- способствует формированию у студентов убеждения в связности предметов, в целостности мира;
- служит средством повышения мотивации к изучению предметов, т. к. создает условия для практического применения знаний;
- развивает у студентов навыки самообразования, потому что подготовку к занятию студенты частично могут осуществлять самостоятельно и во внеурочное время;
- развивает аналитические способности и изобретательность;
- обладает огромным воспитательным потенциалом;
- позволяет обучающимся принимать решения в творческих ситуациях.

Целесообразно проведение бинарных занятий в профессиональном образовании, т. к.:

- профессиональные знания будущих специалистов формируются в комплексе, тогда как разрозненное изучение дисциплин не дает представления о целостном явлении, дробя его на не связанные фрагменты;
- форма проведения бинарного занятия увлекательна и необычна. Использование различных видов деятельности на занятии дает возможность студентам поддерживать внимание на высоком уровне, что позволяет говорить о развивающем эффекте обучения;
- бинарные занятия повышают потенциал обучающихся, ведут к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. Они формируют умения сравнивать, обобщать и делать выводы;

- такие учебные занятия дают возможность педагогам самореализовываться в творческом процессе, способствуют формированию профессиональных компетенций обучающихся.

ОПОРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ КОНСПЕКТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Упрощать сложное – во всех отраслях
знания самый существенный результат.
Г. Бокль

Представленная тема не нова, но актуальна. Актуальность темы обусловлена тем, что за последние годы количество часов на изучение дисциплин сокращается, а программа остается прежней, и все мы испытываем катастрофическую нехватку времени на занятиях. Давно испытанные технологии продолжают совершенствоваться, и многие их принципы становятся для нас просто необходимостью на сегодняшний день. Одна из этих технологий, которая переживает новое рождение – это технология опорных конспектов.

Исходя из вышесказанного, решая основную задачу обучения - **формирование профессиональных компетенций обучающихся** – необходимо руководствоваться следующими принципами:

- Поддержание интереса учащихся к дисциплине «Электротехника и электроника», развитие их творческой и познавательной активности;
- Развитие личности на основе сотрудничества, доброжелательности, создание в учебно-воспитательном процессе благоприятных условий для каждого обучающегося;
- Эффективное использование средств наглядности.

В процессе обучения используются в основном два канала восприятия – слуховой и зрительный. Устная информация проще, однако, ее эффективность незначительна и существенно зависит от эмоционального воздействия на обучающегося. Так как пропускная способность зрительного канала восприятия в 100 раз больше звукового, то за основное правило можно принять следующее

– учебную информацию целесообразно выдавать наглядными средствами – через модели, рисунки, схемы и т.д.

Зрительная информация дает простор и свободу мыслительной деятельности обучающегося, включает его в активную познавательную и творческую работу, делает любое явление яснее и доступнее для понимания, содействует более легкому усвоению и запоминанию фактов, повышает интерес к дисциплине.

В педагогической теории существует несколько определений понятия «опорный конспект»:

- Особый вид графической наглядности, представляющий собой конспективное схематическое изображение, которое отражает основные единицы содержания учебного материала.
- Схематично-развернутый, лаконично и четко изложенный базовый план занятия, который включает основные схемы, рисунки, определения, названия, фамилии, даты, причинно-следственные связи, заключения и выводы по изучаемой теме.
- Наглядная схема, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а так же введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала

Изначально же понятие «опорный конспект» связывают с именем народного учителя СССР В.Ф. Шаталова, который, благодаря умелому структурированию материала, наращиванию информации в оптимальном темпе и её многократному повторению, создал эффективную систему обучения.

При составлении ОЛК необходимо учитывать некоторые психологические и дидактические приемы и правила, позволяющие эффективно использовать ОЛК для усвоения и запоминания информации. Эффективность схемы тем выше, чем больше идей можно развернуть на основе представленных символов. Кроме того, необходимо учитывать возраст обучающихся, степень их владения материалом.

Таким образом, опорный конспект - это построенная по специальным принципам визуальная модель содержания учебного материала, в которой сжато изображены основные смыслы изучаемой темы, а также используются графические приемы повышения эффекта запоминания и усвоения.

Практика работы говорит о том, что для наших обучающихся, которые не умеют говорить, опорные сигналы не годятся. Им нужен материал, очень близкий к языку учебника, только еще более систематизированный, вычищенный от второстепенного. Кроме того, опорные конспекты рассчитаны на ближайшую память.

Опорно-логический конспект – это попытка сделать такое клише, которое должно прочно в печататься в память обучающегося. Это выжимки из разных учебников, их скелет, основа, попытка сказать более точно, по пунктам сказать то, что в учебнике дано описательно. Он – хорошая шпаргалка к теме. Глянул – и вспомнил все, о чем предстоит рассказать. Такая шпаргалка дает студентам спокойствие, уверенность в своих силах.

В опорно-логических конспектах схематически в сокращенной форме записывается основная информация, подлежащая изучению. Известно, что опора на наглядность облегчает понимание нового материала и закрепление его в памяти. Такие конспекты позволяют усвоить больший объем знаний, охватить единым взором совокупность отдельных звеньев новой информации, помогает установлению связей между ними, их сопоставлению, логической обработке материала.

В психологическом аспекте методика опорно-конспектной подачи информации повышает внимание, ориентирует активность студентов, кроме того удачно подобранные, ярко (в меру) оформленные ОЛК вызывают положительные эмоции, что способствует, во-первых, программному усвоению, во - вторых, снятию в некоторой степени утомляемости.

С педагогической точки зрения методика ОК подачи информации позволяет преподавателю эффективно управлять самостоятельной работой студента как в аудиторных условиях, так и при выполнении самостоятельной

работы дома. Более высокий творческий уровень деятельности студента, формирующий умение общаться, систематизировать материал достигается в процессе их приобщения к составлению ОК. Известно, что материал четко оформленный в виде системы, запоминается прочнее и допускается более широкий перенос на новые ситуации, чем собранные не системно отдельные факты.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта, по мнению В.Ф. Шаталова, являются:

1. Лаконичность. Ограничивает содержание в опорном конспекте печатных знаков (не более 400). Под печатным знаком понимается точка, цифра, стрелка, буква, но не слово, которое уже представляет собой опорный сигнал. В конспекте находит отражение лишь самое главное в этой теме, изложенное с помощью символов, схем, формул, ассоциаций.

2. Структурность. Материал излагается цельными блоками (связками) и содержит 4 - 5 связок. Структура их расположения должна быть удобной и для запоминания, и для воспроизведения, и для проверки.

3. Унификация. Введение определенных знаков-символов для обозначения ключевых или часто повторяющихся слов.

4. Автономность. С одной стороны обеспечивает возможность воспроизводить каждый блок в отдельности, мало затрагивая другие блоки, с другой - все блоки между собой связаны логически.

5. Привычные ассоциации и стереотипы. При составлении опорного конспекта следует подбирать ключевые слова, предложения, ассоциации, схемы (например, всем известный образ позволяет оживить в памяти рассказ по ассоциации).

6. Непохожесть. Разнообразие опорных конспектов и блоков по форме, структуре, графическому исполнению.

7. Простота. Избегание вычурных шрифтов, сложных чертежей и оборотов речи, буквенные обозначения сводятся до минимума.

Дидактическая роль опорных конспектов

Опорный конспект – эффективное средство в процессе обучения и воспитания, которые решают несколько дидактических задач.

1. Опорный конспект дает возможность проводить проверку подготовленности учащихся при изучении каждой урочной темы. На каждом типовом занятии они по памяти воспроизводят опорный конспект, а это дает возможность выявить микро пробелы в их знаниях.

2. При изучении урочной темы преподаватель организует восприятие нового материала как обычно (рассказ, самостоятельная работа учащихся и т.д.). За пять минут до конца занятия для повторения изучаемой темы, воспроизводит самое главное по опорному конспекту.

Результаты данных действий:

- возрастает запоминание всего, что следует запомнить, изучив на занятии тему, так как при этом подключаются зрительные рецепторы
- каждая опора становится ниточкой, которая дает возможность в любое время вытянуть из долговременного хранилища памяти все то, что было заложено в прошлое время.

3. Опорный конспект подскажет все, что необходимо: последовательность рассказа, компоненты изучаемого материала и их зависимости.

4. При выполнении домашнего задания, опорный конспект подсказывает смысловую структуру текста, то есть его смысловые части.

5. В результате длительной учебной практики обучение учащихся работе с книгой, над незнакомым текстом становится навыком.

Психологические аспекты применения опорного конспекта

1. Материал в опорном конспекте разбивается на блоки, легко воспринимается и запоминается, компактность знаний позволяет охватить материал фронтально.

2. Опорный конспект создает основу для осуществления логических операций и способствует сохранению основных знаний долговременной памяти.

3. Способ подачи учебного материала в опорном конспекте повышает внимание учащихся, удачно подобранные и ярко оформленные опоры вызывают положительные эмоции, прочное запоминание.

Технология составления опорного конспекта

Разработка опорного конспекта предусматривает следующие этапы:

1. Отбор учебного материала. На этом этапе подбирается литература, необходимая для изучения данной темы, выбираются учебная информация, исторические справки и т.д.

2. Построение структурно-логической схемы учебной информации (позволяют наглядно представить структуру учебного материала и последовательность изложения).

3. Выделение основных понятий, определений, формул. Здесь производится переработка выбранного материала, отбрасывание всего второстепенного, несущественного. В результате из главных мыслей и выводов выбираются только ключевые слова, символы, рисунки, схемы.

4. Кодирование учебной информации с использованием опорных сигналов, приемов, аббревиатур и т.д.

5. Расположение учебного материала с учетом логики формирования учебных понятий.

6. Кодирование значимости учебной информации в цвете.

Требования к опорным конспектам

1. Опорный конспект должен соответствовать смысловой структуре определенного параграфа учебника, а это значит, что сколько в параграфе

смысловых частей (главная мысль и служебные элементы), столько же должно быть логических блоков.

2. Опорный конспект должен состоять из логических блоков, которые зрительно легко определяются.

3. Следует преодолеть соблазн включать в опорный конспект слишком много опор, что затрудняет письменное воспроизведение и оперативную работу с ним.

4. Письменное воспроизведение опорного конспекта не должно превышать для среднего студента 3 – 4 минуты.

5. Опорный конспект не должны быть похожими друг на друга, чего можно достичь, изменяя шрифт, расположения логических блоков и т.д.

6. Для того, чтобы выделить особо важные суждения и умозаключения, используется красный цвет. Пользоваться этим приемом надо разумно. Слишком много красного цвета может привести только к тому, что он перестанет выполнять свою функцию как сигнал важности.

7. Не всегда удастся в опорном конспекте показать взаимосвязи и взаимозависимости, но если представится такая возможность, то показать их следует.

Алгоритмы работы с опорными конспектами

Первый алгоритм:

1. Детальное объяснение нового материала методом беседы, лекции или рассказа с краткими записями на доске или с применением традиционных методов обучения.

2. Сжатое объяснение учебного материала по опорному конспекту. Преподаватель в основном останавливается на ключевых моментах учебного материала, на каждом рисунке и символе; представляет на опорном конспекте и обобщает весь ранее изученный материал.

3. Включает разбор содержания опорного конспекта в совместную деятельность с учащимися. Возможна работа в парах или мини группами.

4. Домашняя работа с опорным конспектом включает в себя

- чтение соответствующего материала по учебнику;
- работа со справочной литературой;
- решение задач;
- запоминание опорного конспекта.

5. На следующем занятии обучающиеся воспроизводят опорный конспект по памяти, отвечают преподавателю с его использованием, решают задачи.

Таким образом, новый материал в разных по объему, форме, вариантах проходит через деятельность обучающихся. Благодаря этому практически всегда удается обеспечить вполне достаточную на первых порах прочность и осмысленность знаний.

Второй алгоритм:

1. Усвоение материала происходит в форме прослушивания и сравнения излагаемого материала преподавателем с материалом опорного конспекта, имеющегося у каждого обучающегося.

2. Осуществляется письменное воспроизведение опорного конспекта в рабочих тетрадях обучающегося и начинается активная работа по закреплению знаний. По заданию преподавателя обучающиеся должны раскрыть содержание одного из блоков опорного конспекта. Правильность ответа контролируется и корректируется как преподавателем, так и самими обучающимися. К работе привлекается вся группа.

3. Для привития навыков самостоятельной работы с обучающимися, со справочной литературой преподаватель по намеченному плану оставляет часть вопросов в том или ином блоке опорного конспекта открытыми и предлагает учащимся заполнить их самостоятельно. Затем проводится контроль найденных ответов, и после уточнения они заносятся в опорный конспект.

4. После выполнения работы проводится контроль содержания учебного материала, представленного в опорном конспекте. Он осуществляется фронтально, в виде небольших контрольных работ.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ

Основная цель мастер-класса - повышение мотивации преподавателей к овладению методом кейс-технологии как одним из активных методов обучения.

Сегодня перед преподавателями стоит важнейшая проблема: как сделать процесс обучения интересным и полезным.

В связи с этим происходит постоянный поиск эффективных методов обучения, одним из них являются так называемые кейс-технологии.

Изначально кейс-технологии разрабатывались для обучения юристов и менеджеров, когда студенты активно обсуждали конкретную экономическую или юридическую ситуацию, что и служило основой для их дальнейшей профессиональной деятельности. На сегодняшний день данные технологии широко используются не только в высших и средних профессиональных учебных заведениях, но и в школах.

Название произошло от латинского термина «casus» — запутанный или необычный случай.

Родиной данного метода, являются Соединенные Штаты Америки, а более точно — Школа бизнеса Гарвардского университета. Впервые он был применен в учебном процессе в школе права Гарвардского университета в 1870 году.

Кейс метод позволяет демонстрировать теорию с точки зрения реальных событий.

Он позволяет:

- заинтересовать студентов в изучении дисциплины

-способствует активному усвоению знаний и навыков самостоятельного сбора, обработки и анализа информации характеризующей различные ситуации, для последующего ее обсуждения в коллективе с показом своего варианта решения вопроса или проблемы.

Данный метод относят к современным педагогическим технологиям, поэтому его освоение преподавателями актуально для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Любой кейс дает возможность преподавателю использовать его на различных этапах образовательного процесса: на стадии обучения, на стадии проверки результатов обучения.

Хороший «кейс», как правило, учит искать нетривиальные подходы, поскольку не имеет единственно правильного решения.

Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Данные технологии помогают повысить интерес обучающихся к изучаемой дисциплине, развивают у студентов такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли, изменяют мотивацию к обучению.

К методам кейс-технологий относятся:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения, кейс-стади);
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;

- игровое проектирование;
- метод дискуссии.

Метод «Кейс-стади» (от английского “case study” – изучение ситуации) – качественный метод изучения явлений на основе конкретных ситуаций.

Сущность кейс-стади – изучение общих закономерностей на примере анализа конкретных случаев.

Структура кейса:

- **Предисловие.** Вводная часть, дает общую информацию о кейсе. Может содержать вызов, - небольшое вступление, интригующее читателя. Существуют следующие представления предисловия: резюме, краткое изложение кейса, исходные данные исследования, глосарий терминов, ключевые моменты, формулировка вопросов для исследования, содержание;
- **Основная часть.** Контекст, случай, факты и решения;
- **Послесловие.** Завершающая часть кейса, имеет вариативный характер, представляет дополнительную информацию, которая позволит автору лучше разобраться в кейсе. Возможно размещение информации: база данных, приложения, ссылки, библиография, список контактов.

Классификация кейсов

Вид явления, определяющего ситуацию	Характеристика этого явления
Потребность	Обостренная нужда, удовлетворение которой сдерживается некоторыми факторами
Выбор	Необходимость выбрать одну альтернативу из нескольких
Кризис	Резкое ухудшение состояния дел в той или иной системе вплоть до её разрушения
Конфликт	Наблюдается стремление противоположных сторон завладеть ограниченным ресурсом
Борьба	Идет противоборство сторон в соответствии со своими стратегиями и тактиками
Инновация	Появление нововведения, меняющего привычный уклад жизни

Кейс "Конфликт"

Его основное назначение заключается в том, чтобы выработать у студентов навыки поведения в конфликтной ситуации, а также способность принимать решения и в том числе решения по профилактике или преодолению конфликтов.

Анализ этого кейса предполагает решение пяти вопросов:

1. Какой тип заложенного в кейс конфликта?
2. Какой этап протекания конфликта?
3. Какая роль и функции конфликта?
- 4.Какая структура конфликта?
5. Какие способы и пути разрешения конфликта?

Кейс-технологии позволяют сделать процесс обучения ещё более интересным и продуктивным. Он позволяет вовлечь практически всех обучающихся, чтобы не было среди них скучающих и безразличных, позволяет создать такие условия, при которых каждый студент чувствовал бы свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность. Выбирайте кейс-технологии и у вас все получится.

ТЕХНОЛОГИЯ КЕЙС – МЕТОДА

Кейс – это реальный случай, который можно перевести из статуса «жизненной ситуации» в статус задачи, и затем решать с последующей рефлексией хода и ресурсов решения.

Характеристика метода кейсов

1 Главный акцент при использовании метода конкретной ситуации ставится не столько на развитие навыков решения проблемы, сколько на развитие аналитического мышления, которое необходимо для выявления проблемы, ее формулировки и принятия решения.

2 Кейс метод является достаточно эффективным средством организации обучения, однако его нельзя считать универсальным, применимым для всех

дисциплин и решения всех образовательных задач. Эффективность метода в том, что он достаточно легко может быть соединён с другими методами обучения.

Потенциал метода кейсов

Способствует развитию умений:

- ✓ Анализировать ситуации;
- ✓ Оценивать альтернативы;
- ✓ Выбирать оптимальный вариант решений;
- ✓ Составлять план осуществления решений
- ✓ Устойчивый навык решения практических задач

Высокая эффективность кейс-метода

- 1) развитие навыков структурирования информации и идентификации проблем;
- 2) освоение технологий выработки управленческих решений различного типа (стратегических, тактических);
- 3) актуализация и критическое оценивание накопленного опыта в практике принятия решений;
- 4) эффективная коммуникация в процессе коллективного поиска и обоснования решения;
- 5) разрушение стереотипов и штампов в организации поиска верного решения;
- 6) стимулирование инноваций за счет синергетики знаний — развитие системного, концептуального знания;
- 7) повышение мотивации на расширение базы теоретического знания для решения прикладных задач.

Возможности кейс-технологии в образовательном процессе:

- 1) повышение мотивации учения у обучающихся;

2) развитие интеллектуальных навыков у студентов, которые будут ими востребованы при дальнейшем обучении и в профессиональной деятельности.

Отличительные особенности кейс-метода

Во-первых, метод предназначен для получения знания по тем дисциплинам, истина в которых плюралистична.

Во-вторых, акцент переносится не на овладение готовым знанием, а на его выработку, на сотворчество.

В-третьих, результатом применения метода являются не только знания, но и опыт решения проблем.

Требования к содержанию кейса

1 Рассматривается конкретная ситуация, имеющая место в реальной жизни (основные случаи, факты);

2 Информация может быть представлена не полно, т.е. носить ориентирующий характер;

3 Возможно дополнение кейса данными, которые могут иметь место в действительности;

Результаты, возможные при использовании метода «Кейс-метода»:

- Учебные

- 1 Усвоение новой информации

- 2 Освоение метода сбора данных

- 3 Освоение метода анализа

- 4 Умение работать с текстом

- 5 Соотнесение теоретических и практических знаний

- Образовательные

- 1 Создание авторского продукта

- 2 Образование и достижение личных целей

- 3 Повышение уровня коммуникативных навыков

4 Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем

Работа студента с кейсом

- 1 этап — знакомство с ситуацией, её особенностями;
- 2 этап — выделение основной проблемы (проблем),
- 3 этап — предложение концепций или тем для «мозгового штурма»;
- 4 этап — анализ последствий принятия того или иного решения;
- 5 этап — решение кейса — предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий.

Действия преподавателя в кейс – технологии:

- 1) создание кейса или использование уже имеющегося;
- 2) распределение студентов по малым группам (4-6 человек);
- 3) знакомство студентов с ситуацией, системой оценивания решений проблемы, сроками выполнения заданий организация работы в малых группах, определение докладчиков;
- 4) организация презентации решений в малых группах;
- 5) организация общей дискуссии;
- 6) обобщающее выступление преподавателя, его анализ ситуации;
- 7) оценивание студентов преподавателем

Суть «кейс» – технологии

Суть «кейс» – технологии заключается в создании и комплектации специально разработанных учебно-методических материалов в специальный набор (кейс) и их передаче (пересылке) обучающимся.

Каждый кейс представляет собой полный комплект учебно-методических материалов, разработанных на основе производственных ситуаций, формирующих у обучающихся навыки самостоятельного конструирования алгоритмов решения производственных задач.

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее

решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на занятиях, в колледже, в реальной жизни).

Если говорить о данном методе как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

10 основных правил для анализа кейса:

1	Двукратное чтение кейса: один раз, чтобы иметь общее представление и второй раз, чтобы хорошо разобраться в фактах. Кроме того, должны быть внимательно проанализированы таблицы и графики.
2	Составить список проблем, с которыми придется иметь дело.
3	Если предлагаются цифровые данные, нужно попытаться их оценить и объяснить.
4	Узнавание проблем, к которым можно применить имеющиеся знания.
5	Составление основательного анализа имеющейся ситуации.
6	Поддержка предложений решения проблемы посредством основательной аргументации.
7	Составление схем, таблиц, графиков, которые дают основание для собственного «решения».
8	Составление списка приоритетов собственных предложений, принимая во внимание, что в реальности будут довольно скудные ресурсы
9	Контроль собственного плана действий, чтобы проверить, действительно ли разработаны все сферы проблемы.
10	Не предлагать решений, которые обречены на провал и тем самым могут иметь губительные последствия.

Что дает использование кейс-технологии

Преподавателю:

- Доступ к базе современных учебно-методических материалов
- Организация гибкого учебного процесса
- Сокращение затрат времени на подготовку к занятиям
- Бесперывное повышение квалификации

- Возможность реализации некоторых элементов учебного процесса во внеурочное время

Студенту:

- Работа с дополнительными материалами
- Постоянный доступ к базе консультаций
- Возможность самому готовиться к аттестации
- Общение с другими студентами в группе
- Освоение современных информационных технологий

Каковы характеристики «хорошего кейса»?

1. Хороший кейс рассказывает.
2. Хороший кейс фокусируется на теме, вызывающей интерес.
3. Хороший кейс не выходит за пределы последних пяти лет.
4. Хорошо подобранный кейс может вызвать чувство сопереживания героям кейса.
5. Хороший кейс включает цитаты из источников.
6. Хороший кейс содержит проблемы, понятные обучающемуся.
7. Хороший кейс требует оценки уже принятых решений.

Применение кейс-технологии в образовательном процессе

На занятиях информатики

Тема: Электронная почта.

Цель: способствовать усвоению и систематизации знаний об организации электронной почты; закрепить знания об основных функциях и интерфейсе почтовой программы, основные принципы работы с адресной книгой; формировать понимание основных процессов, которые являются основой функционирования электронной почты и использования ее в профессиональной деятельности.

Описание ситуации. Фирма «Уют», которая специализируется на изготовлении изделий, делающих жилище уютным, комфортным, открывает свой новый магазин. На открытие магазина нужно пригласить более 100 гостей, среди которых есть как частные лица, так и другие фирмы-друзья. Приглашение нужно послать за короткое время (1 рабочий день). Секретарь фирмы «Уют» смогла подготовить и отправить только половину приглашений.

Вопрос кейса: Почему, по вашему мнению, секретарь фирмы не смогла выполнить поставленную перед ней задачу? Какие способы решения проблемы вы можете предложить?

Тема: Создание диаграмм в табличном процессоре MS Excel

Цель: систематизировать знания ввода данных в электронные таблицы; совершенствовать умение работать с функциями; формировать навыки выбора и построения диаграмм по заданным данным; развивать навыки поиска решения проблем.

Описание ситуации. Вашим заданием было в течение одной недели измерять и записывать температуру воздуха. Итак, вам нужно выступить в роли метеорологов и, используя табличный процессор, создать таблицу с температурными режимами, которые вы фиксировали. На основе данных таблицы построить диаграмму, определить самый теплый день, самый холодный день и среднюю температуру недели.

Вопрос кейса: Какие функции используют для нахождения максимального или минимального значения? Каким способом можно создать диаграмму к данным числовым значениям? Будет ли каждая диаграмма отображать температурный режим воздуха?

На занятиях химии:

Описание ситуации. Мама решила перед Пасхальной неделей побелить квартиру. Пошла в магазин за известью, а её там не оказалось. Что делать? Тут она вспомнила, что её сосед продает на дому негашеную известь (CaO). Когда

она её покупала, сосед объяснил, что негашеную известь надо залить водой, т.е. загасить. Что мама и сделала, когда пришла домой.

Вопросы кейса:

Попробуйте сделать то же самое.

Можно ли произошедшее явление назвать химической реакцией?

Если можно назвать химической реакцией, то, что на это указывает?

Какое вещество в результате образовалось?

Описание ситуации. На пришкольном участке учитель с ребятами решили обработать парники и теплицу раствором медного купороса (CuSO_4). Для этого порошок сульфата меди (II) развели в воде в железном чане. Дали раствориться, пришли поливать, а раствор вместо голубого стал бесцветным, стенки чана покрылись красным налетом. Что же произошло? Можно ли теперь использовать этот раствор для обработки? Какую ошибку допустили работники?

Вопросы кейса:

Попробуйте сделать то же самое при помощи имеющихся реактивов.

Можно ли произошедшее явление назвать химической реакцией?

Если можно назвать химической реакцией, то, что на это указывает?

Какие вещества в результате образовались?

Описание ситуации. Члены кружка «Юный химик» помогали преподавателю готовить на следующие занятие лабораторную работу. Случайно капля соляной кислоты попала на кусочек мела (карбонат кальция). Послышалось шипение, ребята испугались, подумав, что сейчас произойдет что-нибудь страшное. Опасно ли то, что случилось?

Вопросы кейса:

Попробуйте сделать то же самое при помощи имеющихся реактивов.

Можно ли произошедшее явление назвать химической реакцией?

Если можно назвать химической реакцией, то, что на это указывает?

Какие вещества в результате образовались?

На занятиях литературы

Тема: Творчества Л. Толстого

Описание ситуации. Отрывок из произведения «Детство». Основой обсуждения является поступок мальчика - главного героя, который, имея очень чуткую, «жалостливую» натуру, тем не менее, поддается всеобщему негативному порыву и вместе со своими товарищами издевается над другим мальчиком.

Вопрос кейса: Возможно ли было поступить по-другому и к каким бы последствиям это бы привело.

Тема: Лермонтов М.Ю. «Герой нашего времени»

Кейс - задание: Является ли Лермонтов прообразом своего героя?

Обучающийся, работая с текстом - биографией и текстом произведения, должен привести свои доказательства и сделать вывод.

Тема: Пьеса Островского «Гроза».

Кейс - задание: Предлагается: определить главную тему, проблему произведения.

Решить данный кейс предлагается студенту сразу после первого самостоятельного прочтения произведения. Как правило, большинство обучающихся главным в произведении видят несчастную судьбу женщины, гораздо меньшее число студентов главной темой произведения видят социальные проблемы и устрой общества, проблему несходства характеров членом семьи и т.д. – решений может быть множество и все варианты имеют право на существование, доказательство и обсуждение.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Игра является одним из действенных методов активизации познавательной деятельности студентов.

Игра – это интерактивный метод, который позволяет обучаться на собственном опыте путем специально организованного и регулируемого «проживания» жизненных и профессиональных ситуаций.

Феномен игры заключается в том, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в процесс обучения и воспитания, в творчество, в процесс познания, приобретения навыков.

Игра выполняет следующие функции:

- развлекательную, коммуникативную, самореализации, игротерапевтическую, межнациональной коммуникации.

В структуру игры как деятельности входят: целеполагание, планирование, реализация цели, анализ результатов.

Игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы профессионального модуля;
- как элементы более обширной технологии;
- в качестве занятия или его части;
- как технологии внеаудиторной самостоятельной работы.

Среди множества классификаций педагогической игры выделяются две классификации: по характеру педагогического процесса и по игровой методике.

По характеру педагогического процесса выделяют четыре группы игр:

- обучающие, тренинговые, контролирующие и обобщающие игры;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;

- коммуникативные, диагностические, профориентационные.

По игровой методике игры делятся на имитационные и неимитационные.

Если при проведении игры моделируется изучаемый процесс, реальность происходящего явления или события, то такие обучающие игры относятся к группе имитационных игр.

К неимитационным играм относятся настольные игры: ребусы, кроссворды, шарады, лото, домино, игровые кубики и игры-соревнования: викторины, олимпиады, занятия-КВН, конкурсы и т.д.

К имитационным играм обычно относят ролевые, деловые (особенно учебные), театрализованные игры, игровое проектирование, анализ конкретных ситуаций.

Методика подготовки и проведения игр обычно состоит из следующих этапов: подготовительный, игровой, заключительный, анализ результатов.

Рассмотрим несколько видов имитационных игр.

Деловая игра

В деловых играх моделируются жизненные ситуации и отношения, в рамках которых выбирается оптимальный вариант решения рассматриваемой проблемы и имитируется его реализация на практике. **Деловая игра – это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики.** В деловой игре моделируются разнообразные условия профессиональной деятельности, деловая игра выступает как метод эффективного обучения, поскольку снимает противоречия между абстрактным, формальным характером учебного предмета и реальным характером профессиональной деятельности.

Театрализованные игры

В них разыгрывается сюжет с привлечением театральных средств, атрибутов и их элементов. Такие игры привлекательны тем, что вносят в

учебный процесс атмосферу театрализованного праздника, приподнятое настроение, позволяют студентам проявить инициативу, способствуют выработке у них чувства взаимопомощи и коммуникативных умений. При проведении таких игр даже работа над сценарием и изготовление элементов костюмов, подбор и изготовление театрального реквизита, необходимого для инсценировки, становится результатом совместной коллективной деятельности, складывается демократический тип отношений.

Игровое проектирование

Определяется тема, цель и содержание игрового проектирования, осуществляется формирование групп и предлагается необходимый информационный материал.

Каждой группой разрабатывается проект, выполняется его и межгрупповое обсуждение.

Экспертной группой определяются более реальные и перспективные проекты, осуществляется оценка деятельности групп и, по возможности, каждого члена группы.

Использование компьютерных тренажеров в обучении

Энергетическая отрасль отличается сложными технологическими процессами, аварии на которых приводят к большим потерям.

С бурным развитием компьютерных технологий появилась возможность моделировать сложные технологические комплексы для подготовки специалистов.

Работа на компьютерном тренажере вызывает у студентов особый интерес, они очень быстро осваивают работу на тренажере, легко ориентируются в оборудовании, связях и необходимых действиях. Теоретические сведения, порядок действий, значения параметров, которые необходимо поддерживать, хорошо усваиваются, запоминаются после того, как

студент самостоятельно выполнил действия на тренажере и проанализировал их.

Использование имитационных тренажеров позволяет повысить профессиональный уровень студента, дать необходимый практический опыт работы с системой управления и навыки действий в аварийных ситуациях без риска повлиять на ход реального технологического процесса, не прибегая к экспериментам на реальных объектах.

Игровые технологии стимулируют познавательный интерес, ведь любая учебная игра толкает на поиск ответа, ситуация успеха создаёт благоприятную атмосферу, а результат в игре команды будет зависеть от всех участников.

Использование деловых игр в учебно-воспитательном процессе позволяет сформировать у студентов:

- ✓ умение находить пути решения, выработать общую точку зрения;
- ✓ стремление понять и прислушаться к точке зрения других;
- ✓ умение различать эмоциональное состояние соучастников и использовать это в ходе общения;
- ✓ профессиональные умения в общении, интересы, позиции, психологические качества.

Игровые занятия индивидуализируют процесс обучения, что даёт возможность каждому участнику продемонстрировать свой собственный потенциал, при этом расширяется интерес к выбранной профессии, что позволяет наилучшим образом адаптироваться к ней в реальной практике.

На занятиях, где проводится игра, отмечается высокая активизация деятельности студента. Соревновательность в работе, возможность посоветоваться, реализовать и восполнить острый дефицит времени - все эти игровые элементы активизируют учебную деятельность студентов, формируют интерес к изучаемому материалу. Игры предполагают проблемный характер обучения, так как возникают вопросы, на которые нужно дать ответ, ситуации, в которых необходимо найти пути решения, что в итоге приводит к творческому поиску.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО

Стремительное развитие мультимедийных технологий позволяет создавать новые дидактические средства для организации учебного процесса. В качестве средства наглядности при формировании знаний и умений студентов на сегодняшний день наиболее часто мною используются приложение *Power Point* из комплекта *Microsoft Office*, программы *Photo Story 3* для *Windows* (работа с фотографиями), программа для видеомонтажа *Windows Movie Maker*.

Для создания мультимедийных презентаций наибольшее распространение получило приложение *Power Point* из комплекта *Microsoft Office*. Данное программное обеспечение получило широкое распространение и пользуется заслуженной популярностью у пользователей. Интеграция с другими приложениями комплекта позволяет быстро и качественно изготавливать мультимедийную презентацию, которая кроме текста может включать картинки, графики, таблицы, видео и музыкальное сопровождение.

Использование мультимедийных презентаций возможно при изучении любых дисциплин, но особенно важно при изучении истории, политологии, социологии, литературы и МХК. Однако очень важно разумно сочетать традиционные и новые средства представления учебного материала на том или ином этапе занятия. Перенасыщенность информацией и излишние эффекты презентации могут снизить эффективность их использования и внесут элемент развлекательности и несерьёзного отношения к изучаемой дисциплине.

Анализ литературы и опыта использования презентаций позволяет заключить, что наиболее эффективно их использование для следующих целей:

1. Для представления нового материала.

При актуализации знаний применимы краткие обобщающие презентации по пройденному теоретическому материалу. На этапе формирования новых знаний компьютерная презентация является иллюстрирующим и демонстрирующим средством одновременно.

2. Для закрепления знаний и формирования практических умений и навыков.

Здесь эффективно использовать презентации для формулировки вопросов и заданий, по которым будет проводиться повторение, а затем даётся краткое обобщение изученного ранее материала. Опрос студентов может быть фронтальным и индивидуальным. Подготовка и оформление с помощью *Power Point* опроса в такой форме занимает минимум времени при наличии подобранного текстового материала и даёт возможность достаточно быстро осуществлять доработку и редактирование вопросов и заданий.

3. Для проверки и оценки знаний.

Контроль и оценку знаний эффективнее проводить регулярно на каждом занятии. Проведение письменного «мини-теста» по контролю теоретических знаний предполагает формулировку вопросов на экране одновременно для всей аудитории. После проведения теста, вопросы повторяются ещё раз устно, а после сбора работ студентов – иллюстрируются правильные ответы. Неоднократное повторение материала и демонстрация его на экране способствует закреплению полученных знаний. Для получения общей картины усвоения учебного материала всеми студентами в группе, проводится контрольная или самостоятельная работа. Тема, цель, требования к оформлению формулируются с помощью презентации. Здесь же приводятся примеры выполнения и оформления заданий, а также информация справочного типа, которая будет сохраняться на экране на протяжении всей работы студентов. Можно выделить несколько основных форм использования мультимедийной презентации на учебных занятиях:

Презентация для иллюстрации и демонстрации подготовленного материала;

Презентация для самостоятельной работы студентов;

Презентация для контроля знаний;

Заслуживает особого внимания программа Photo Story 3 для Windows. Эта программа позволяет создавать видеоистории, которая может монтировать любой текст, картинки, фотографии, музыкальное сопровождение и т.д.

Чтобы установить Photo Story 3, достаточно выполнить два простых шага.

1) Убедитесь, что у вас есть проигрыватель Windows Media 10 , если такой программы на компьютере нет, вначале устанавливаем программу проигрывателя.

2) Загружаем и устанавливаем Photo Story 3. Для завершения установки следуйте указаниями мастера установки Photo Story.

Приступая к созданию видеоистории, сначала выберите для нее изображения. Изображения можно импортировать со своего компьютера, из сетевой папки и с веб-узла MSN® Groups. Для каждой истории можно импортировать до 300 изображений. Импортированные изображения можно расположить на ленте программы Photo Story в том порядке, в котором они должны воспроизводиться. Затем с помощью средств редактирования эти изображения можно изменять, улучшать, поворачивать и обрезать по краям.

Программа позволяет редактировать изображения, корректируя цветовые уровни, красные глаза, передвигая фотографии по часовой или против часовой стрелки. Создавая любую видеоисторию, мы можем использовать данный видеоряд как видеотекст вначале темы, либо как повторение в конце темы. Допустим, обобщая тему «Россия в XX веке», я использую ряд правителей этого периода, чтобы показать динамику развития российского общества, а также дать характеристику политическим лидерам, составив политический портрет одного из них на занятиях по политологии. Подчёркивая культурный аспект развития современного общества, важно понимание того, какие идеалы разделяет молодое поколение. В этой связи мною был проведён опрос среди студентов 1-х и 2-х курсов, на основе которых был составлен видеопроект «Кумиры XX века», который позволил обобщить и систематизировать путь

исторических персоналии и их влияние и взаимодействие в ходе исторического процесса.

И, наконец, последняя программа, которая позволяет монтировать исторические фильмы, столь важные для понимания любой исторической эпохи. Это программа Windows Movie Maker. Программа, входящая в состав Windows Vista, позволяет создавать на компьютере домашние видеозаписи и слайд-шоу, дополненные профессионально оформленными заголовками, переходами, эффектами, музыкой и закадровым текстом. Если вы к этому готовы, то можете использовать Windows Movie Maker для публикации своих фильмов и демонстрации на занятиях как по истории, так и на любых предметах гуманитарного цикла. В этой связи создание видеофрагментов из киноэпопеи «Война и мир», или современной исторической саги «Монгол» позволяет не только сохранить внимание, но мотивировать интерес, благодаря просмотру отдельных, наиболее важных моментов фильма.

В заключении, хотелось бы отметить, что мультимедиа прочно вошли в сферу образования и занимают очень важное место в процессе обучения гуманитарным дисциплинам современных студентов. Мультимедиа - это не просто элемент педагогических технологий, это та база, которая позволяет разнообразить любые педагогические технологии, представляя собой сочетание разнообразных форм подачи информации.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*«Я знаю, для чего мне надо все то, что я познаю.
Я знаю, где и как я могу это применить»*

В современных стандартах профессионального образования акцент делается на развитие качеств личности и умений, необходимых молодому специалисту для обеспечения собственной конкурентоспособности на рынке труда: развитие умений самообразовательной деятельности, способности к самостоятельной аналитической оценке ситуации, к самоанализу и самоконтролю в профессиональной деятельности, т.е. формированию компетенций в области самообразования и саморазвития. В современной педагогической науке новые технологии рассматриваются как дидактическое средство активизации познавательной, творческой деятельности, развития творческих способностей и одновременно формирования определенных личностных качеств.

Принципы, описанные голландским психологом Карлом ванн Парререном, более всего, на мой взгляд, отражают идеологию и практику современных технологий, обеспечивающих эффективный результат в развитии личности:

- вызвать у обучающихся устойчивую мотивацию к учебной деятельности;
- учить диалогично, то есть в сотрудничестве с обучающимися, а не по принципу «сверху вниз»;
- постоянное наблюдение за учебной деятельностью обучающихся необходимо поправлять и поддерживать в случае необходимости;
- обеспечивать учебное содержание на разнородных уровнях;

- обучать и помогать обучающимся на уровне их фактических способностей;

- способность оцениванию самими обучающимися своего прогресса;

- стимулировать инициативу и творчество обучающихся для того, чтобы они овладевали предметным содержанием гораздо глубже, чем по традиционной методике;

- обеспечивать условия для климата в группе, ведущего к формированию социально интегрированной личности обучающегося.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий для реализации поставленных целей в своей педагогической практике для организации учебно-воспитательного процесса я применяю:

1. Метод проектов;

2. Индивидуальный и дифференцированный подход к обучению.

1. Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к педагогическим технологиям XXI века. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой, интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

проекты					
по содержанию	исследовательские	по форме	индивидуальные	по времени	краткосрочные
	информационные		групповые (по 4–6 человек)		долгосрочные
	творческие				
	приключенческие, игровые				
	практико-ориентированные				

Проект обучающегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет

как результат освоения средней (полной) основной образовательной программы.

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования	Формируемые компетенции
Личностные	1. формировании у обучающихся мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии. 2. развитие умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.	организация на занятии парно-групповой работы	ОК1 ОК2 ОК3
Метапредметные результаты			
Регулятивные	- учитывать выделенные преподавателем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с преподавателем; -планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане осуществлять итоговый и пошаговый контроль по достижению результата;	- в сотрудничестве с преподавателем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;	ОК1 ОК2 ОК3
Познавательные	- умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации; -добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу; -осуществлять расширенный поиск информации с	-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	ОК4 ОК5 ОК3 ОК8

	использованием ресурсов библиотек и Интернета; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;		
Коммуникативные	- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); - умение координировать свои усилия с усилиями других; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - задавать вопросы; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для	ОК6 ОК7 ОК3

		построения действия	
предметные			
Математика	-развитие алгоритмического мышления, -умениями дедуктивных рассуждений, -развитие воображения, способностей математического творчества.	применение основных исследовательских методов (анализ литературы, поиск источников информации, сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, видение и выдвижение новых проблем, выдвижение гипотез, методов их решения	OK4 OK5 OK8
Информатика	-соблюдать требования техники безопасности, гигиены, этики информационной деятельности -владение компьютерной грамотностью, что предполагает: -умение вводить и редактировать информацию (текстовую, графическую), -пользоваться компьютерной телекоммуникационной технологией,- -обрабатывать получаемые количественные данные с помощью программ электронных таблиц, - распечатку информации на принтере;		

Результат проектной деятельности – личностно или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение, презентация и т.п.), комплексная работа, социальная помощь.

Структуру проектной деятельности обучающихся можно представить в виде таблицы:

<i>Системо-образующий компонент деятельности</i>	<i>Для обучающихся</i>	<i>Для преподавателя</i>
Мотив Ради чего осуществляется деятельность?	- усиление роли в собственном образовании; - самореализация творческого потенциала школьников	- создание условий для исследовательской деятельности; -расширение возможностей для изучения курса

		информатики
Цель На что направлена?	- обучение навыкам самообразования; - расширение круга общения при участии в телекоммуникационных проектах; - развитие коммуникативных качеств	- качественное освоение содержательных линий курса; - развитие творческой и исследовательской инициативы; - внедрение сетевых технологий в учебный процесс; - обучение навыкам систематизации и структуризации информации
Операция Какими способами, приемами реализуется деятельность?	- постановка цели, с постоянной корректировкой в процессе деятельности; - работа с учебной, популярной литературой; - выбор типа создаваемого веб- ресурса; - выделение смысловых элементов проектной идеи; - выбор дизайна, стиля соответствующего основной идее проекта; - создание дополнительных атрибутов (анимация, звуковое сопровождение)	- подбор тем для проектной деятельности; - оказание помощи в уточнении цели; - подготовка инструкций по организационным вопросам; - консультирование; - организация подведения промежуточных итогов; - организация чтений, конференций.

Структура проекта

1. Формулировка темы.
2. Постановка проблемы.
3. Анализ исходной ситуации.
4. Задачи, решаемые в ходе выполнения проекта:
 - а) организационные; б) учебные; в) мотивационные.
5. Этапы реализации проекта.
6. Возможные критерии оценивания уровня реализации проекта.

Итоговое оценивание обучающихся производится на материале проектной работы. Критериями оценивания проекта выступают:

- 1) обоснованность актуальности темы проекта и предлагаемых решений;
- 2) объем, полнота разработок, самостоятельность, законченность;
- 3) уровень творчества, оригинальность раскрытия темы;
- 4) дизайн, стиль, соответствие стандартным требованиям к веб-ресурсам, структура текста, качество схем, рисунков, анимации;
- 5) качество доклада;
- 6) проявление глубины и широты заданий по излагаемой теме.

В качестве итогового мероприятия проводится рефлексия для определения уровня осознанности проделанной работы, и в зависимости от уровня и масштаба проведенных работ организуются либо конференции, либо ученические чтения.

Использование метода проектов позволяет не только создать «естественную среду для формирования компетентностей», но и обеспечить: освоение / присвоение новых способов деятельности на интегрированном уровне появление опыта ответственного действия по постановке и разрешению «своей» проблемы, появление опыта соорганизации ресурсов для достижения собственной цели.

2. Дифференцированный процесс обучения - это широкое использование различных форм, методов обучения и организации учебной деятельности на основе результатов психолого-педагогической диагностики учебных возможностей, склонностей, способностей обучающихся. При реализации дифференцированного подхода в обучении используются такие взаимоотношения как «преподаватель-группа-обучающийся». На подобных занятиях нет скучающих обучающихся, свободное общение друг с другом и со мной, оказание взаимопомощи, обучающиеся обучаются рациональному использованию времени, выбору заданий по своим возможностям (самооценка), взаимопроверке и самопроверке. Взаимная информация и согласование, координация усилий, взаимное дополнение и обогащение, компенсация,

взаимная опора и взаимопомощь, взаимосовершенствование — это элементы форм сотрудничества, обеспечивающие успешное развитие личности, её духовный рост в контексте компетентного подхода, с учётом принципов соответствующих личностной парадигме образования. Также нужно отметить, что в групповых и парных работах создаются комфортные условия для деятельности слабого обучающегося, даётся возможность продвижения в соответствии с учебными возможностями продвинутому обучающемуся, общения друг с другом на принципах самоуправления. Состав групп определяется дидактическими, психологическими и образовательными целями занятия. Различаются и способы «защиты» учебных заданий: устная форма («публичная защита», в которой представителя выставляет сама группа или назначает преподаватель); письменная форма с распределением оценок уравнительным методом или по коэффициенту трудового участия. Эти формы работ могут использоваться как на этапе изучения нового материала, на этапе закрепления изученного, так и на этапе контроля (зачёты). Полученные результаты могут оцениваться по трем параметрам: самооценка, оценка группы, оценка преподавателя.

Обучающийся должен учиться САМ, а преподаватель — осуществлять мотивационное управление его учением, т. е. мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать.

В результате компетентный педагог, владеющий компетенциями, включающими знания, умения, навыки, способы деятельности применяющий современные образовательные технологии способен обеспечить положительные и эффективные результаты в обучении, воспитании и развитии молодого поколения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Бойко, Т. Н. Использование кейс-технологии с целью активизации самостоятельной учебной деятельности студентов (Электронный ресурс).- Режим доступа: <http://www.ethicscenter.ru>. – Заглавие с экрана. Дата обращения: 05.01.2014
2. Михайлова, Э.А. Кейс и кейс-метод [Текст] – М.: Центр Маркетинговых исследований, 2009.- 154 с.- ISBN 5-793-05981-9.
3. Романова, Ю. Д. Освоение информационных технологий с помощью методики конкретных ситуаций (Электронный ресурс).- Режим доступа: <http://www.bitpro.ru> – Заглавие с экрана. Дата обращения: 05.01.2014
4. Ситуационный анализ или Анатомия кейс-метода [Текст]: Под ред. Д-ра социологических наук, профессора Сурмина Ю. П. Киев: Центр инноваций и развития, 2010.- 286 с.- ISBN 5-396-07453-7.
5. Шимутина, Е. Кейс-технология в учебном процессе [Текст] // Народное образование. 2009. - № 2. – с.172-179.
6. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии[Текст]: Учеб.пособие.-М.: Народное образование, 1998.-256 с.
7. Гитман, Е.К. Проектирование содержания специальных дисциплин[Текст]. Специалист, 1997 г. - № 11- с. 29 – 32.
8. Эрганова, Н.Е. Основы методики профессионального обучения[Текст]. – Екб, 1999. - 138 с.
9. Режим доступа: <http://festival.1september.ru> Дата обращения 25.12.2013 г.
10. Режим доступа: <http://rodtm.ucoz.ru> Дата обращения 25.12.2013 г.
11. Режим доступа: <http://www.univer5.ru> Дата обращения 25.12.2013 г.
12. Режим доступа: <http://pedsovet.su> Дата обращения 25.12.2013 г.
13. Педагогические технологии, автор-составитель Сальникова Т.П., М., Творческий центр «Сфера», 2005 г.

14. Лопанова, Е.В., Рабочих, Т.Б. Компетентностный подход в обучении: технологии реализации [Текст]. Омск, 2007
15. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования [Текст]: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Дидактика/Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 432 с. ISBN 978-5-7695-4896-3
16. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования [Текст]: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.2: Теория воспитания/Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 192 с. ISBN 978-5-7695-4898-7
17. Романцев, Г.М. Уровневое профессионально-педагогическое образование [Текст]: монография/Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. – 545 с. ISBN 978-5-8050-0444-6